

Montesión: 1561  
2001



Jesuitas · Palma de Mallorca



## A modo de presentación

**E**n estas páginas, que tengo el gusto de presentar, aparece reflejada, de modo somero pero exacto, la historia y actualidad de la presencia de la Compañía de Jesús en Mallorca. Al lector atento le sorprenderán tanto la variedad de actividades apostólicas como la pluralidad de las mismas. Trabajo educativo y acción pastoral, servicio directo a la Iglesia diocesana y presencia en barrios pobres de la ciudad, atención a los jóvenes y formación cultural para la Tercera Edad. Un glorioso pasado y un futuro que quiere abrirse paso.

Todo ello refleja a una Compañía en movimiento y en búsqueda. La pasada Congregación General afirmaba que "EL JESUITA NUNCA ESTA SATISFECHO CON LO ESTABLECIDO, LO CONOCIDO, LO PROBADO, LO YA EXISTENTE. NOS SENTIMOS CONSTANTEMENTE IMPULSADOS A DESCUBRIR, REDEFINIR Y ALCANZAR EL MAGIS" (D. 26, n° 27); y el P. General ratificaba esta afirmación al decir, en septiembre pasado en Loyola, que LA FIDELIDAD AL CARISMA IGNACIANO NOS EMPUJA A INVENTAR CONSTANTEMENTE, A DESPLAZARNOS SIN PARAR, PORQUE HAY SIEMPRE MAS SERVICIO QUE PRESTAR ("Fidelidad creativa en la Misión", septiembre, 2000)

Pero, además, la citada Congregación General 34ª de la Compañía nos invita a un modo nuevo de hacer las cosas, a un nuevo modo de llevar adelante nuestros proyectos apostólicos; "con otros"; se trata no sólo de ser "para los demás" sino "con los demás". La llamada es a dejar protagonismos y ponernos al servicio de un laicado que asume con todas las consecuencias su papel en la Iglesia. Ha sido para mí una alegría el comprobar que este modo de ser y de hacer coincide plenamente con el "Pla Diocesà de Pastoral" de la Iglesia de Mallorca, que fija como uno de sus tres objetivos para el trienio 2000-2003; "Prioritzar el laicat en tota la nostra Església".

Dos santos marcan la historia de la Compañía en Mallorca; uno que, venido de fuera vivió y murió en Montesión: San Alonso Rodríguez. Otro que precisamente aquí, en Mallorca, sintió la llamada a hacerse "esclavo de los esclavos" en las lejanas Indias: San Pedro Claver. Alonso Rodríguez personaliza la permanente disponibilidad al servicio que concreta el EN TODO AMAR Y SERVIR de la espiritualidad ignaciana. Pedro Claver encarna la cercanía histórica al Jesús pobre y humilde, presente en los más pobres de nuestro mundo. Ojalá que servicio humilde y cercanía a los pobres definan cada vez más la presencia de los jesuitas en Mallorca.

**Darío Mollá, S. J.**

Provincial de la Compañía de Jesús  
Provincia de Aragón. Enero de 2001

ENERO DE 2001

PUBLICACIONES "MONTESION"

Provincia de Aragón, de la Compañía de Jesús.  
C/ Montesión, 24 - 07001 Palma de Mallorca

Nº 1 : "Montesión... más de 400 años" (Octubre de 1997)

Nº 2 : "Montesión: 1561-2001" (Enero de 2001)

FOTO DE PORTADA

Vidriera de la Capilla del Retablo de Montesión

FOTO CONTRAPORTADA

Detalle de la fachada de la iglesia de Montesión

TEXTOS Y COORDINACION

Nicolás Pons, S. J.

DISEÑO GRAFICO

Guillermo Alzamora Estelrich

IMPRIME

Gráficas SIBA S. L.  
Santa Margalida (Mallorca)

Depósito Legal: PM 2233-2000



## LA COMUNIDAD DE MONTESION

Cuando empieza el año 2001, que cumple 440 años de la llegada de los jesuitas a Mallorca (1561), y hemos iniciado esa soberbia escalada que siempre es la visión de un nuevo siglo, la Comunidad de jesuitas de Palma de Mallorca se compone de 19 sujetos, que son todos ya entrados en años, si exceptuamos unos pocos que tienen el buen humor de llamarse «jóvenes». Gracias a Dios, todos gozamos en la actualidad de buena salud y, si podemos llevar adelante ese conglomerado de actividades que están en movimiento en Montesión, se debe a que no decaen nuestras fuerzas, y no menos, y sobre todo, porque, junto a nosotros, trabaja un aguerrido grupo de un centenar de seglares que hace posible que ese cuerpo o ente que llamamos MONTESION pueda avanzar en su camino. Hemos intentado en ese cuaderno agrupar y condensar las diversas obras que actualmente convergen en Montesión y lo definen.

Esperemos que este MONTESION de nuestros sudores pueda culminar con garbo e hidalguía el siglo que ahora empieza. Para nosotros, es una incógnita describir el talante que mostrará y cómo se las arreglará en esa tarea que se le encomendó hace más de cuatro siglos y lleva ahora todavía entre manos. Las vocaciones a la Compañía de Jesús estas décadas han pasado, ciertamente, a ser escasas, por no decir nulas.

Pero, no podemos perder la confianza en Dios, Nuestro Señor, que siempre sabe en su Providencia, llenar sorprendentemente nuestros puestos y suplirlos eficazmente, coronando así su obra con métodos y elementos que para nosotros no eran predecibles y menos imaginables. ¿No supera siempre su imaginación a la nuestra? Apostemos a que ese nuevo siglo tampoco vaya a frenar esa máquina de actividad que llamamos MONTESION, puesta en marcha un día por esos hombres de gran Fe y de no menos coraje, en medio de un entorno más tumultuoso todavía que el nuestro. Ellos murieron, pero MONTESION resurgió. Nosotros moriremos también y MONTESION -estamos seguros- sobrevivirá. Es más, revivirá.

## HISTORIA DE MONTESION

### 1561 - 2001

#### Siglo XIII

El Beato Ramón Llull edifica unas Escuelas, junto a una Sinagoga judía, existente en el lugar que ocupa ahora la actual iglesia de Montesión y de la que eran dueños y patronos los Jurados de Palma. Se retira Ramón Llull y se entrega esa Escuela a los Jurados de la ciudad. - 1277

#### Siglo XIV

Los jurados demuelen la Sinagoga a instancias del rey Sancho y se edifica allí una Capilla, que tiene por titular la Presentación de la Santísima Virgen - 1323

#### Siglo XV

Se funda el "Estudio General de Mallorca" o Universidad, privilegio concedido por Fernando el Católico, en el solar ocupado actualmente por Montesión, con los bienes legados por Beatriz de Pinos - 1483

#### Siglo XVI

El mallorquín Jerónimo Nadal entra en la Compañía de Jesús - 1545  
El canónigo Nicolás Montanyans pide 6 jesuitas a Roma y ofrece su apoyo económico - 1547

San Ignacio encarga a Jerónimo Nadal mire sobre las posibilidades de abrir colegio de la Compañía en Palma - 1553

El obispo de Mallorca, Diego de Arnedo, se interesa por esa fundación. - 1558

Los jesuitas llegan a Palma - 1561  
Empiezan las clases de Artes o Filosofía y los Catecismos - 1562

Llega a Palma el H. Alonso Rodríguez - 1571

Se empiezan las obras de la nueva iglesia - 1571

Se aparece la Virgen a Alonso en el bosque de Bellver - 1572

El colegio de Montesión tiene 200 alumnos - 1575

Ya se tienen edificadas cuatro capillas de la nueva iglesia de Montesión, que bendice el obispo

Vich y Manrique - 1576

Muere en Roma el mallorquín P. Jerónimo Nadal, que ha sido brazo derecho de San Ignacio en la fundación de la Compañía de Jesús - 1580

Pronuncia sus últimos Votos el H. Alonso Rodríguez - 1585

La Congregación de estudiantes que ya funcionaba en 1576 es agregada a la Prima Primaria de Roma - 1586

Muere el P. Bartolomé Coch, de Inca, tres veces rector de Montesión - 1587

Se consigue parte de la calle Peletería para el colegio, hasta la calle, hoy de San Alonso - 1595

Nuestros Padres salen a misionar en Alcudia - 1596

Se funda la Congregación de Caballeros y Oficiales - 1596

Raymundo de Veri, Baylio de Mallorca, recibe el título de fundador de Montesión - 1597

Se da una Misión en Inca - 1597

Quedan concluidas las obras del colegio de Montesión - 1597

Nuestros Padres dan Misión en Manacor, Artá y Montuiri - 1598

Muere Raymundo de Veri, fundador de Montesión, a los 84 años de edad - 1599

#### Siglo XVII

Victima de la caridad, muere el P. Guillermo Barceló - 1602

Se coloca el retablo de San Ignacio (primera capilla de la izquierda de la iglesia) - 1602

Se celebra en el colegio un certamen literario con declamaciones - 1603

Se dan Misiones en Sóller, Sa Pobla, Muro y Pollença - 1604

Llega a Montesión el estudiante Pedro Claver, futuro apóstol de los negros en Cartagena de Indias - 1605

Se dan Misiones en Andratx y Estallencs - 1605

Se dan Misiones en Menorca y Lluçmajor - 1606

Se da Misión en Santa Margarita y Sineu - 1607

Muere el P. Matías Borrassá, rector de Montesión - 1607

Se empieza a construir el retablo del altar mayor - 1607

Pedro Claver acaba los estudios de Filosofía y embarca para la península - 1608

Se dan Misiones en Sencelles, Capdepera y Campos - 1608

Son rescatados ocho jesuitas de Montesión que cayeron en manos de corsarios - 1608

Montesión celebra con gran solemnidad la fiesta de la beatificación de Ignacio de Loyola - 1610

Se levanta el campanario - 1610

Se construye la parte media del



retablo del altar mayor de la iglesia - De 1609 a 1610,

La comunidad cuenta con 41 jesuitas - 1611

Se acaba el retablo del altar mayor y se coloca en él la imagen de Ntra Sra. de Montesión, retablo que bendice el obispo Fr. Simón Baurá - 1611

Se funda en Montesión una Congregación para los clérigos - 1611

Se colocan en el retablo del altar mayor las imágenes de San Ignacio, San Javier y San Juan Evangelista - 1614

Muere mártir en México el jesuita mallorquín, Jerónimo Moranta - 1616

Los alumnos del colegio de Montesión pasan ya de 500 - 1616

Muere con fama de santidad el H. Alonso Rodríguez - 1617

Cloistero de Montesión



Se colocan en el retablo las imágenes de San Pedro, San Pablo y los tres evangelistas que faltaban - 1618  
Los jesuitas de Montesión suman 49, incluyendo novicios - 1620

Montesión celebra con gran solemnidad la beatificación de Francisco Javier - 1620

Son canonizados Ignacio de Loyola y Francisco Javier - 1622

Se abre el sepulcro de Alonso Rodríguez y se colocan sus restos en la capilla de la Inmaculada Concepción - 1623

Muere en Palma el P. Juan Torrens, rector de Montesión y antes Vicario General de Mallorca - 1623

Se da por concluida la construcción de la iglesia de Montesión - 1624

Se festeja en Montesión la beatificación del P. Francisco de Borja - 1625

Se estrena la nueva custodia de Montesión - 1625

Llega de Roma el Breve Apostólico en orden a la beatificación de Alonso Rodríguez - 1626

Se sube al campanario la segunda de las campanas - 1626

En la Catedral de Palma se abre con gran solemnidad el proceso de beatificación de Alonso Rodríguez - 1627

Muere mártir en la Misión del Alto Perú el P. Bernardo Reus, natural del Mancor del Valle - 1629

Muere mártir en Filipinas el jesuita menorquín, Diego Saura - 1631

Se termina la construcción de la sacristía de la iglesia - 1631

Muere el P. Andrés Moragues, literato y forjador de la Biblioteca de Montesión - 1631

El Gran y Real Consell de Mallorca declara al Venerable Alonso Rodríguez, Patrono de Mallorca - 1632

Queda terminado el mausoleo que representa el caballero de rodillas sobre preciosa urna, labrada en vistosos mármoles con las armas de familia del fundador de Montesión, Ramón de Verí, con la prolija inscripción biográfica y laudatoria en el basamento. - 1634

Con la compra de la calle de Lluïl, el colegio queda dueño de toda la manzana - 1638

Se acomoda el aposento donde murió Alonso como capilla - 1641

Se representa en la iglesia una comedia dedicada al obispo Rocamora sobre los desposorios espirituales del prelado con su diócesis - 1645

Se funda el nuevo colegio de San Martín en Palma - 1647

Mueren socorriendo a apesados los PP. Antonio Vadell, Nicolás Berga, Juan B. Escardó, Francisco Bestard y Juan Cerdà, el estudiante Vicente Miquel y el H. Bartolomé Sitjar - 1652

Se edita en Amberes el primer tomo de Imágenes de la Historia Evangélica del P. Nadal. - 1653

Muere en Cartagena de Indias Pedro Claver - 1654

Se ponen los restos del H. Alonso bajo el pavimento del altar mayor de la iglesia - 1656

Muere el P. Jaime Costurer, primer rector del colegio San Martín de Palma - 1657

Muere en Filipinas el P. Rafael Bonafé, quien había enviado un santo Cristo de marfil que todavía se conserva en Montesión - 1668

Se termina la fachada de la iglesia. - 1683

Muere mártir en la actual Colombia el palmesano P. Ignacio Fiol, que había fundado la casa de la Misericordia en Palma - 1684

Se funda el nuevo colegio e iglesia de Pollença - 1688

**Siglo XVIII**

Muere en Barcelona el P. Francisco Garau, natural de Gerona, autor del famoso y desafortunado libro "La Fe Triunfante", publicado en Palma - 1701

Se depositan los despojos del H. Alonso en una tumba de piedra, dentro de una caja de plomo, forrada de seda verde, en el mismo cuarto donde había vivido. - 1722

El colegio de San Martín se traslada a la que es ahora calle San Cayetano - 1723

Los jesuitas celebran grandes fiestas por la canonización de Luis Gonzaga - 1726

Se funda en la iglesia de San Martín, de los jesuitas, la primera Congregación del Sagrado Corazón de Jesús de España - 1728

Se empieza a construir la nueva capilla (la actual) de San Alonso. Arquitecto, Juan Gonyalons, menorquín - 1736

Queda terminada la iglesia de Montesión de Pollensa - 1738

Los jesuitas empiezan la construcción de la nueva iglesia conocida después como San Cayetano, que pertenece en la actualidad a los Misioneros de los Sagrados Corazones - 1752

Muere en tierras de la actual Argentina el P. Pedro Antonio Artigues Suau, misionero entre indígenas - 1758

Salen desterrados a Barcelona los PP. Miguel Cañellas y Antonio Reynés por haber elogiado a Ramón Llull en sus sermones - 1761

Son expulsados los jesuitas de España, y por tanto de Mallorca - 1767

El colegio de Montesión pasa a ser Universidad Luliana - 1769

Se unen las bibliotecas de los tres colegios de los jesuitas de Mallorca en una Biblioteca Pública, en el mismo Colegio de Montesión, pero pasa a ser del Estado - 1770

Supresión de la Compañía de Jesús por el Papa Clemente XIII - 1773

Muere en Lima el palmesano P. Antonio Garriga, que fue visitador de las Misiones del Paraguay - 1773

Muere en Italia el palmesano P. Pedro Juan Andrea, superior de las misiones del Chaco - 1777

La Universidad Literaria celebra en la iglesia de Montesión solemnes funerales por el difunto rey, Carlos III - 1789

**Siglo XIX**

Muere en Algaida el erudito P. Bartolomé Pou - 1802

Se restablece la Compañía de Jesús por el Papa Pío VII - 1814

Vuelven los jesuitas a Montesión - 1816

A la edad de 90 años muere el que fuera primer rector de Montesión del siglo XIX, P. Francisco Company, natural de Algaida - 1819

Se cierra el colegio de nuevo. (Trienio Constitucional) - 1820

Llega a Palma el madrileño H. Gregorio Trigueros - 1820

Se abre de nuevo el colegio. Fer-

nando VII. - 1823

Beatificación de Alonso Rodríguez, por el Papa León XII - 1825

Se colocan los restos de Alonso en su nueva y actual Capilla, dentro de una urna monumental - 1825

Muere en Madrid a los 18 años y con fama de santo el novicio palmesano el H. Daniel Gabriel Morey - 1832

Se constituye en nuestra iglesia la Congregación de la Buena Muerte - 1834

Mueren asesinados en Madrid los PP. Juan Artigues, José Garnier y José Sancho - 1834

Expulsión de los jesuitas por María Cristina y el Conde de Toreno y se convierte Montesión en el Instituto Balear - 1835

Hay un terremoto en Palma y la iglesia de Montesión permanece varios días abierta de día y de noche, pues la gente viene a pedir la intercesión del beato Alonso y San Francisco de Borja - 1835

Se crean en el edificio de Montesión la Academia de Medicina, el Instituto de Estudios Superiores de la Mujer, la Escuela de Náutica y la Biblioteca Pública - 1837

Es beatificado por el Papa Pío IX Pedro Claver - 1851



Entrada del Colegio de Montesión

Los jesuitas de Palma pasan a vivir en una casa de calle Sol - 1854

En la casa Misión se instituye el único noviciado de España de los jesuitas, que dura sólo un año - 1855

Muere en Palma el P. Antonio Morey, que había sido provincial de todos los jesuitas españoles - 1856

Muere en Uruguay el palmesano P. Francisco Ramón Cabré, apóstol de la juventud y de los más necesitados - 1859

La reina Isabel juntamente con su hijo, el futuro Alfonso XII y otros asisten en el antiguo colegio de Montesión a una Exposición Agrícola, Industrial y Febril. - 1860

Se construye un baldaquino sobre el sepulcro de San Alonso, que en 1917 fue restaurado. Este baldaquino y el órgano de esta capilla fue construido con el fondo la manda pía de Joaquín Ferragut - 1863

Los jesuitas de Palma se trasladan a la calle Viento, 4 - 1865

Revolución. Suprimida la Compañía en España. Se dispersan los jesuitas de Palma - 1868

Muere el H. Félix Tirado, de relevantes virtudes, cuya pintura de Fausto Morell, se conserva en el colegio - 1875

Muere con fama de santidad en Palma el H. Gregorio Trigueros - 1877

Se devuelve la iglesia de Montesión a los jesuitas. Alfonso XII - 1877

Los jesuitas pasan a vivir a la calle Beato Alonso - 1877-1888. Otros, viven en c. San Cayetano. 1877-1879.

Muere en la calle del beato Alonso, antigua casa Prohens, el P. Mariano Orlandis, antiguo provincial de Aragón - 1877

Muere Salvador Torres que ha pintado los nueve cuadros de San Alonso que se conservan en Montesión - 1882

Se construye en Bellver la Capilla de San Alonso bajo la dirección de Juan Mayol - 1885

Canonización de San Alonso Rodríguez, (también de Pedro Claver) por el Papa León XIII. Misa de Pontifical en la Catedral por el Obispo de Mallorca, Jacinto M<sup>o</sup> Cervera - 1888

Muere en Filipinas el P. Martín

Juan Verger, de Palma, vicedirector del Observatorio de Manila - 1888

Guillermo Galmés deja en la capilla de San Alonso de Bellver un grupo escultórico, bien logrado, de la Virgen con el Niño y San Alonso - 1889

Los jesuitas viven en la calle Calatrava, 48. 1888-1896

Los jesuitas pasan a vivir en C. Pont y Vich, 5. 1896-1919

**Siglo XX**

Muere en Veruela (Zaragoza) el H. Sebastián Gallés que ha pintado los cuadros de San Alonso que se conservan en la capilla de Bellver - 1900

Se coloca el grandioso santo Cristo de la segunda capilla de la derecha de la iglesia. - 1907

Tercer centenario de la muerte de Alonso Rodríguez. Gran fiesta en la capilla del bosque de Bellver - 1917

Muere en Tortosa el palmesano P. Juan Mir, literato - 1917

Se devuelve el edificio de Montesión a los jesuitas - 1919

Se taponan la puerta que daba a la calle Viento (cuarta capilla de la derecha) - 1927

La República echa a los jesuitas de Montesión y viven dispersos - 1932

Muere en Pollensa el P. Guillermo Vives, fundador del Patronato Obrero de Palma - 1935

Mueren mártires de su fe en Barcelona, Bartolomé Arbona, José F. Ferragut, Pere Miró de Mesa i José Sampol; en Tortosa, Juan Rovira; en Gandía, el manacorense Pedro Gelabert, beato en el 2001 - 1936

Se abre de nuevo el colegio de Montesión, después de que ya los jesuitas vivieran juntos en Montesión desde hacía dos años - 1938

El Estado cede a la Mitra la propiedad del colegio de Montesión, excepto los locales de la Biblioteca - 1942

Sale la Primera Promoción de Alumnos de este siglo - 1943

Muere en Palma el P. Miguel Alcover, historiador y arqueólogo - 1945

Muere a manos de los japoneses en las Islas Carolinas del Pacífico el H. Miguel Timoner, de Manacor - 1945



Muere ahogado en la Colonia de San Pedro el joven manacorense, Pedro Ferrerías, pocos días antes de ingresar en el Noviciado - 1950

Llegan a Palma las reliquias de San Ignacio, hecho que reviste gran solemnidad - 1956

Pasa la Biblioteca Pública de Montesión al nuevo edificio de la Casa de Cultura - 1958

Muere el P. Pedro Nolasco Isla, fundador de la casa de Ejercicios de San Bono - 1958



Se inaugura el nuevo pabellón para Salón de actos, clases, y sitio de recreo - 1959

Muere en San Cugat (Barcelona) el manacorense P. Andrés Fernández Truyols, escritorista de renombre universal - 1961

Victima de la caridad muere en Bombay el palmesano P. Jorge Cortés - 1962

Muere en Argentina el P. Matias Crespi, misionero de la Patagonia - 1963

Se inaugura el nuevo colegio de Son Moix en Son Rapinya - 1968

Remodelación del colegio. Nuevas Aulas. Demolido el claustro de

San Pedro Claver - 1963

Muere en Bolivia el palmesano P. José María de Oleza, erudito en lenguas clásicas - 1975

Muere en Paraguay el P. Antonio Boix que fue director espiritual del Seminario diocesano de Palma de 1933 a 1948 - 1976

Se fundan las Aulas de la Tercera Edad de Montesión - 1976

Se abre al público el nuevo Museo de San Alonso Rodríguez - 1979

Muere en Gandía (Valencia) el P. Enrique Ventura, exdirector del Patronato Obrero de San José de Palma - 1981

Se hace una remodelación y adecuamiento del claustro y se coloca en su centro el brocal del pozo del Milagro de San Alonso - 1982

Muere en Palma el P. Angel Montalvo, director de los pisos de Niños sin Hogar - 1983

Se funda en el colegio el grupo Scout - 1983

El P. Joaquín Fortuny toma la Parroquia de San Juan de Avila - 1983

Se saca un molde de la escultura original de San Alonso, de Tomás Vila y se hace una copia para el patio del colegio de Son Moix. Se lleva otra copia a Argentina el jesuita P. Bergoglio, que años después será arzobispo de Buenos Aires. - 1984

Se crea el Club Deportivo "Montesión" - 1984

Muere en Toledo el P. Miquel Nicolau, teólogo y natural de Inca - 1986

Es nombrado Párroco de San Juan de Avila el P. Sebastián Felix - 1986

Muere en Palma el H. Sebastián Prades, gran educador en el colegio de Son Moix - 1986

Con ocasión del primer centenario de la canonización de San Alonso, visita Montesión el P. General de la Compañía de Jesús, Hans-Peter Kolvenbach - 1988

También con ocasión de ese centenario, el alcalde de Palma, Ramón Aguiló, restaura el conjunto del oratorio de San Alonso de Bellver - 1988

Se conmemoran los 50 años de docencia ininterrumpida del colegio - 1988

Se abre en Moscarí una casa de

vacaciones y formación para los alumnos - 1989

La empresa Katerin procurará en adelante el servicio de la comida y limpieza del colegio Son Moix y del colegio de calle Montesión - 24 - 1991

Muere el P. José Sabater, director de la Congregación Mariana de calle Apuntadores - 1992

A la edad de 90 años, fallece el P. José Rosell, espiritual de Primaria, que residía en Palma desde 1949 - 1991

Muere en Barcelona el P. Federico Serra, que fue prefecto de estudios del colegio de Montesión - 1996

Es colocado un busto del H. Sebastián Prades (obra del escultor Manolo Barrado) en el rellano del jardín del colegio Son Moix - 1996

Es inaugurado el nuevo y flamante Polideportivo "San Pedro Claver" del colegio Son Moix - 1996

Se inaugura el nuevo Pabellón del colegio Son Moix que va a unir los dos bloques ya existentes y que consta de dos plantas. La planta baja, secretaria, salas de visita, salón de actos, capilla. Arriba, zona de despachos, tutorías, sala de reunión y una gran biblioteca. En ambas plantas, zonas de aseo. - 1997

Se ha vendido gran parte del solar que la Compañía tenía en Son Moix, quedando ahora para el colegio 40.000 m2. Factor principal de todas las obras efectuadas en Son Moix estos últimos años ha sido el actual rector, P. Vicente Parra - 1997

Se inaugura en Montesión el Centro de Espiritualidad Ignaciana - 1998

Toma la dirección general del colegio de Montesión, Jaime Llabrés, profesor laico - 1998

El P. Miguel Batllori, antiguo profesor de la década de los años 42-47 recibe la medalla de Oro de la Comunidad Autónoma de Baleares - 1998

Se restaura la fachada de la iglesia de Montesión - 1999

Se reúnen los antiguos alumnos e inauguran el Foro Montesión - 2000

Deja la dirección del colegio Son Moix que ostentaba desde 1996 el P. Peter Llobell. - 2000. ■

## EL FUNDADOR DEL COLEGIO DE MONTESION

Fue Frey Ramón de Veri y Despuig, Desbuch y Sant Martí, Caballero del hábito de San Juan, Baylio de Mallorca, Comendador de Espluga de Francolí, uno de los Caballeros que acompañaron a Carlos V en la jornada de Argel, llamado el "Limosnero", ("Padre de los pobres" y segundo Constantino de los templos de este Reino" - según Binnelis), quien no sólo debió influir notablemente para que los Jurados cedieran a los jesuitas el edificio del Estudio General y se trasladara éste al local inmediato de la Seo, sino también procuró otros beneficios de tal suerte que el 21 de noviembre de 1597, Festividad de la Presentación de Nuestra Señora, titular de Montesión, se celebrara en la iglesia una solemne ceremonia por la que se reconocía al citado personaje como fundador del colegio por patente del P. General, P. Claudio Acquaviva. Asistieron a la fiesta el Virrey, el obispo y la flor de la caballería de la ciudad y aquel día quedó a comer en el refectorio con la comunidad del colegio el fundador, acompañado de sus familiares más cercanos.

Murió el 21 de Julio de 1599 y al día siguiente se le dedicaron unas exequias solemnísimas en que participaron tres cruces - de la iglesia, parroquias y religiones - con religiosos de todas las órdenes, clérigos de todas las parroquias y los beneficiados y cabildo de la Seo. El cadáver era llevado a hombros de caballeros del hábito de San Juan. Celebró la Misa el Deán, Dr. Forteza, y se le depositó provisionalmente al lado de la capilla primera que sigue a la izquierda después de la capilla mayor. ■



Tumba del fundador

### EPOCAS DEL COLEGIO DE MONTESION

|               |                         |                  |
|---------------|-------------------------|------------------|
| Primera Epoca | Funciona de 1562 a 1767 | Durante 205 años |
| Segunda Epoca | Funciona de 1816 a 1820 | Durante 4 años   |
| Tercera Epoca | Funciona de 1824 a 1835 | Durante 11 años  |
| Cuarta Epoca  | Funciona de 1938 a 2001 | Durante 63 años  |

El Colegio de Montesión ha funcionado por espacio de 283 años

### SUPERIORES O RECTORES DE MONTESION - SIGLO XX

|                   |      |                        |      |
|-------------------|------|------------------------|------|
| José Vidallet     | 1900 | Pedro Pallás           | 1957 |
| José Xercavins    | 1905 | Arcadio Ribelles       | 1963 |
| Francisco Cuadras | 1907 | Narciso Anglada        | 1966 |
| José Planas       | 1919 | Bernardino Seguí       | 1970 |
| Alfonso Veray     | 1923 | Vicente Parra          | 1971 |
| Dario Hernández   | 1927 | José Escrivá           | 1977 |
| José Marzo        | 1928 | Bernardino Seguí       | 1982 |
| José María Murall | 1939 | Luis Colom             | 1988 |
| Martín Carreras   | 1944 | Vicente Parra          | 1991 |
| Narciso Anglada   | 1947 | José María Casastnovas | 1998 |
| José A. Colom     | 1952 |                        |      |

### NOMBRES QUE TAMPOCO PODEMOS OLVIDAR

Francisco Boldó fue el primer rector del colegio de Montesión. Pedro Antonio San Martín y Coloma Simonet fueron los fundadores del colegio San Martín (Palma). Juan Mesquida construyó la iglesia de San Martín, después San Cayetano, ahora de los Sagrados Corazones. Pedro Juan Obrador construyó la iglesia de Montesión de Pollensa.



## EL COLEGIO DE MONTESION

Los jesuitas, al venir a Mallorca, tenían clara una idea: venían para fundar un colegio. El P. Jerónimo Nadal, desde Toledo, en fecha 8 de marzo de 1561, escribía: "para el colegio de Mallorca he escrito al Provincial de Aragón que se muestre inclinado a ello" Y San Francisco de Borja, a la sazón General de la Compañía, en fecha 16 de Diciembre de 1569, también observaba lo siguiente: "En Mallorca me parece bien que se pongan Escuelas, y se esfuerce a hacer lo que puedan para su fundación" Lo cierto es que los jesuitas, una vez desembarcados a Mallorca, ya hicieron gestiones para abrir su Colegio, que al año de su llegada -1562- ya estaba en pleno funcionamiento, dándose comienzo al curso e Artes o Filosofía, aunque por falta de local en Montesión, tuvieron que empezar las clases en el Estudio General. Pero el mallorquín P. Bernardo Crespi que vino de Valencia como profesor, ya encontró en 1565 aulas adecentadas para dar clases en el mismo edificio de Montesión. Los jurados de la Ciudad, en efecto, juntamente con los bienhechores de la Compañía, se habían preocupado por adquirir, cuanto antes, algunas casas en torno a la Capilla de Montesión a fin de

levantar poco a poco un edificio, capaz para colegio.

Desde la fundación, los jesuitas han sido fieles a los primeros deseos que hubo en la fundación de la casa de Mallorca y en los 440 años que nos separan del año de la fundación, la Compañía ha mantenido siempre la primigenia voluntad de quienes fundaron en Palma de Mallorca. Si en diversas ocasiones, durante estos pasados cuatro siglos y medio, han abandonado los jesuitas esta isla, ha sido obligados por una fuerza mayor, por motivos ajenos a ellos. Es más, incluso en los años en que los jesuitas estuvieron ausentes, dentro de los muros de Montesión se dio a la juventud docencia y formación.

Así, la Compañía, avalada con tanta experiencia y reforzada con el cúmulo de tantos años, no puede sino entrar con buen pie en el siglo que ahora empieza y del que no sabemos qué suerte o qué sorpresas nos va a traer.

Pero, de momento ésta es la situación del colegio en el año 2001:

Alumnos en total, son 1312, distribuidos de la siguiente manera: 552 en Primaria, 447 en ESO, 203 en Bachillerato y COU y 110 en Ciclos Formativos. Los profesores son 60. El Bachillerato y COU tienen sus

aulas en el antiguo colegio de la calle Montesión, 24; los demás alumnos estudian en el colegio de Son Moix (Son Rupiña). Actualmente, el Director General del Colegio es Jaime Llabrés, que tiene como subdirectores: en Primaria a Miguel Angel Martín y en ESO Ana Forteza. Director de los Ciclos Formativos es Ricardo Navarro. Lleva la Pastoral general del Colegio el P. Vicente Durá que cuenta como subdirector de Primaria y ESO al P. Luis Añorbe.

El Centro pone todo su interés en la formación y aplicación de sus alumnos. Prueba de ello podría ser que en los exámenes de Selectividad aprueba el cien por cien. El colegio de Montesión promueve también salidas culturales tanto dentro de la isla como en la península. Mira también por la formación permanente del Profesorado. El Club Deportivo del Colegio reúne y estructura la sección de deportes que se ha incrementado últimamente con Basquet y Vólibol. También hace poco que se ha dado una completa iluminación al Polideportivo del Colegio.

El superior del colegio es el P. José María Casasnovas. ■

### COLEGIO SON MOIX - COLEGIO MONTESION, 24



El colegio Montesión es un centro. Esto significa que en el colegio de Son Moix nada acaba; y nada empieza en el colegio de Montesión, 24, de Palma. Son dos lugares diferentes, pero con una misma filosofía. Nuestro reto es lograr la máxima coherencia en todos los objetivos que nos proponemos y procurar jerarquizarlos en función de los distintos cursos y las diferentes edades.

Nuestro Centro tiene una brújula, un norte, que es el carácter propio y todos los documentos propios de la Compañía. En otro sentido, tenemos nuestro modo de proceder que revisamos periódicamente, a fin de que haya siempre la máxima coherencia en todas las decisiones que se adoptan. Tener un marco de referencia permite que haya una unificación de criterios, lo cual es importante desde el punto de la educación. (Jaime Llabrés, Director) ■

## EL APA, LA ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS

Lo más importante de esa Asociación es la participación del equipo que forma la junta en la vida de la comunidad Educativa del colegio. A través del APA, procuramos la presencia de los padres en órganos tan importantes para el funcionamiento del colegio, como son los Consejos Escolares, el Consejo General del Centro, la Comisión Económica y el Patronato de la Educación y simultáneamente prestamos nuestro asesoramiento y colaboración en todas aquellas demandas, procedentes tanto de la dirección del colegio como de los padres que per-

tenecen a la Asociación

El mayor esfuerzo económico de la Asociación se aplica a colaborar con el mantenimiento del nivel del colegio, lo cual ha llevado a aplicar el 80% del presupuesto al apoyo educativo y así se ha dispuesto de un número superior de profesores de los que subvenciona el Ministerio. Por otra parte, también se ha colaborado en ayudas a familias que lo necesitan, ayudando también en la subvención de algunas salidas culturales. Y en el estímulo de actividades del Club Deportivo, entre otras.

La Junta del APA cuenta ahora

con doce miembros, procurando que haya padres con hijos en los diferentes ciclos. Se reúnen una vez cada tres semanas para atender y solventar las quejas que pueda haber.

El mayor proyecto radica en la completa aplicación de la Ley de Enseñanza (LOGSE) ya que debemos procurar que no suponga una disminución de la calidad educativa del Centro, tanto en formación académica como en la formación de valores. ■

Antonio Medina  
Presidente del A.P.A.

### HIMNO DEL COLEGIO DE MONTESION

Letra del P. José F. Navarrete (1915 - 1943)  
Música del P. Antonio Massana (1890 - 1966)

Nuestras Islas son trozos de España  
lanzados al mar  
Son vanguardia de España hacia Oriente.  
Son naves que surcan / un mar imperial.  
Juventud, Juventud,  
Nuestras almas son trozos de cielo  
anhelos de rumbo.  
Querer, avanzar  
Son velas tendidas al viento / la Vida es el mar.

Del mar de la Vida / María es la Estrella.  
España es la ruta.  
Y el Reino de Cristo / la amada ribera  
Que allá en lontananza / nos llama y espera.

Monumento a la gloria de Alonso.  
Vetusto Colegio de Montesión.  
Tu forjaste a Claver / y otros ciento  
Tu templas mi alma / con firme tesón  
Juventud, Juventud.  
Como Alonso los ojos al cielo.  
Con fe y ardimento,  
la mano al deber  
Y al deber una voz que responda  
un firme YA VOY

Juventud, por Dios y España.  
Mar adentro, a remar, a remar.  
Juventud por Dios y España.  
Fe viva en las almas.  
Pureza en los pechos.  
Trabajo tenaz.  
Juventud, por Dios y España.  
Mar adentro, a remar, a remar.

### LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DE MONTESION

Contesta el Presidente de la Asociación, Antonio Literas.

#### ¿Qué es la Asociación de Antiguos Alumnos de Montesión?

Es un ente legalmente reconocido del que forman parte todos los alumnos que han pasado por las aulas de Montesión y quieran asociarse

#### ¿Cuándo se creó esta Asociación?

Se creó el año 1943 cuando terminó la primera promoción del Colegio. Su primer presidente fue Raimundo Fortuny Maura

#### ¿Cuénteme la evolución de la Asociación?

Su segundo presidente fue Bartolomé Homar Solivellas. A partir de 1977, decayó la actividad de la Asociación, reactivándose en junio de 1979 a instancia de un grupo de antiguos alumnos, encabezados por el que entonces era rector de Montesión, P. José Escrivá

#### ¿Cuáles son los fines de la Asociación?

Son fomentar el compañerismo entre los asociados, ayudándose a vivir la vida de hoy, con sus características y problemas, con criterio cristiano, actualizando la formación recibida del Colegio.

#### ¿Qué actividad desarrollan en la Asociación?

Formamos parte de la fundación Montesión, participamos en la revista del Colegio para todo cuanto nos necesite. También desde hace muchos años el día del Jueves Lardero celebramos la tradicional merienda-cena de "pa amb oli i cuixot" y "coca amb tallades". A partir del 2000 celebramos la fiesta de San Alonso el día de su víspera con Misa, reunión en el claustro y refresco.

#### ¿Cómo se puede formar parte de la Asociación?

El único requisito es ser antiguo alumno, es decir, haber realizado estudios en el colegio de Montesión, o en otro colegio de los PP. Jesuitas y suscribir el boletín de inscripción que se facilita a los teléfonos 716326 y 721709. ■



EL COLEGIO DE SON MOIX

Antiguamente, la finca de Son Moix Blanc se encontraba en la carretera de Son Rapiña, una vez dejada a la espalda la barriada de Son Espanyolet. Esta posesión confrontaba por el norte con Son Peretó y el Camí dels Reis, por el sur con Son Puigdorfilá y la carretera de Son Rapiña; al este con Son Dameto y por el poniente con el Camí dels Reis

Así las cosas, el rector, P. Arcadio Ribelles, se animó a iniciar las gestiones para la compra de Son Moix y levantar allí al mismo tiempo una nueva edificación para colegio. Estos primeros años no fueron fáciles. Al fin, en Marzo de 1968 el rector de Montesión, P. Narciso Anglada, podía bendecir el primer pabellón del nuevo colegio que aco-

llón del que se posesionaron los otros cursos de Educación General Básica: 5, 6, 7 y 8.

En octubre de 1996, el Provincial de los jesuitas de Aragón bendijo el nuevo Polideportivo, ancho, majestuoso y moderno. Al comenzar el nuevo curso 1997-98 uniendo los dos antiguos pabellones y formando con ellos un cuadrilátero de grandes dimensiones (llamado claustro de San Alonso), se había levantado otro pabellón que hacia de entrada al colegio y era obra de los arquitectos José Ferragut y José Luis Coll. Ese Pabellón se distinguía por las anchas cristaleras que le hacían de pared y llenaban de luz natural al pabellón que por otra parte lucía también material moderno de construcción. También se había reformado el parking de entrada a fin de que el aparcamiento de coches se hiciera con más orden, recibiendo también los dos pabellones antiguos remodelación de material nuevo, más moderno y de más duración. Cada uno de ellos posee 18 aulas. Son ahora unos mil los alumnos que alberga este colegio, todos correspondientes a Primaria o a ESO. El rector P. Vicente Parra fue el que llevó a cabo la construcción del nuevo Polideportivo y ese tercer Pabellón del colegio. ■



y Son Puigdorfilá. Tenía de extensión unas 54 cuarteradas. El año 1899, la finca era propiedad de Miguel Juan Ribas. De esta manera, el año 1964, fue vendida por las hijas de ese señor Ribas a los jesuitas; parte de ella también a los Hermanos de La Salle. La otra parte de la finca entraba dentro de un plan de una nueva urbanización, el año 1978. Hasta entonces, Son Moix Blanc había sido tierra de payeses y producía sobre todo leche. Las casas de la finca fueron destruidas y ahora largas avenidas cortan y subdividen lo que antes era propiamente cultivo.

Ahora bien, los jesuitas, desde hacía tiempo, estaban convencidos de que el antiguo colegio de Montesión, en el casco antiguo de Palma, aunque las reformas de ampliación y adecuación que casi cada año desde 1940 se llevaban a cabo, no podía satisfacer las demandas de alumnado que tenía el colegio. Además cada vez más convenía modernizar el colegio, otorgándole más espacios e incluirlo en un lugar no tan cerrado como era el del barrio de la Calatrava.

gería a 200 alumnos, los correspondientes a ingreso y a los cuatro primeros cursos de Primaria, quedando de director del nuevo centro el H. Sebastián Prades (1913- 1986), el cual residía en Palma desde los primeros años de funcionamiento del colegio y siempre había tenido la atención de los alumnos más pequeños. Por el año 1974, ya se podía disponer en Son Moix de otro pabe-



Patio de entrada del Colegio Son Moix

REVISTA "MONTESION"

El primer número de la revista "MONTESION" salió por vez primera el 31 de Enero de 1941, por tanto a mitad de curso. En su primer saludo-editorial la revista "MONTESION" escribía que venía al mundo con pretensiones modestas, aunque dignas. Y estas pretensiones eran las siguientes: "Procurar dar mayor gloria a Dios y contribuir con granitos de arena al engrandecimiento de España. Animar a los actuales alumnos con el recuerdo y ejemplo de los antiguos. Informar a todos de lo que en el colegio se hace y proyecta. Publicar listas y nombres de los que, por su excelente conducta y sobresaliente aplicación, más se distinguen. Poner de manifiesto lo que se adelanta científica y literariamente, dando a conocer los mejores ejercicios escolares. Establecer intercambios con los demás colegios de España y América Latina para mutua ayuda y estima"

La revista MONTESION siguió felizmente su andadura y logró sobrevivir hasta el Número 87 de Febrero-Marzo de 1958. Su muerte fue súbita, pues ni tiempo tuvo de despedirse de sus jóvenes, o no tan jóvenes, lectores. Al parecer, antes de morir, gozaba de gran vitalidad, pues desde 1951 a 1954 incluso logró publicar un Suplemento estival que llevaba noticias y recuerdos del co-

legio a los alumnos en sus largas vacaciones veraniegas. También los Antiguos Alumnos publicaban a la sazón un Boletín con ese rimbombante título NOSOTROS, que empezó en Marzo de 1954 y editó 11 Números hasta sept. de 1956.



En el año 1981 se empieza a editar una revistilla fotocopiada que dura sólo hasta 1982. Por la Navidad de los años 86, 87 y 88 se editan también en fotocopia otras hojas, que son el noticiero del colegio. En 1989 surge CEREBRITO unas hojas fotocopiadas de las que sólo conocemos el primer número. Por su parte, en 1987, la Congregación Mariana

al frente de la cual está el P.Vicente Almiñana saca su revista, LA CONGRE, que quiere impulsar la devoción mariana y la inquietud de los congregantes, como anteriormente las hojas AZUL, que se sacó por el año 1955 y antes todavía STELLA.(1930-1950).

Desde 1950, al menos, el colegio ha publicado cada año -y por tanto son 50 años de duración- su Catálogo de Alumnos con el nombre de sus profesores y direcciones de los alumnos.

Es en Junio de 1989 -con más de 30 años de distancia- que surge poderosa y prometedoramente la segunda etapa de la revista MONTESION con portada a todo color, numerosas fotos en blanco y negro y gran despliegue de noticias domésticas y de todo cariz. Desde entonces, la revista MONTESION ha ido sacando cinco números al año y prácticamente ha sido fiel a esa consigna todos los años. El Número de Oct.-Nov. del 2000 constituye el número 52 de esa segunda etapa. Esos 52 Números de MONTESION están debidamente, por no decir lujosamente, encuadrados en cinco Tomos.

El Colegio edita también una Hoja Semanal para los profesores, titulada COMUNIDAD EDUCATIVA. ■

FUNDACION MONTESION

Nació hace ocho o nueve años con la finalidad de disponer siempre de un fondo económico, que se pudiera tener a mano en el preciso momento de emprender una obra o actividad dentro de Montesión y que pudiera favorecer tanto al profesorado como al alumnado, sobre todo también en lo que concerniera a su formación. El fondo subsiste gracias a la generosidad de una aportación voluntaria mensual que dan los padres de los alumnos. La fundación cuenta con unos Estatutos y su presidente es el superior del colegio, que tiene una Junta Directiva que la componen actualmente: Jaime Llabrés, Juan Llop, Sebastián Palmer, Miguel Angel Mulet y otros. ■

ESCUELA DE PADRES

Dirige esa Escuela de Padres el psicólogo Antonino García de Dios y tiene por finalidad informar a los padres de los alumnos sobre temas que puedan concernir a sus hijos y a la vez entablar un diálogo con ellos a fin de conocer más la problemática actual de nuestro alumnado. Se dan estas charlas dos veces por trimestre y suelen acudir a ellas de 40 a 50 padres de los alumnos. Anteriormente, dirigía esa Escuela la Srta. Carmen Sancho. ■





## LA PASTORAL, TAMBIEN OBJETIVO IMPORTANTE

1.- PLAN PASTORAL. - En el colegio de Montesión existe un Plan Pastoral que se incluye en el Proyecto Educativo del Centro.

Al principio de cada curso, en el Claustro de Profesores se actualiza el Plan con todas aquellas propuestas que permiten adecuarse a la renovación del alumnado y que serán ulteriormente trabajadas en los diferentes ciclos, desarrollando las potencialidades de las Características de la Educación en los Centros de la Compañía de Jesús y siempre partiendo de la experiencia de lo que realmente es formativo en éste o en otros centros de la Provincia de Aragón.

2.- EQUIPO DE EVANGELIZACIÓN. La Comisión de Pastoral recibe el nombre de Equipo de Evangelización, formado por directores, profesores, pastoralistas y alumnos con una reunión mensual para revisar y programar las actividades. Su funcionamiento permite la buena coordinación evangelizadora del centro.

3.- EXPERIENCIA DE GRUPO A DESARROLLAR EN EL ALUMNADO.- Consideramos el grupo pequeño como un medio privilegiado de la educación en las circunstancias de nuestra sociedad actual. Las propuestas de formación de grupos se realizan con actividades adaptadas a la edad y capacidad de los alumnos y alumnas.

En EDUCACION PRIMARIA se prepara el Sacramento de la Primera Comunión en 3º de EP. Después de la Primera Comunión los

alumnos participan en la celebración sacramental quincenal (4º, 5º y 6º de EP). En esta etapa, además de la oración diaria, preparada por el Delegado de Pastoral y leída y comenta-



da por cada profesor en la clase, se tiene semanalmente la Escuela de Oración: miércoles (1º, 2º y 3º de EP) y jueves (4º, 5º y 6º EP). El objetivo de la Escuela de Oración semanal es el de enseñar a los niños y niñas a orar, según la tradición ignaciana.

En ESO (Educación Secundaria Obligatoria) se establece un proceso que comienza con las Convivencias, sigue con Grupos y termina con una actividad de fin de curso, como por ejemplo: campamento, campo de trabajo, marcha a un santuario, etc. En 3º de ESO la actividad grupal significa el comienzo de la preparación del sacramento de la Confirmación. En este nivel, la oración de la mañana escrita por el Delegado de Pastoral y leída en clase por el profesor o un alumno, recoge la actualidad de

los acontecimientos cotidianos, para enseñar a hallar a Dios en todas las cosas.

En BACHILERATO Y COU se realizan las Convivencias de 1º de Bachillerato en dos momentos del curso: noviembre y marzo con el objetivo de colaborar en la interiorización del proceso de catequesis del sacramento de la Confirmación. Durante este curso concluye la preparación y se celebra el sacramento de la Confirmación. Entre los catequistas tienen un lugar destacado los padres de familia. En este curso se realiza la Experiencia Social en Centros de marginación, como colaboración en las actividades de dichos centros y como actividad formativa para la totalidad de los alumnos. Forma parte del currículum formativo y es evaluable.

En el Seminario de Religión de COU, en grupos de 8 alumnos se abordan los temas de interés según el momento terminal del alumnado, con incidencia en la Cristología. Además de la programación que existe para estos grupos se ofrece a la totalidad de los alumnos tres conferencias de contenido explícitamente cristiano. La programación del Seminario de COU completa el programa de Religión desarrollado en 1º de Bachillerato. Aparte de las actividades de Pastoral existe el Eje Transversal de Formación Social que se realiza en colaboración con Intermon, con cuadernos de formación permanente y dos campañas: Navidad y Pascua. (P. Vicente Dura Garrigues, Delegado de Pastoral). ■

## CLUB DEPORTIVO "MONTESION"

En Junio de 1984 se gestó el Club Deportivo "Montesión" bajo la presidencia del rector P. Bernardino Seguí con el encargo de que Fernando Rodríguez gestionase la redacción de unos estatutos para que el Govern Balear diera su aprobación. En 1986 llegaron aprobados los estatutos, quedando así constituido legalmente el Club Deportivo "Montesión".

Desde el principio, y por motivos de las circunstancias del momento, se dedicó al fútbol-sala, siendo en la actualidad una verdadera institución en España dentro de la práctica de este deporte.

De esta forma, el Club Deportivo "Montesión" pretende ser una prolongación de la educación que se imparte en el colegio. Con ello quiere completar la formación del estudiante y fomentar y enriquecer las relaciones humanas de los alumnos, in-



Polideportivo San Pedro Claver del Colegio San Moix

culcándoles el sentido de la disciplina y de responsabilidad individual frente al grupo.

El CDM representa el colegio en los torneos deportivos que se de-

sarrollan en las islas y en el ámbito nacional.

El presidente es actualmente don Francisco Roig y el secretario don Gabriel Palmer. ■

## GRUPO SCOUT DE MONTESION

Se trata de un grupo fundado en su isla por estudiantes e integrantes de la comunidad religiosa de Montesión - HH. López y Mari- que asumen y ordenan su actividad con respeto a las reglas y espíritu de los Boys Scouts, entidad fundada por Sir Baden Powell, a principios del siglo XX, si bien con algunas peculiaridades y señas de identidad propias. Radica en su relativa dependencia del colegio de Montesión tanto desde un punto de vista orgánico como desde una perspectiva práctica al tener su sede en el colegio. La entidad que lo ampara y protege es el APA del Colegio y sigue las directrices educativas del mismo, definiéndose además confesionalmente católico y asumiendo los principales fines y métodos definidos en el carácter propio de los centros educativos de la Compañía de Jesús en España. El grupo, sin embargo, goza de autonomía tan-



Scout es leal, útil y servicial, cortés y caballeroso, amigo de todos sin distinción de credo o raza, cifra su honor en ser digno de confianza y ama la naturaleza, la cuida y la protege. Cada viernes por la tarde los

Scouts de Montesión se reúnen al salir del colegio realizando mil y una actividades y de simple ocio. Los sábados alternan excursiones de todo el día con actividades tales como visitas a museos, y centros culturales, juegos, gincamas, etc. Durante las Navidades y Semana Santa, tienen lugar entre cuatro a cinco días de acampada y por último en el verano se celebran dos importantes campamentos, uno en Binifaldó de diez días de duración y otro en los Pirineos que se prolonga por espacio de dos semanas. Cada quince días tienen una Eucaristía para ellos en la iglesia de Montesión, que les celebra el P. Oristelo Muñoz. El H. Andrés Mari es actualmente el presidente o encargado de los Scouts de Montesión. ■

«Los jesuitas de Europa Occidental, a través de una amplia gama de ministerios educativos, espirituales y pastorales, ayudan a mantener la vitalidad de la fe y de las comunidades cristianas ante la indiferencia religiosa. Se esfuerzan también de diversas maneras por acompañar y ayudar a cuantos se ven marginados de la sociedad.»

(Roma, Cong. Gr. 34- Decimo, 2)



## GRUPOS DE MATRIMONIOS

Los Grupos de Matrimonios nacieron en Montesión hace alrededor de unos diez años, al ofertar el encargado de la Pastoral del colegio los cursos de "Educar en la Fe" a los padres de los alumnos de Primera Comunión.

Entre los asistentes a estos cursos, se formaron varios grupos y de éstos decidieron continuar el proceso de formación en la fe dos grupos, continuando las reuniones quincenalmente a lo largo del curso escolar. Con motivo del Año Ignesiano (1991), el responsable de Pastoral, P. Vicente Almiñana, en nombre de la Compañía, convocó a las personas participantes en los grupos de formación y a los catequistas y ofreció la oportunidad de formar nuevos grupos para madurar la fe y caminar de forma libre y voluntaria hacia las Comunidades de Vida Cristiana (CVX).

Respondiendo a este ofrecimiento, se han ido formando grupos de matrimonios a través de todos estos años. Hoy hay en la Congregación cinco grupos y en cada uno de ellos hay integradas cinco o seis parejas.

El ritmo de reunión quincenal nos permite buscar caminos de solución,



desde la fe en Jesús a los problemas que se nos van presentando en el terreno familiar, laboral, social, etc. En momentos determinados, nos juntamos todos los grupos para celebraciones o actos conjuntos. El año 1995, ocho parejas hicieron el com-

promiso en el estilo de CVX junto con algunos jóvenes de la comunidad.

Actualmente, el camino sigue abierto. Desde la pastoral del colegio se ofrece a los padres de alumnos y alumnas del colegio que van a celebrar este curso algunos sacramentos de iniciación (Primera Comunión y Confirmación) la posibilidad de crecer junto con sus hijos e hijas. Si esta experiencia es gratificante, parece que surge casi naturalmente el continuar con las reuniones de grupo y se pueden incorporar al movimiento comunitario y eclesial de la Congregación. Lo que ofrece a estos futuros grupos es el contrastar la vida a la luz del Evangelio, un estilo basado en la oración y en los EE.EE. y de forma especial el intentar encontrar la coherencia entre vida y fe y nuestro compromiso con los más necesitados. ■

## ALBERGUE DE SON SERRA DE MARINA

En el km. 15 (Hm.4) de la carretera Artá-Can Picafort - en el cauce del torrente Son Real, y a un kilómetro hacia el mar- se yergue majestuoso y escondido el Albergue de Son Serra de Marina. Se trata de un edificio de gruesas paredes que servían de vivienda antiguamente a quienes cultivaban una extensa huerta cuya tierra todavía podemos contemplar entre los espesos pinares que se alzan entre las ingentes inclinaciones rocosas tanto del lado del predio Son Real como del lado de Son Serra de Marina. A otro kilómetro, la hondonada lleva a la playa. Desde que esta casa se cedió a la Compañía de Jesús, ha sido modernizada y puede dar cabida y amparo a unos 50 niños o niñas que, sobre todo en verano, quieren disfrutar de la playa y del mar en medio de una vegetación virgen, solitaria y grandiosa, a la vez que se les puede ofrecer unos días de formación humana y cris-

tiana, en medio de una sana diversión y un trabajo y disciplina, proporcionada a su edad. El comedor puede dar cabida a 80 personas. La cocina es grande i posee fregadero y despensa. Los dormitorios son dos; uno para los niños y el otro para las niñas. Más tres habitaciones individuales. La casa no cuenta con personal propio y entre todos se hace todo. Hay duchas interiores con agua caliente y otras exteriores. El agua aquí es abundante. La casa produce corriente eléctrica. Existe un plan de ampliación y reforma de la Casa. El Ayuntamiento de Santa Margarita ha cooperado algún año en embellecer y dotar el Albergue de mejoras. Esta obra nació por el año 1985, bajo el interés y celo del P. Guillermo Mateu, el cual desde entonces cuida la casa y es el organizador de los grupos que la visitan. ■

## ALBERGUE DE MOSCARI

El año 1988, en el pueblo de Moscari, subiendo a nuestra Tramuntana, se consiguió el antiguo convento de las Hnas. Franciscanas, Hijas de la Misericordia, con objeto de abrir allí un Albergue que sirviera para Convivencias y reuniones de

nuestros alumnos. Se adaptó la casa a lo que se ambicionaba y pronto se tuvo una Casa donde un buen grupo de huéspedes podía pasar unos días de tranquilidad y provecho. También ha servido para que nuestros excursionistas montañeros tuvieran un si-

tio apto para pernoctar. Ultimamente también lo han aprovechado grupos de jóvenes de diversas Parroquias del entorno. Como en el Albergue de Son Serra de Marina, hay en Moscari unas 50 camas y una cocina moderna. ■

## ORGANIZACION DE ESCUELAS DEL MEDITERRANEO

ODEM (Organización de Escuelas del Mediterráneo) se fundó en 1964 y abarcaba la Escuela de Turismo, la Escuela de Secretariado Técnico Empresarial Superior, la Escuela de Idiomas, la Escuela de Mandos Intermedios, Cursos de Técnica Empresarial y Seminarios de Alta Dirección de Empresas.

ODEM estuvo emplazado en el edificio de Montesión, que fue cuna un día de la antigua Universidad de Mallorca y del actual Estudio General Luliano.

La idea de crear ODEM nació de la falta en Mallorca de profesionales capaces de satisfacer las exigencias apremiantes de la estructura social-económica de la isla, ante el insospechado desarrollo turístico-emprendarial que sufrían las Baleares y que, por otra parte, exigía sus propios técnicos formados a lo largo de unas carreras de grado superior, eminentemente prácticas e inspiradas en un profundo sentido humano-social.

La Escuela de Turismo fue un centro docente especializado cuya misión fue la de impartir las enseñanzas necesarias para capacitar a quienes habían de ejercer

profesionalmente actividades relacionadas con el Turismo. Se impartían tres cursos o años académicos, siguiendo el mismo programa y cuestionario de la Escuela Oficial de Turismo, radicada en Madrid. Fue legalmente reconocida por el Ministerio de Información y Turismo en 1965. Daba el Título de Técnico de Empresas Turísticas.

La Escuela de Secretariado nació bajo la necesidad de proveer a la industria y al comercio de unos mandos a nivel de secretario o secretaria que dominasen un par de idiomas a la perfección y que tuvieran amplios conocimientos de otros, poniendo también especial atención en la técnica y al dominio de la profesión, sobre todo en aquellas materias como la Estenografía, que a la sazón se imponía en las grandes empresas. Daba el Título de Secretario Técnico Empresarial Superior.

La Escuela de Idiomas nació con instalaciones y métodos modernos y fue pionera en las Baleares. Superado el último curso, se daba el Diploma de la Escuela.

La Escuela de Mandos Intermedios se creó en 1970 y fue un cen-

tro de Formación especializado, que tenía por objeto inmediato la capacitación técnica y humana del mando de nivel medio y de quienes aspiraran a ello y tuvieran cualidades para ello. Al final de los cursos, se concedía un título de la Federación de Mandos Intermedios y otro por el Ministerio de Trabajo.

Los Cursos de Técnica Empresarial se impartieron en colaboración y bajo la dirección técnica de la Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas (ESADE) de Barcelona, ofreciendo la oportunidad de iniciarse en el vasto campo de la empresa moderna y capacitarse en ella. Los alumnos recibían un Certificado.

ODEM funcionó hasta el 1986 - unos 20 años- en que quedó asimilado y fundido en los Ciclos Formativos, ahora en funcionamiento en Montesión, y por otra parte debido a que la Universidad y otros Institutos pusieron en marcha el rol que cumplía ODEM en Palma.

Fueron directores de ODEM los PP. García Manrique, Marqués, Ramonell, Tarabini, Seguí, Catalá y Costa. ■

## LOS CICLOS FORMATIVOS DEL COLEGIO DE MONTESION

Los Ciclos Formativos forman parte de la oferta educativa de Montesión y de su legado histórico. Su historia se remonta desde la creación de la antigua Escuela de Turismo (principios de 1960), transformada posteriormente en la Organización de Escuelas del Mediterráneo (ODEM), que continuó con los estudios de Secretariado para transformarse posteriormente en las unidades de Formación Profesional Concertadas (Especialidad Secretariado) hasta sufrir una última transformación en los actuales Ciclos Formativos, llamados también Formación Profesional específica.

En las Aulas de los Ciclos Formativos se imparten dos Ciclos de Grado Medio de las especialidades de Gestión Administrativa (2



Alumnas de Ciclos Formativos (Cuidados Auxiliares de Enfermería) Curso 2000-1

unidades) y de Cuidados Auxiliares de Enfermería (2 unidades). Este último es de más reciente incorporación (Curso 98-99).

Estos Ciclos Formativos acogen un alumnado de amplio espectro que desea continuar unos estudios pro-

fesionales encauzados al mundo laboral o continuar progresando en estudios superiores.

Ambos Ciclos Formativos responden a una importante demanda social y educativa de nuestra sociedad balear y están teniendo muy



**C Buena acogida**

Se trata de impartir una formación integral que contemple los aspectos Humano-Académico-Experiencial, que, por otra parte, es fundamental para estos estudios profesionales.

Cabe destacar que estos estudios tienen un complemento obligatorio de prácticas laborales en empresas reales. Este módulo profesional de F.C.T. (Formación de Centros de Trabajo) es un bloque coherente de Formación Específica cuyos contenidos están organizados alrededor de actividades productivas del propio perfil profesional. La característica más relevante de esta formación es que se desarrolla en un ámbito productivo real (la empresa) donde los alumnos podrán desempeñar las actividades y funciones propias de los distintos puestos de trabajo de una profesión, conocer la organización de los procesos productivos o de servicios de las relaciones laborales, orientados y asesorados por los tutores designados a tal fin por el Centro Educativo y por el Centro de Trabajo. Por tal motivo, nuestro Centro a través de la Conselleria de Educación viene realizando conciertos con empresas de los sectores Administrativo (Bancos, Compañías de Seguros, Agencias de Viajes, Gestorías, etc.) y Sanitario (Hospitales, Clínicas Privadas, Residencias Geriátricas, etc.)

Finalmente, cabe añadir la importante labor de incorporación al



Aula de Informática (Alumnos de Gestión Administrativa)

## AULA DE INFORMÁTICA Y SANITARIO

Como complemento a la labor educativa, los Ciclos Formativos de Gestión Administrativa del colegio de Montesión cuentan con el Aula de Informática con 20 Ordenadores e Impresoras interconectadas. En dicha Aula, los alumnos de Gestión Administrativa utilizan los más modernos programas informáticos (Office, Accu-type, Excel, etc.) y muchas de las asignaturas (módulos) se realizan con soporte informático.

Por otra parte, los Ciclos Formativos de Sanitario (cuidados auxiliares de Enfermería) cuentan con un Aula-Taller Sanitario, dotado de moderno instrumental Hospitalario, camas (de politraumatizados y de la Unidad del paciente), Incubadora, Piquetas para el lavado quirúrgico, medios audiovisuales (Biblioteca y Videoteca), etc. que permiten a los alumnos realizar las prácticas que posteriormente efectuarán en un entorno hospitalario real. También este Ciclo Formativo cuenta con un Aula-Taller de Odontología donde los alumnos se inician en las técnicas odontológicas básicas.

El claustro de Profesores de los Ciclos Formativos está integrado por siete profesores al frente de los cuales está el Director Académico, Ricardo Navirro. El P. Sebastián Feliu es el encargado de Pastoral de esos Ciclos.

mundo laboral de nuestros alumnos que viene realizando la organización por parte del Centro de una Bolsa de Trabajo que da respuesta a las necesidades de personal de empresas del entorno Administrativo y Sanitario. Así como la colaboración de Entidades y Profesionales que participan en la formación de los alumnos. ■

Aula taller sanitario (Alumnos de Cuidados Auxiliares de Enfermería)

## ANTIGUOS ALUMNOS DE MONTESION

### Siglo XVII

San Pedro Claver (1580-1654), apóstol en América de los esclavos negros

Jerónimo Moranta (1575-1616), mártir de Jesucristo en México

Diego Saura Vell (1591-1631) mártir de Jesucristo en Filipinas

Diego Descalpez (+1673) canónigo de Palma y poeta

### Siglo XVIII

Francisco Javier Riaubau, (+1770) agustino, orador en Madrid

Francisco Talladas (Campos, 1746). Aficionado a las antigüedades de Mallorca

Antonio Roig (Menorca, 1750), rector de Felanitx y fundador de las Hermandades de la Caridad de San Vicente de Paül.

### Siglo XIX

Antonio Montis, Marqués de la Bastida. Concejal del Ayuntamiento de Palma

Cardenal Antonio Despuig y Dameto (+1813), obispo de Orihuela, y más tarde de Valencia, y luego de Sevilla.

Mateo Jaume Garau (Lluçmajor, 1811- 1886), obispo de Menorca y más tarde de Mallorca

Miguel Costa y Llobera (1854-1922), canónigo y poeta. Fue congregante de Montesión.

Pedro de Alcántara y Peña (1823-1906), poeta

José María Quadrado (Palma, 1819-1906) Escritor e historiador.

José Miralles Sbert (-1943), más tarde obispo, fue Instructor de Aspirantes de la Congregación Mariana de Montesión.

### Siglo XX

En la Universidad han destacado: Román Piña, Alfredo Gómez, Antonio Roig, Gabriel Garcías, Eduardo Rigo, Albert Seoaner, José María Lafuente, Angel Garcia-Raso, Antonio Mut, Bartolomé Barceló, Luis Piña, etc.

En la Política: Felix Pons, Guillermo Reynés, Reynés Corbella, Antonio Parietti, Felix Gili, José Zaforteza, Carlos Cañellas, Gabriel Cañellas, José Cañellas, Jerónimo Saiz, Alejandro Forcades, Juan Forcades, Antonio Tarabini, Antonio Llamas, Victorino Anguera, etc.

En las Artes: Mateo Alzina, Antonio Colmeiro, Francisco Iraola, Agustín Villalonga (Cine), Mateo Ramonell (TV), Mariano Mayol (Pintura), G. Rosselló Bordoy (Museos), etc.

En Direcciones Generales o Consellerías: Bartolomé Abad, Martínez Piña, Mariano Socias, Juan Soler, Luis Alemany, G. Martínez-Martin, J. Francisco Conrado, Gabriel Ramis, Fernando Piña, Manuel Rotger Salas, etc.

En las Letras: Andrés Ferret, José Carlos Llop, Gabriel Sabrafiti, etc.

En Historia: José Massot y Muntaner, Juan Pou, etc.

En su vida profesional: Rafael Perera, José Yarza, Antonio Yarza, Ramón Rotger, Fernando Rotger, Francisco de Oleza, Bartolomé Vaquer, Andrés Parietti, Juan López Guyá, Bartolomé Amorós, José María Feliu, Mateo Oliver, Miquel Mulet, Pedro Ballester, José L. Devechi, Bernardo Feliu, Alejo Reynés, Carlos Ferret, Juan Llop, Francisco Ramallo, Vicente Matas, Mariano Zaforteza, Bartolomé Nadal, Luis Pareja, Joaquín Ochoa, José Rafael Clar, Raimundo Clar, Guillermo Reynés Muntaner, Felix Reynés, Juan Feliu etc.

En la Enseñanza: Jaime Llabrés, Antonio M. Blanes, Arturo Caro, Antonio Coll, Miguel Nicolau, Marita Pocovi, Ramón Pons, José Oliver, Miguel Juan, etc.

En el Ejército: Eloy Francisco Rovira Montero, etc.

En el Clero Diocesano: Pablo Oliver, Antonio Estelrich, Lorenzo Alcina, José Cabrinetti, Sebastián Planas, Mateo J. Tous, Francisco Ramis Darder, Antoni Pons, José Garau, Rafael Mas y Miguel Capó (Díacono)

En la Compañía de Jesús: son 22 los jesuitas antiguos alumnos del colegio de Montesión. De ellos, el 50 por ciento trabajan fuera de España

En otras Ordenes religiosas: Juan Oliver, TOR. ■

Reunión de Antiguos Alumnos Año 1950





Un antiguo alumno de Montesión

## JOSE MARIA QUADRADO NIETO

Todos conocemos la Plaza Quadrado de Palma. Todos hemos visto mil veces el bello monumento que a este hijo ilustre de Baleares le ha levantado nuestra ciudad. Lo que acaso no todos sabemos es que este ilustre personaje fue, como lo somos nosotros, alumno de este colegio de Montesión.

En el libro de Matriculas del año 1827, encabezando la primera clase de Primeras Letras se lee: "Día 12 de Enero- José María Quadrado - Ciudadela, de Menorca- De don José y Dña. Margarita - 7 años - Calle de n Dussay, n. 26". En los programas de los solemnes certámenes que en los años consecutivos se celebraron en nuestro colegio aparece el nombre de Quadrado y no pocas veces consta condecorado con los primeros premios. Trabajos latinos y griegos sobre Cicerón, Horacio y Virgilio, sobre Demóstenes, Sófoles y Eurípides fueron leídos por el aventajado alumno en diversas concertaciones. Este niño que a los siete años entraba en el colegio de Montesión no frecuentó otras aulas ni tuvo más maestros que a los hijos de San Ignacio. En frase gráfica, repetía él que "nadie más que los jesuitas le habían manipulado (manyciat) su espíritu."

Y este espíritu, sólo manipulado por los jesuitas, es el gran Quadrado Nieto, gloria de la España del siglo XIX, gran pensador, gran patriota y gran cristiano.

Quadrado fue ante todo un hombre completo, un carácter, un hom-

bre de ciencia. Quadrado, junto con Balmes, son acaso los pensadores más serenos y profundos del pasado siglo. La actividad literaria de ambos periodistas y publicistas católicos fue inmensa. Asociado con



JOSE MARIA QUADRADO  
(1819 - 1896)  
Archivero, Historiador y Polígrafo

Balmes, escribía Quadrado en el "Pensamiento de la Nación" y dirigía "El Conciliador". Incansable buscador de archivos. Infatigable viajero por todos los rincones de España cuya historia y descripción monumental son de un valor inapreciable. Su bibliografía llena largas páginas. Menéndez y Pelayo, admirador de Quadrado, dice: " Cuando se haga el catálogo de los grandes narradores del siglo XIX el nombre

de Quadrado figurará de los primeros en el escaso número de los nombres españoles que pueden citarse". El concepto íntegro, cabal, de la Patria le lleva a dedicarle toda su vida en un sacrificio sin reservas. Estudió su historia, peregrina con amor por sus tierras, pregunta por ella a las piedras de los monumentos, a los legajos de los archivos, defiende su nombre ante la burla extranjera, hace cuanto puede por atajar el derrumbamiento que amenaza inminente. Ante las sangrientas luchas civiles, concreciones de las luchas de ideas, Quadrado, junto con Balmes, propone la solución del conflicto con la unión de Isabel y el conde de Montemolín, con un ideario tradicional. De su amor a su patria chica, Ciudadela de Menorca, quedan innumerables documentos. Basta recordar que acaso a su entusiasta defensa, deba Ciudadela, el haber conservado su sede episcopal. Sobre su amor a la Iglesia, basta decir que él fue el más formidable apologista católico seglar del pasado siglo. Sus escritos piadosos, sus libros, artículos, folletos de apología son incontables. De nuevo dice de él Menéndez y Pelayo: " Fue ante todo un apologista católico que escribió sobre las cosas de la tierra puestos siempre los ojos en el cielo". Promotor eficazísimo de toda obra de apostolado, fundador y perpetuo presidente de la Conferencias de San Vicente de Paul en Palma. ■

Roberto Coll Vinent

## ESCUELA DE FORMACION DE ADULTOS

Duró diez años (1971- 1981) y, como dice el mismo nombre, intentó dar más formación a la gente mayor, o a la gente no tan joven, que en su juventud no había tenido ocasión o medios para formarse. Aquí tenía

la posibilidad de conseguir el Graduado Escolar y primeros Cursos de Informática, que patrocinaba la casa IBM. Tuvo mucha asistencia. Fueron directores de esa Escuela los PP. Ramonell y Seguí. ■

## El gran Santo de Montesión

# SAN ALONSO RODRIGUEZ

[Segovia, 1531- Palma, 1617]



Escultura de San Alonso Rodríguez de Tomás Vila, que se conserva en el Claustro de Montesión.

A los 40 años entró en la Compañía de Jesús y vivió de jesuita 46 años más.

De los primeros 40 años de Alonso sabemos que tenía una tienda de tejidos en su ciudad natal y que casó con María Juárez, haciendo de este matrimonio tres hijos. Pero, el negocio de Alonso no prosperó y en pocos años murieron mujer e hijos, quedando sumido Alonso en una fuerte depresión y crisis interna durante seis años. A través del P. Pedro Fabro (más adelante beato Pedro Fabro), que había dado una Misión en Segovia y de los jesuitas que había tratado en Alcalá de Henares, donde había estudiado, Alonso había conocido la Compañía de Jesús y a ella se sintió llamado y a ella recurrió, para acallar los vivos desconsuelos que sentía de cambiar de vida y entregarse del todo a Dios. Sin embargo, el Provincial de los jesuitas y sus consultores no veían con suficiente claridad esa vocación tan tardía y en tales circunstancias de Alonso. Pero, en un arrebato de generosidad y de hacedad de lo alto, el Provincial, ante las buenas dotes espirituales que Alonso mostraba, expresó decididamente: "Admitámosle para santo".

El 10 de Agosto de 1571 llegaba Alonso a Mallorca en compañía de los jesuitas mallorquines P. Matías Borrassa (que sería su rector largos años) y el P. Bernardo Crespi. Sólo hacía diez años que los jesuitas se habían establecido en Palma. Todo estaba por hacer en Montesión. El adiestrado novicio mostraba interés y fuerzas para todo, sobre todo para las cosas del espíritu. Pero sabía también manejar el pico y la pala en esa construcción de levantar paredes tanto del claustro del colegio como de la incipiente iglesia. Luego, una vez levantados los muros del colegio y necesitando quien se ocupara de los quehaceres de la portería, fue desti-

regalo de la Virgen ese momento de cielo. Luego, Alonso prosigue su vida con más entusiasmo, pues se siente un privilegiado del Señor. Todavía más, el cielo le obsequia con otro regalo: poder convivir y dialogar con otro santo.

Es Pedro Claver que ha venido a Montesión a estudiar. Los dos se ayudan mutuamente. Los dos se apoyan hacia esa subida del amor a Dios y ayuda al prójimo.

El 30 de Octubre de 1617 muere santamente Alonso Rodríguez, el portero de Montesión. Toda la ciudad se conmueve y corre a Montesión. Todos son conscientes de la santidad de Alonso y ahora se dan cuenta de que van a tener un intercesor en el cielo. La iglesia de Montesión, que Alonso ha visto subir palmo a palmo, y adornar metro a metro, se llena por completo de fieles que quieren dar el último adiós al santo anciano. Incluso el Virrey Raimundo Zaforteza viene a rendirle tributo. No han transcurrido diez años cuando se empiezan las gestiones para declarar a Alonso beato de la Iglesia. El 1641 la celda de Alonso se convierte en capilla. Pero tiene que pasar más de un siglo - el 1760- para que el Papa apruebe las virtudes heroicas de Alonso. En este año, en el bosque de Bellver todos pueden contemplar un monolito en latín que traducido dice: "Aquí la bienaventurada Madre de Dios se apareció en carne mortal a su estimado Alonso y con afecto muy tierno se dignó enjugarle su frente que debido al cansancio tenía remojada de copioso sudor". El siglo XIX, todo ya transcurrió con más celeridad y normalidad: el año 1825 Alonso Rodríguez es beatificado y el 1888, canonizado. ■

nado Alonso a abrir y cerrar la puerta. Centinela o vigilante, Alonso durante casi 40 años estuvo al pie de ese trabajo, que consistía en abrir o cerrar la puerta a los alumnos, atender a sus familiares, llamar a los padres cuando éstos tenían alguna visita, dar limosna a quienes la pedían y dirigir un buen consejo a quien lo necesitaba. Todo esto suponía paciencia y piernas y mente siempre en movimiento. La portería era ciertamente el punto de partida de todo su quehacer. Y aparte de esto, Alonso no perdía su unión con Dios ni menos perdía sus batallas con el maligno que con tanta frecuencia, de día y de noche, le molestaba y le declaraba guerra a muerte. Fatigado de ese trasiego, un día subiendo al castillo de Bellver (adonde iba acompañando a su rector que iba a confesar a una hermana del alcalde del castillo), Alonso rompe en sudor y en cansancio, mientras la Virgen con el Niño se le aparece y le enjuga los sudores y toda fatiga. Por supuesto, es un





## Otro Santo de Montesión

# SAN PEDRO CLAVER, APOSTOL DE LOS ESCLAVOS NEGROS

(Verdú, diócesis de Solsona 1580 - Cartagena de Indias, Colombia, 1654)

El año 1605 en el colegio de Montesión se daban clases de Filosofía, en el curso de Artes. Junto a los alumnos seculares, y en las mismas aulas, había también un grupo reducido de jóvenes jesuitas. Pedro Claver era uno de estos alumnos. Tenía 25 años. Había llegado de Barcelona el 11 de Noviembre junto con otros tres estudiantes: Antonio Palau, Gabriel Alegre y Juan Humanes. Su profesor este año sería el P. Blas Bayllo. Terminados los tres años de Filosofía embarcaron de nuevo Pedro Claver y Juan Humanes para el Puerto de Salou para ir de allí a Tarragona.

Al llegar Pedro Claver a Montesión, le abrió la puerta del colegio el H. Alonso Rodríguez, que a la sazón contaba 76 años. Los ojos de ambos se cruzaron y quedaron prendidos cada uno del otro. Pedro quedó admirado de la sencillez y buenas maneras del viejo; Alonso quedó absorto en la cara angelical del joven que venía de la diócesis de Solsona. Ambos se abrazaron y ambos sintieron latir una alma grande en el corazón del otro. Y Pedro, poco a poco, escuchados los razonamientos de los profesores de Filosofía, se iba presuroso y ansioso a escuchar al gran maestro de su vida espiritual, que le hablaba de la ciencia de Dios. "Dime, Hermano Alonso ¿qué he de hacer yo para amar de veras a Jesucristo?" - repetía Pedro, preocupado. En un rincón de la portería de Montesión, o paseando por el nuevo claustro, Alonso le abría su corazón y le explicaba los grandes misterios de Dios en el alma

que de veras se entrega a El y por El lo da todo. Alonso y Pedro a veces mantenían un largo silencio. El Señor parecía bajar y, por boca del anciano portero, recibir la cercanía y



El estudiante Pedro Claver, conversando espiritualmente con el Hermano Alonso Rodríguez

el soplo de un Dios a quien no le faltaba la palabra ni designios asombrosos para quien estaba dispuesto a amarle y servir a su prójimo. Un día Alonso vio en el cielo la gloria reservada a su discípulo y a través del mar de la tranquila bahía de Palma

entrevisó una lejanía donde Pedro convertía muchas almas y bautizaba. Ocho años más tarde -en 1613-, Pedro llegaba a tierras americanas y allí empezaba su gran proeza apostólica. Antes de morir, Claver pudo tener en sus manos una biografía del H. Alonso Rodríguez, portero del colegio de Mallorca. Pasando sus páginas el ahora viejo misionero de los negros, se refocilaba en los lejanos años en que había estado en Palma y encontraba fuerzas para culminar la obra que Dios estaba realizando por él. Más de 40 años había pasado Pedro recibiendo en sus

brazos a los negros que llegaban a Cartagena de Indias, procedentes de África, curándolos de sus enfermedades y adoctrinándolos en la nueva fe y al final bautizándolos. Se dice que fueron más de 300.000 los esclavos negros sobre cuya cabeza dejó caer Claver las aguas bautismales.

Pedro Claver, antiguo alumno de Montesión, queda ahora también como Patrono y modelo a seguir por tantos alumnos del viejo colegio de la Calatrava de Palma de Mallorca.

Al beatificar Pio IX a Pedro Claver, se tuvo en Montesión un Triduo de Acción de Gracias que predicó el P. Cayetano Seguí. El año 1888, Claver fue canonizado por el Papa León XIII juntamente con su profesor y guía espiritual, Alonso Rodríguez. Ambos a una habían merecido los honores de los altares. ■

### Jacint Verdagué o Pedro Claver

Transportat a l'alta glòria  
un tronó Rodríguez veu.  
-En eis tronó de victòria  
Qui hi seirà? -Demana a Déu  
-Hi seirà el dexeble seu  
que a tal premi està cridat.

(...)

Cartagena commoguda  
cria un dia: el sant se mor.  
Tot en ella en dol se muda;  
s'alegría en greu tristec.  
Vos pujau al tronó d'or,  
a Rodríguez revelat.

## Un jesuita mallorquín, brazo derecho de San Ignacio

# JERONIMO NADAL MOREY

(Palma, 1507- Roma, 1580)

Del P. Jerónimo Nadal se ha escrito mucho, y seguramente se seguirá escribiendo de él, durante el siglo que hemos empezado. Si bien no se cuenta a Nadal como del grupo de los primeros compañeros de Ignacio en París, con ellos estaba Nadal y con ellos pudo observar y medir la grandiosidad que iba a tener la obra de Ignacio. Ya en Alcalá, Nadal había seguido ojo avizor las pisadas y las palabras de Ignacio. Sin embargo, no le fue fácil a Ignacio convencer al terco mallorquín, pero, al fin, leyendo Nadal en Valldemosa una carta que había escrito Francisco Javier desde el oriente, cayó rendido al proyecto que el grupo ignaciano ya había hecho rodar y fructificar por el mundo. Si fue lento Nadal para dar un "sí" generoso a Ignacio, fue el más magnánimo e interesado en entender y asimilar lo que ambicionaba Ignacio con su famosa Compañía, de tal manera que la Compañía de Ignacio no hubiera sido lo que fue, si Jerónimo Nadal no la hubiera sellado con su propio signo y no hubiera sido otro Ignacio, o al menos su sombra, por los caminos de la vasta Europa.

En 1538, Nadal ya se había ordenado sacerdote en Avilón y había ya acumulado un gran bagaje de conocimientos teológicos, escriturísticos y hebraicos y en la Catedral de Palma hacia gala de su saber delante de un público deseoso de escuchar y de conocer lo que, fuera de Mallorca, explicaban las escuelas de Teología de Europa. Sobre todo, el 16 de Abril dio razón Nadal de su vasta ciencia teológica en la Sala Capitular de la Seo, siendo entonces reconocido por uno de los grandes lulistas de su tiempo. A pesar del prestigio de que gozaba y del respeto con que todos le miraban, Nadal cayó en un deprimente estado de ánimo que sólo recordando su buena y antigua amistad con Ignacio, se

consolaba y animaba. Súbitamente, en 1945, Nadal emprendió viaje a Roma y, después de unos Ejercicios Espirituales que Ignacio le invitó a hacer, fue admitido, con gran alegría de parte de todos, en la Compañía de Jesús. Nadal, entonces, contaba con 38 años de edad, pero todavía dispondría de muchos años para rendir y trabajar para Ignacio y su Compañía, pues, ni corto ni perezoso, Ignacio le encomendó a Nadal serios asuntos, relacionados con el establecimiento de la incipiente orden. En 1548, Ignacio pone a Nadal al frente del colegio de Mesina que poco tiempo después fue el prototipo de los colegios de la Compañía de Jesús en todo el mundo y que, a la muerte de Ignacio, sumaban ya 46 con seis más en proyecto. En 1552, Ignacio llama a Nadal a Roma para que le ayude a redactar y dar forma a las Constituciones de la Compañía. Con la autoridad de Ignacio, Nadal irá a promulgar esas mismas Constituciones por todas las casas de la Compañía. En 1554, Nadal es nombrado por Ignacio su Vicario General. La Compañía ya cuenta con unos mil miembros. Todo ya está fielmente estructurado y en orden. Muere Ignacio en 1556 y Nadal a punto está de ser nombrado General de la Compañía, cargo que consigue Diego Lainez, el cual confía también en Nadal y éste es designado Asistente del General para Alemania y Francia, países que Nadal visita, como después será enviado a España, Portugal y Bélgica. Se celebra el concilio de Trento y Nadal asiste a él. Nadal es nombrado más adelante rector del Colegio Germánico, después Universidad Gregoriana. El nuevo General, Francisco de Borja, nombra también a Nadal su Vicario General. Ya con pocas fuerzas, Nadal es enviado más tarde por el cuarto General de la Compañía, el belga P. Mercuriano, al



Tirol para que, los últimos años de su vida, se los pase escribiendo. Así, el 1576, acaba Nadal sus "Evangelicæ historiae Imagines". El día de Pascua de Resurrección del año 1580, Jerónimo Nadal -otra vez en Roma- moría en la paz del Señor y admirado por sus hermanos.

Fue ciertamente Nadal un "perpetuum mobile" como le habían apellidado sus amigos. Se captó la amistad y estimación de Felipe II, rey de España, y de Juan III de Portugal, como también de los Papas, San Pio V y Gregorio XIII. A la sazón, la Compañía de Jesús cumplía los 40 años de existencia y los jesuitas misionaban en Brasil, México y Perú y habían llegado a Angola, Mozambique y Zambeza, mientras que en la India y Japón, formaban las primeras comunidades cristianas. La Compañía de Jesús alcanzaba el número de 5000 sujetos. ■



## IGLESIA DE MONTESION

Situada en pleno casco antiguo de Palma, donde sobresalen iglesias parroquiales como Santa Eulalia, iglesias de órdenes religiosos como San Agustín y San Francisco e iglesias o capillas de religiosas como son San Jerónimo, el Centro Eucarístico, Santa Clara, las Siervas de Jesús y la Pureza, no lo tiene fácil hoy día para su culto la iglesia de Ntra. Sra. de Montesión, añadiendo que los domingos y días festivos esta barriada se vacía prácticamente de habitantes. Sin embargo, fiel a su tradición e historia, la iglesia de Montesión permanece con su culto tradicional que consiste sobre todo en su atención a los fieles que concurren a ella. Los domingos hay una Eucaristía a las diez y media de la mañana y otra a las 18 h. Los sábados, una Eucaristía a las 8 de la ma-



Bóveda barroca de la Iglesia de Montesión

ñana y otra a las 18 h. y entre semana, Eucaristía a las 8 h. y a las 18. La Eucaristía de cada viernes se convierte en Novena Perpetua del Sagrado Corazón y es bastante concurrida. Durante el año, la iglesia de Montesión celebra con especial solemnidad las fiestas del Sagrado Corazón, Inmaculada, San Ignacio de Loyola, San Alonso Rodríguez, Navidad y Pascua. Durante la Semana Santa se dan dos tandas de Ejercicios Espirituales: una para Madres Cristianas y otra para público en general. Se dan facilidades a los fieles para recibir el sacramento de la Penitencia. Los antiguos alumnos tienen especial interés en celebrar sus Bodas y los funerales de su familia en nuestra iglesia, mientras que, a la vez, no pocos jesuitas son invitados a celebrar funerales, Bodas y Bautismos en otras iglesias, lejos de Montesión. El encargado del culto de la iglesia es el mismo superior de Montesión, P. José María Casasnovas. ■

Fachada de la Iglesia de Montesión

## EL PATRIMONIO ARTISTICO DE MONTESION

Según las crónicas y fuentes históricas de Montesión, el gran entusiasta que animó el proyecto de construcción de la iglesia de Montesión fue el segundo rector del Colegio, el P. Bartolomé Coch, natural de Inca (1526- 1587).

En 1571, dieron comienzo las obras del nuevo templo que iba tomando forma y proporciones en la medida que se podían adquirir las casas adjuntas al solar que concedió el Virrey de Mallorca, don Guillem de Rocafull a los recién llegados jesuitas a Palma. Se trataba de un espacio como ya se ha descrito en otros apartados, sobre el que se levantaba una capilla dedicada a nuestra Señora de Montesión, al parecer construida en el año 1314 sobre ruinas de una antigua sinagoga.

Las obras transcurrían con lentitud y dificultad por los cuantiosos gastos que ello ocasionaba. Fue el noble Frei Raymundo de Veri i Despuig quien se hizo cargo de las obras y así con la ayuda de tan generoso patrocinador, la iglesia quedó concluida en 1683 con la magnífica portada en cuyo dintel se puso la inscripción: "Diligit Dominus Portas Sion" (amó el Señor las puertas de Sion).

El 21 de Noviembre de 1597, fiesta de la Presentación de Nuestra Señora, titular de la iglesia, tuvo lugar en Montesión la ceremonia en la cual se leía una patente del P. General de la Compañía Claudio Acquaviva en la que se reconocía a D. Raymundo de Veri, Fundador del Colegio y de la iglesia.

Nuestro insigne fundador murió en 1599. En su testamento pedía ser enterrado en nuestra iglesia. Su sepultura fue en principio provisional hasta que años más tarde sus restos fueron depositados en un monumental y artístico sepulcro en el presbiterio.

La planta de la iglesia, de una sola nave con capillas laterales, es de tracería gótica con elementos decorativos barrocos, especialmente destacables en la bóveda central y en la portada.

Después de estos breves apuntes sobre el trazado arquitectónico de la

iglesia, pasemos a ponderar lo más destacado del patrimonio artístico que alberga en su interior.

Como nota aclaratoria inicial, hay que decir que a consecuencia de las diversas expulsiones y exolios de que ha sido víctima Montesión, en varias ocasiones, ha menguado, en cantidad y calidad, su gran Patrimonio Artístico-Histórico. Mencionemos, a modo de ejemplo, el caso ocurrido en la primera expulsión, acaecida en 1767, cuando Montesión llevaba 255 años de actividad. En esta fecha, la casa fue expoliada de su magnífica Biblioteca con sus 9024 volúmenes. Otros 2000 ejemplares más valiosos, originales y artísticos fueron enviados al rey de España, Carlos III, autor de la expulsión. También se incautaron 124 cuadros pertenecientes a los jesuitas; bastantes de ellos fueron tasados, subastados y vendidos a particulares. Nada de lo sustraído ha sido devuelto hasta el momento actual, aunque no se ignora su paradero.

Haciendo referencia a las obras que forman el actual Patrimonio Artístico, hay que citar en primer lugar el famoso "Retablo Gótico de Nuestra Señora de Montesión". De esta importante tabla ya se ha hablado en el apartado dedicado al Museo de San Alonso.

Digno de ser citado es el gran retablo que preside el presbiterio de la iglesia. Es obra del escultor milanés Camilo Silvestre Perinno. Debido a la prematura muerte de este artista colaboraron en el retablo otros destacados personajes, entre ellos el escultor Jaume Galmés que, entre 1627 y 1630, realizó la magnífica predela de la parte inferior, en la que están representadas cuatro escenas de la vida de la Virgen María: la Anunciación, la Adoración de los Reyes Magos, los pastores ante el Niño Jesús y la Circuncisión.

En algunos altares de la iglesia, encontramos esculturas del artista catalán Carles Flotats. En cuanto a pinturas, hay que destacar un cuadro que representa a "San Francisco de Borja abrazado a la cruz" y otro con "El Descanso de la Sagrada Familia" ambas del pintor mallorquín

Guillem Mesquida (1675- 1747). De Miguel Bestard, otro pintor local, citemos dos cuadros de grandes proporciones, representando cada uno de ellos el tema de "La Inmaculada Concepción de María" y una tercera pintura dedicada al "Beato Ramón Lull". Admirable es la obra pictórica de Esteban Sancho (1700-1784) titulada "El Arcángel San Rafael y el joven Tobías", calificada como la obra maestra de este artista.

Una colección de cuadros, muy repartida por la casa, representan escenas de la vida de San Alonso, pintados por Salvador Torres, con motivo de la beatificación del Santo. Otros artistas como Fausto Morell y Juan Miralles también tienen obras en Montesión.

Desde 1998, se han iniciado las tareas de limpieza y restauración en buena parte de estas obras que constituyen el fondo del Patrimonio Artístico de Montesión. (Miguel Garau Horrach, S. J. Encargado del Patrimonio Artístico de Montesión) ■



Retablo de Montesión, mitad del Siglo XIV



## EL MUSEO DEDICADO A SAN ALONSO RODRIGUEZ

El 31 de Octubre de 1979, festividad de San Alonso, quedó inaugurado el Museo dedicado a conservar la memoria del santo Portero de Montesión, que si bien era segoviano de nacimiento, fue mallorquín de adopción. Llegó a Palma el 1571, casi inmediatamente de ser admitido en la Compañía de Jesús y permaneció en ella hasta su muerte en 1617. Buena parte de su estancia en Palma la ocupó ejerciendo el cargo de portero en el colegio. El 8 de noviembre de 1632

alguna, el conjunto de manuscritos del Santo. Una obra que sólo es conocida parcialmente, ya que nunca ha sido publicada en su integridad. Comprende una primera parte que podríamos calificar de autobiográfica o de itinerario espiritual, conocida como "El Memorial"; en una segunda parte, abundan los escritos de tipo ascético-místicos: meditaciones, consejos, oraciones, etc.

En el Museo se muestran también una buena colección de documentos, grabados, litografías, publicaciones, exvotos, medallas, etc sobre San Alonso. También un conjunto de cuadros entre los que destaca uno muy antiguo con una inscripción: "Vera Effigies V. Alphonsi Rodriguez E. Societ." Quizá se trate del primero que de él se pintó. También pueden contemplarse dos antiguas pinturas que representan a Jesucristo en su pasión que, según la tradición, hablaron al Santo. Preside el Museo una gran pintura realizada por el H. Sebastián Gálles S. J. en 1887 en la que se nos presenta la escena de la aparición de la Virgen María con el Niño Jesús a San Alonso cuando éste subía al castillo de Bellver. Es, sin duda alguna, la escena más popularmente conocida del Santo.

En dos vitrinas se conservan algunos ornamentos litúrgicos de gran valor histórico y artístico. Destaca entre ellos un tercio completo de color rosado, bordado en plata sobre seda, del siglo XVII. En una hornacina, practicada en una de las paredes del Museo puede admirarse un valioso Cristo en marfil, de gran formato y de gran valor artístico. Fue enviado desde Filipinas por el P. Rafael Bonafé, alrededor de 1660.

Adjunto al Museo se encuentra la habitación en donde vivió y murió San Alonso. Al no haberse podido conservar los muebles que utilizó el propio santo, la estancia se encuentra dispuesta y decorada con gran austeridad a base de objetos propios de la época, consiguiéndose con ello un efecto de cálida ambientación. Esta habitación puede ser contemplada desde su puerta

de entrada a través del Museo o desde una ventanita abierta en la pared de una capilla con la que colinda, conocida ésta como la "Capilla del Retablo Gótico". Ocupa un espacio que correspondía a tres de las antiguas habitaciones de la Comunidad jesuítica. Remodelada en el año 1979 se suprimieron todas las falsas decoraciones y adornos escajolados que recubrían sus muros y techo, devolviendo a la vista la piedra de sus paredes originales. A esta Capilla se trasladó una de las piezas más valiosas e interesantes de todo Montesión. Me refiero al retablo gótico, realizado a finales del siglo XV, al ser de autor desconocido se ha venido citando siempre como el "Retablo del Maestro de Montesión". Esta extraordinaria tabla, dispuesta en forma de políptico, fue la que encontraron los primeros jesuitas llegados a Palma cuando se les asignó un solar en la zona de la Calatrava. Era un espacio en donde sobre las ruinas de una antigua sinagoga judía se había edificado una pequeña capilla, presidida por el mencionado Retablo que está dedicado a la Presentación de la Virgen María en el Templo", aunque la obra es conocida y citada siempre con el título de "Retablo de Nuestra Señora de Montesión". Es a partir de estos terrenos donde, poco a poco iría levantándose todo el conjunto que hoy ocupan la iglesia, el colegio y la residencia de la Compañía de Jesús en Palma.

Hay que destacar también en esta Capilla un altar con un extraordinario frontal esculpido en mármol que representa la Cena Eucarística de Jesús rodeado de los Apóstoles. La obra es original del escultor mallorquín Tomás Vila, el mismo artista que en 1937 realizó la escultura en piedra de San Alonso que puede contemplarse en el claustro.

El Museo no tiene horario fijo de acceso, pero siempre se atiende a quien desee visitarlo y conocer más de cerca a nuestro Santo Portero de Montesión. ■

Miguel Garau Horrach, S. J.  
Encargado del Museo de San Alonso

## APOSTOLADO SOCIO-RELIGIOSO

### CONGREGACION MARIANA

Tiene por objetivo promover la fe cristiana mediante los Ejercicios Espirituales de San Ignacio y la piedad mariana. La Primera Congregación Mariana se fundó en Roma en 1563 y el 1584 fue erigida canónicamente por el papa Gregorio XIII. Apenas llegados los jesuitas a Mallorca, se fundó la Congregación Mariana de los estudiantes el año 1571, a cargo del P. Bernardo Crespi. El 1596, el P. Gabriel Bolitxer fundó la Congregación para Caballeros y el 1611 se fundó para el clero mallorquín. Cuando la Compañía de Jesús fue expulsada de Mallorca, las Congregaciones Marianas subsistieron bajo la dirección de sacerdotes diocesanos y fueron extendiéndose a las Parroquias de Mallorca. Vuelto los jesuitas a Mallorca en 1816, reemprendieron ese apostolado entre los congregantes marianos. En 1879, el P. Dionisio Luis Martín unió a todos los congregantes en la Congregación de la Inmaculada y San Luis Gonzaga, pasando a llamarse éstos "luisés". En 1920, se creó la rama de la Presentación y San Alonso para personas mayores. Transcurrida la guerra civil, en 1940, la Congregación Mariana de Montesión realizó una gran labor de asistencia social entre los grupos más marginados de la sociedad, visitan-

do los domingos a los enfermos del Hospital Provincial y Hermanitas de los Pobres, y enseñando, a la vez, el catecismo a los niños de diversas Parroquias de Palma. También se abrió una sección cultural, teniendo coloquios públicos sobre deporte, literatura, política, religión, arte, música, sociología, etc. En ese contexto destacó durante muchos años su director, P. José Sabater. No se olvidó, por supuesto, la vida espiritual de los congregantes para quienes había Ejercicios Espirituales anuales con la Novena y fiesta de la Inmaculada. Entre 1930 y 1950 se publicó su boletín "Stella", y a partir de los años 80 la revista "Inquietudes". La Congregación Mariana organizó también comedores para transcurtes y colaboró en la rehabilitación de drogadictos. Fueron insignes congregantes, el obispo José Miralles, los políticos Antonio Maura y Félix Pons Izazabal y los poetas Miguel Costa y Llobera, Guillermo Colom, Miguel Ferrá y José Tous y Maroto.

En el año 1967, después del Concilio Vaticano II, la federación mundial de Congregaciones Marianas pasó a llamarse Federación mundial de Comunidades de Vida Cristiana (CVX). No era un mero cambio de nombre, era una actualización des-

de las directrices de la nueva eclesiología del Concilio. En Palma hemos seguido manteniendo el nombre de CONGREGACIÓN MARIANA, en el centro de la calle Apuntadores como recuerdo de toda la historia vivida.

El año 1989, 70 jóvenes de COU o universitarios se reunían miércoles, jueves o viernes de cada semana en actividades culturales, recreativas, de servicio, de verano y de celebración de la fe. Cada lunes funcionaba entre ellos una Escuela de Oración, viviendo cada año la Pascua Juvenil con otros congregantes en la península.

Actualmente se reúnen en la casa 2 grupos de Comunidades de Vida Cristiana y 5 grupos de matrimonios, entre los cuales se cuentan los que han hecho el compromiso por la Comunidad. La Junta Directiva de la Congregación está constituida por representantes de CVX, de los grupos de matrimonios, de la Asociación Padre Montalvo y Grupo de Catequistas. Anualmente se toman en ella las decisiones concernientes a la actividad de la casa. ■

### LA REVISTA "JESUITES. MONTI-SION"

Nació en octubre de 1998 con el objeto de dar a nuestros familiares, amigos y bienhechores noticias de la comunidad de Montesión, a la vez también de los jesuitas mallorquines, repartidos por el mundo, ya que la revista MONTI-SION del colegio no podía abarcar aspectos más internos de la comunidad o de la Compañía de Jesús. En ella también se intenta propagar la devoción a San Alonso Rodríguez. Se empezó editando sólo cuatro páginas, pero desde el número 6 hasta el presente se ha proseguido con ocho. Se editan 500 ejemplares de cada número. Hasta ahora han salido 18 números y no sólo la revista es bien aceptada y leída por quienes la reciben

sino que éstos voluntariamente la sufragan y le dan el medio así de propia subsistencia. Sin duda servirá tam-

**JESUITES**  
MONTI-SION

bién esa revista para que el día de mañana -digamos, al finalizar el siglo- se sepa de las actividades espirituales o materiales que llevaba a cabo esta nuestra generación de Montesión del año 2001. ■



el "Grande y General Consejo de la Ciudad" acordó proclamarle Patrono de Mallorca.

El espacio que ocupa el Museo es de reducidas dimensiones. Está instalado en lo que era un corredor entre el claustro y las antiguas habitaciones que ocupaba la Comunidad.

En su interior, dispuestas en varias vitrinas, se conservan lo que fueron las pertenencias de San Alonso: sus prendas de vestir, su crucifijo y buena parte de sus objetos personales. En una de las vitrinas se conservan las llaves y el cerrojo de la puerta del colegio, que él tantas veces abrió y cerró.

Pero el documento que quizá despierte mayor interés tanto a nivel personal como en sus aspectos históricos y espirituales, sea, sin duda



## PATRONATO OBRERO DE SAN JOSE

Es una entidad de carácter social y católico que fundó en 1907 el jesuita P. Guillermo Vives, natural de Pollensa, donde murió en 1935. El Patronato tuvo la primera sede en el claustro del convento de San Francisco. Y posteriormente en lugares propios delante del Grupo Escolar de Llevant. Al principio, el Patronato se mueve sólo como organización juvenil e infantil con escuelas diurnas y nocturnas; también, con equipos deportivos, secciones de cine y un ateneo popular. A partir de 1912, el Patronato se promueve como un sindicato entre diversos oficios, como ferroviarios, zapateros, tramviarios, tipógrafos, cocineros, oficinistas, escultores, metalúrgicos, etc. El 1919 todos esos obreros se incorporan a la Federación Católica Obrera de Mallorca. Se pasa a tener cocina económica para pobres. Todas esas actividades y estilo llegan básicamente hasta 1932 en que deja el Patronato el P. Vives y se tienen sucesivamente como directores los PP. Antonio Boix, Miguel Bonet y Miró de Villavechia. Acabada la guerra civil, se quiere dar otro empuje al Patronato y es nombrado como director el activo P. Enrique Ventura quien le da su propia vitalidad e impulso. Se abre entonces un consultorio médico gratuito, teatro, cine, y equipos de fútbol y basquet. Se adquieren solares en las Avenidas donde se

construye una pista polideportiva. En 1907-09, tuvo el Patronato la publicación "Solidaridad Católica"; "El Seglar Católico" (1909-36); y el "Patronato" (1938-41). El P. Enrique Ventura murió el 1981 después de una vida total y exclusivamente entregada a su Patronato, siguiéndole por unos años en la dirección el P. Joaquín Fortuny. El año 1994, la sede del Patronato pasó a calle Ramon Llull i era su director Gonzalo Fuster.

Actualmente, el Patronato ofrece un vasto abanico de actividades como son, entre los oficios a aprender: Auxiliar de Estética (15), Auxiliar de Peluquería (9), Español para Inmigrantes (2), Danzas Regionales (12), Baile de Salón (12), Carpintería (15), Restauración de madera (15), Encuadernación (10), Fontanería (10), etc. Para estudiantes: Graduado Escolar (25), Alfabetización (15) Neolectores (10), Refuerzo Escolarización (8), etc. En Deportes: Yoga (18), Gimnasia (12), Patinaje (10 parejas), Baloncesto (16), Tenis (11), Fútbol (15 equipos), etc.

En una nueva etapa, va saliendo la revista del Patronato que lleva por título ES PATRONAT y ha editado 27 números. Se envía a todos los simpatizantes de la obra.

Actualmente, el Consiliario del Patronato es el P. Sebastián Felia. La directora, Sra. Caty Serra. ■

## TRES COFRADIAS VINCULADAS A MONTESION

Desde hace años existen tres activas Cofradías de Semana Santa con vínculos con Montesión. Son éstas:

**Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.** - En 1930, un grupo de asociados, encabezado por don Antonio González Llona, del Circulo de Obreros Católicos de Palma, fundaron la Cofradía de Penitentes de la que es presidente de Honor S. A. R. el Príncipe de Asturias, Felipe de Borbón. El hábito se compone de capa color morado, sotana negra con ribetes del mismo color y faja morada con caperuza morada, ribeteada con cordón y borla dorada en su remate sobre el pecho. Su paso "Jesús cautivo" fue tallado por el madrileño Faustino Sáez. La Guardia Civil, cofrade de Honor, le



da escolta. Este paso es portado por mujeres a cara descubierta. El consiliario de esta Cofradía es el P. Miguel Garau.

**Cofradía del Silencio.** - La Congregación Mariana de Montesión decidió para imprimir una mayor piedad organizar en el año 1927 una Cofradía de Penitentes que recibió el nombre de "El Silencio". La vesta es de raso, totalmente negra, ceñida por faja de terciopelo negro. La capa lleva largo arrastre que se suelta y le da singular prestancia y originalidad, siendo igualmente negra. En el año 1950, se aportó una monumental cruz de Penitencia que por turno es llevada por los cofrades; de este mismo año, datan las lironas en cuyos cristales se halla grabado el ana-



grama mundial de las Congregaciones Marianas. El consiliario de esta Cofradía es el P. Oristelo Muñoz.

**Cofradía "Simón Cirineo."** - Fundada el año 1928 por el P. Guillermo Vives pertenece al Patronato Obrero de San José. Su hábito procesional es una túnica azul con capa y capirote negros. Desde su fundación, llevan en su seno una escuadra de legionarios romanos a la que, desde el año 1988, se les unió un cofrade vestido de Jesucristo, portando una pesada cruz, conformando un paso viviente. Va acompañada por una escuadra de tambores, remodelada y aumentada en el año 1998. El consiliario de esta Cofradía es el P. Sebastián Felia. ■



## INTERMON

Intermon es una ONG que desde 1956 trabaja junto a personas de países empobrecidos para erradicar la pobreza y la injusticia. Fue creada por la Compañía de Jesús, que posteriormente promovió la fundación actual, donde personas con distintas creencias trabajan conjuntamente por un mundo más justo y solidario. ■

C/ Victoria, 4 - 07001 PALMA DE MALLORCA

## LA CASA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES DE SON BONO

El día 5 de Enero de 1945, la Compañía de Jesús adquirió la residencia de verano denominada "Son Bono", situada en la calle Bonanova, 4 en Génova (Palma) con el fin de destinarla a Casa de Espiritualidad.

La finca ubicada sobre un montículo de la barriada de Génova, a unos cuatro kilómetros de Palma, tenía un gran edificio, rodeado de jardines y de pinos, desde los cuales, así como desde el edificio, se entreve y contempla cercana la bahía de Palma.

Desde que esta finca fue conseguida, la Compañía de Jesús ha ido adecuando el uso por el cual se había previsto: Casa de Espiritualidad.

En la actualidad, consta de capilla, biblioteca especializada en Ejercicios Espirituales de San Ignacio, Teología Espiritual y Sagrada Escritura, varias salas de reunión y 30 habitaciones de las cuales 15 son dobles con su correspondiente aseo en dos correspondientes pisos, contando además la Casa con los compartimentos de cocina y comedores.

Atiende la ordenación y mantenimiento de la Casa un grupo de re-

ligiosas que asisten a todos los que pasan por ella con gran amabilidad, convencidas de que con su trabajo y atenciones colaboran en gran manera al ambiente de silencio y religiosidad que es necesario en cualquier casa de Espiritualidad, procurando que a una con todos los servicios que se dan, se haga la estadia agradable y en buena convivencia.

Con el fin de hacer los anuales Ejercicios Espirituales, suelen ir a esta Casa grupos de sacerdotes diocesanos y religiosos de diversos institutos, etc.

matrimonios que, dirigidos por sacerdotes o catuquistas, profundizan en el significado sacramental i social de la vida matrimonial; jóvenes estudiantes que en convivencias de varios días intentan fortalecer su fe y buscan una orientación para su vida profesional y para darle a todo un mejor sentido cristiano; profesionales de todas las ca-

tegorías, deseosos de transmitir a la vida unos valores de más contenido espiritual, etc.

También frecuentan la casa de Son Bono grupos de diferentes creídos religiosos siempre que pretenden profundizar en sentido ecuménico en la búsqueda en el único Dios, Creador y Padre de todos.

El aislamiento de la casa, en me-



dio del amplio jardín, y encima de la prominencia del terreno, ayuda al recogimiento y silencio, necesarios para crear un clima que favorezca la meditación, la reflexión y una oración profunda. El año 1999 se dotó a la casa de un ascensor para subir a los dos pisos que la Casa posee. ■

## CENTRO DE ESPIRITUALIDAD SAN ALONSO RODRIGUEZ

El CEDESAR nació en 1999 con el único deseo de fomentar la vida espiritual de la Iglesia en Mallorca. Nació sin pretensiones. Creció con la colaboración de grandes especialistas en "espiritualidad" que vinieron a Palma con un gran espíritu de cooperación. Se llenó la Sala "Padre Arrupe" de Montesión y se oyó la queja de que bastante gente se había quedado sin poder entrar.

Para su finalidad, CEDESAR organiza charlas, cursos de oración, Ejercicios en la vida diaria, talleres de espiritualidad, círculos de formación, "retiros totales", tanto en la ciudad como en los pueblos. CEDESAR sirve también a pequeños grupos en parroquias lejanas o en comunidades de poco número de religiosas, pues no restringe sus actividades a la ciudad de Palma.

CEDESAR es un servicio de los PP. Jesuitas de Montesión. Busca colaboración con otras entidades simi-

lares de Baleares y de la península. Por eso, CEDESAR ha podido ofrecer ponencias de destacadas personalidades en materia de "espiritualidad".

Inauguró la primera conferencia de CEDESAR el P. Carlos González Vallés, S.J. el día 18 de Octubre de 1999. Se tuvo la ponencia en el Auditorium del colegio. La disertación versó sobre la "espiritualidad en el siglo XXI". El mismo P. G. Vallés fue el que inició las tareas del CEDESAR en Octubre del 2000 sobre la "Espiritualidad de la vida diaria".

En este año y medio de vida, CEDESAR ha presentado a la Iglesia en Mallorca a figuras tan destacadas como el P. Jesús Corella, S.J., director de la Cátedra de Espiritualidad Ignaciana en la Pontificia Universidad de Comillas, el Padre Pascual Cebollada, S. J., Rector de la Cátedra "Padre Arrupe" de Madrid; el P. Antonio T. Guillén, S.J. y

el P. J. V. Bonet del Centro "Padre Arrupe" de Valencia y un largo etc.

CEDESAR no ha olvidado la gran apuesta de los EJERCICIOS EN LA VIDA DIARIA y los inició por primera vez desde Montesión.

Hemos terminado el año 2000 con los siguientes ponentes: P. J. V. Bonet que dió por segunda vez el "diario intensivo". El P. José M<sup>o</sup> Piñón disertó sobre radioestesia. El P. Javier Quinzá S.J., sobre "una espiritualidad para el siglo XXI". Y se terminó el ciclo de conferencias del año 2000 con dos charlas del P. Jaime Filella, S.J. sobre la "espiritualidad" como plenitud espiritual.

Damos gracias a Dios por el feliz inicio del CEDESAR que puede contribuir a que la Iglesia en Mallorca crezca, robustezca, acreciente y consolide la verdadera y rica espiritualidad cristiana. ■

José María Casanovas, S.J.



## LAS AULAS DE LA TERCERA EDAD

Las Aulas de la Tercera Edad es una sección que forma parte de las actividades que se desarrollan dentro de Montesión.

Las Aulas se fundaron en Montesión en el año 1978 y desde entonces podemos decir, con orgullo y satisfacción, que hemos ido creciendo en prestigio, debido a la gran aceptación que ha tenido en todo momento la densa e interesante programación que ofrecemos.

Desde el 12 de Febrero de 1996, las Aulas están organizadas como Asociación, inscrita legalmente en el

Entre los fines que se proponen las Aulas, hay que destacar los siguientes: Impulsar la promoción y formación integral de las personas mayores y su acceso a la cultura. Promocionar toda clase de manifestaciones Socio-culturales apropiadas para las personas mayores: Conferencias, Seminarios, Manualidades, Excursiones, Conciertos, Forums, etc. Dar una orientación preferente hacia contenidos humanísticos y métodos participativos. Colaborar con otras Entidades Culturales para el mejor logro de los objetivos pre-

vistos. También ofrecemos algunos actos de espiritualidad.

En cuanto a locales de trabajo o reunión, contamos con lo que se nos permite desde la funcionalidad del colegio. Somos conscientes de las limitaciones y entendemos que en ningún momento debemos alterar la atención que el Colegio presta a los escolares. Actualmente tenemos dos salas en lo que podríamos calificar de exclusivas. Utilizamos otras dependencias de uso compartido con otras actividades de la casa.

En lo que se refiere al número de socios, nuestro Centro Cultural siempre cuenta con una media de unos doscientos matriculados cada Curso.

En cuanto al mantenimiento económico, nuestro Centro funciona con la aportación de una matrícula simbólica por parte de los Socios y una subvención del Consell Insular de Mallorca. ■

*Miguel Garau Horruch, S.J.*  
Presidente Asociación Aulas de la Tercera Edad, Montesión

Las Aulas de la 3ª Edad, en su visita al museo de Costa y Llobera. Cala Murta (Formentor). Nov. 2000

Registro de Asociaciones de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares. Se rigen por unos Estatutos propios, aprobados por la Vicepresidencia del Govern Balear. De igual forma, las Aulas están también inscritas en el Índice de Entidades Jurídicas del Ministerio de Economía y Hacienda. Las Aulas están regidas por una Junta Directiva.

Según el artículo 2º de nuestros Estatutos, las Aulas de la Tercera Edad se definen como una "Asociación que integra un Centro Socio-cultural para personas mayores donde se estudian y debaten todo tipo de temas culturales y formativos en un clima de convivencia y participación".

A modo de información puramente objetiva, ofrecemos el panel de Actividades que ordinariamente tenemos programadas todos los años

|           |   |
|-----------|---|
| Lunes     | Taller de Artes Plásticas. Dibujo y Acuarela  |
| Martes    | Gimnasia Rítmica<br>Seminari: El món contemporani: Mallorca i el seu patrimoni  |
| Miércoles | Manuales - Composiciones artísticas en tres dimensiones<br>Taller de Artes Plásticas<br>Pintura al óleo, Repujado en estaño<br>Modelado en barro<br>Tertulia literaria: Para alumnos interesados en temas poéticos y literarios |
| Jueves    | Gimnasia Rítmica<br>Temas de actualidad: Conferencias, Documentales   |
| Viernes   | Taller de Artes Plásticas - Pintura sobre tela<br>Historia del Arte - Conferencias - Proyecciones<br>Conciertos, Ballets, Operas  |

## LA HERMANDAD DEL ROCIO DE PALMA

Un domingo de Agosto de 1995, una señora después de la Misa de la mañana vino a la Sacristía (Parroquia de San Juan de Avila, Polígono de Levante) y me habló del Rocio y me sugirió si veía bien organizar una Hermandad en nuestra Parroquia. En principio, me pareció bien la idea, pero le dije que me lo pensaría y lo consultaría con mis superiores. Lo consulté y todos me hablaron muy bien de las Hermandades y del bien que podían hacer, y hacen, en las distintas Parroquias de Andalucía, en otros territorios de España e incluso en otros países de Europa, donde están organizados.

En Octubre -95-, pusimos manos a la obra. Con un puñado de caballeros, tuvimos una serie de reuniones, etc. y a mitad de Diciembre, con la presencia del Sr. Obispo de Mallorca, don Teodoro Ubeda, se fundó la Hermandad en Mallorca, enclavada en nuestra Parroquia. Turvimos la Primera Sabatina y Eucaristía Rociera con la música aún a base de cassetes.

En Enero del 96, ya teníamos Coro y desde entonces cada último sábado de mes hemos celebrado la Sabatina, Rosario ante Jesús Sacramentado expuesto y Misa Rociera.

La Hermandad creció rápidamente en número y devoción a María.

Somos actualmente alrededor de 800 hermanos, aunque, que cumplan de verdad y vengan a los diferentes actos, somos unos 400, cifra no despreciable.

Durante estos cinco años (1995-2000), hemos ido diez veces al Rocio de Huelva (dos cada año) y dos veces nos ha acompañado nuestro Obispo de Mallorca. Hemos hecho cinco Romerías al Santuario de Lluç, bajando procesionalmente por el camino Vell desde el Coll de sa Bataña, alrededor de 800 hermanos. Eucaristía en el Acol·liment con más de mil personas y visita luego a la Moreneta.

Desde hace varios años, tenemos el "Sinpecado" que es el símbolo (estándarte) máximo de Nuestra Se-

ñora del Rocio, aquí en Palma. El Sr. Obispo nos la bendijo en la Catedral, abarrotada de fieles aquel día. Cada año salimos con el "Sinpecado" en la procesión del Corpus y en la Romería a Lluç.

Aparte de todo lo dicho, cada año organizamos dos campañas de recogida de alimentos para los necesitados de la Parroquia. Parte de los hermanos colaboran en diferentes actividades parroquiales. Cada año escuchamos Conferencias y asistimos a Eucaristías con su homilía respectiva con el fin de aumentar nuestra devoción a María. Cada vez que vamos al Rocio, vamos a despedirnos en grupo de la imagen de Ntra. Sra. de la Salud, patrona de Palma.

Todo está regido y animado por una Junta de Gobierno de unos 18 miembros que se reúne con mucha frecuencia, casi semanalmente.

Cada año celebramos dos Asambleas generales donde se da cuenta de todo lo relacionado con la Hermandad. Se organizan también fiestas folklóricas, pero siempre salpicadas de devoción mariana, cenas, caseta en la feria de Sevilla en Palma, salidas al campo, etc.

Finalmente, disponemos ya de nuestra "Carreta" que es el trono para el "Sinpecado" en todas sus salidas.

Estamos ya preparando nuestra Romería al Santuario de Lluç para los días 28 y 29 de Abril del 2001, saliendo a pie de Palma, pernoctando en Caimari y pasando en Lluç el

domingo 29. El día 2 de Diciembre de 2000, el Sr. Obispo nos bendijo la Carreta junto a la iglesia de San Juan de Avila.

Actualmente, existen cerca de 100 Hermandades y unas 35 asociaciones extendidas por toda Europa. Nuestra actual meta y deseo es poder llegar a ser Hermandad Filial de la Hermandad Matriz de Almonte. Está formado nuestro Secretariado; y nuestro Casal-social tiene su sede en la Parroquia de San Juan de Avila, calle Ciudad de Querétaro, 2.

Falta decir solamente que la Hermandad del Rocio de Palma está regida por unos Estatutos, elaborados por la Junta Directiva y cuidadosamente corregidos y aprobados por don Teodoro Ubeda, Obispo de Mallorca, en una solemne Asamblea hace dos o tres años. ■

*Sebastián Feliu, S. J.*  
Capellán del Rocio de Palma.

D. Teodoro Ubeda, Obispo de Mallorca, en un pueblo cerca del Rocio de Huelva, con algunos rocieros mallorquines.





## JESUITAS MALLORQUINES, O DE MONTESION, ESCRITORES

La pluma ha sido para muchos jesuitas la gran arma de apostolado ejercida en las diversas partes del mundo y desde que nació la Compañía. En Montesión no podía ser menos tanto en la antigua Compañía como en la moderna. Nos place dar una mirada a las diversas obras escritas que publicaron jesuitas mallorquines, o jesuitas que residieron en Montesión durante sus diversas épocas. Necesariamente, hemos de ser breves y escuetos y sólo anotamos los títulos a secas. De muchos de ellos escribió Luis Alemany en su tomo "Escritores baleares pertenecientes a la Compañía de Jesús" con fecha 15 de octubre de 1956, año ignaciano. De él sacamos bastantes de nuestras anotaciones. Marginamos cartas o relaciones que escribieron jesuitas a Montesión desde diversas partes del mundo y luego quedaron publicados en volúmenes especializados.

- AGUILO Ramon (Palma, 1923): Historia de Montesión; América Latina y Comunicación; Jesuitas y los Mass Media; Catholic Media World Directory

- ALCOVER Miquel (Manacor, 1864, - Palma, 1945): El Conquistador y la isla de Mallorca; El islam en Mallorca; Origen, naturaleza y valor pedagógico de un colegio juliano; La Seo de Mallorca y Antonio Gaudí; El Conquistador y las dos cuevas de Artá; El hombre primitivo.

- ALCOVER Norberto (Palma, 1940): El Cine de los setenta; Cultura y Liberación cristiana; Escrito desde España; Cine contemporáneo; España, 1982; El Cine y la gente; Materiales para Ejercicios Ignacianos. Días de Vida.

- ARBONA Bartolomé (Sóller, 1862 - Barcelona, 1936): Doctrinas Rurales fundadas por el P. Tiburcio Arnaz.

- ARBONA Miguel (Sóller, 1927): Introducció i notes al llibre de Contemplació; Exemples en el llibre de Evast e Blanquerna; Castellano y lenguas vernáculas; Los cardenales Gomá y Vidal y Barraquer;

En el centenario de Pompeu Fabra.

- ANDREU PEDRO JUAN (Palma, 1697- Italia, 1777): Vida del P. Pedro Antonio Artigues Suau

- ARTIGUES Juan (Sineu, ): Observaciones sobre varias antigüedades árabes de España.

- BATLLORI Miguel (Barcelona, 1909, ): Jesuitas mallorquines en Italia; Jerónimo Nadal y el Concilio de Trento; El P. Guillermo Vives; El Cardenal Despuig y su tiempo; Cartas del P. Pou al Cardenal Despuig. Una carta dispersa de San Alonso Rodríguez.

- BENASSAR Guillermo (Calonge, 1845- 1902): Observaciones gramaticales y Diccionario español-tiruray (Filipinas); Carta cuando empieza el siglo XX.

- BIBILONI Juan (Pollensa, 1888- Lleida, 1964): Biografía de los PP. y HH. sacrificados por Cristo en 1936-37; Martirio y causa del P. Arbona

- BLANCO TRIAS Pedro (Barcelona, 1883- Barcelona, 1963) : Historia de Montesión; Popularidad de San Francisco Javier en Mallorca; el H. Gregorio Trigueros; San Alonso Roriguez, patrono de Mallorca

- BONAFE Rafael de (Palma, 1606-Manila 1668): Títulos y Oficios de piedad del Arcángel San Rafael; Vida del P. Colin

- BORRASSÀ Diego (Palma, - Valencia, 1581): Catecismo Católico en 5 libros. BORRASSÀ Matias (Palma, 1531-Palma, 1607): Historia de la fundación del Colegio de la Compañía de Jesús en Mallorca; Matemáticas, Física y Astrología; Letrillas de la Doctrina Cristiana.

- CANELLAS Miguel (Santa Maria, 1703 - Barcelona, 1761): Oración fúnebre por el rey Fernando; Filosofía.

- CAÑIGUERAL Juan (La Senia, 1912- Bolivia, 1972): Puig de Massanella; La flora balear; Calderones en la Bahía de Palma; Las Cuevas de Campanet; Los terrenos geológicos de Mallorca; Sa Canova de Ariany; Los primeros habitantes de Mallorca; Las canteras de silla-

res de Mallorca; La Bahía de Artá y Son Servera, etc.

- CASASNOVAS José María (Palma, 1925): Cinco minutos con Dios. Reflexiones cristianas para gente ocupada; Momentos Eucarísticos; Colaboraciones periódicas a las revistas "Reino de Cristo" y "Granito de Arena"

- CERDÀ Jaime (Pollensa, 1883- Córdoba, 1961): Noticias de las islas Carolinas y Japón

- CORTES Luis (Palma, 1922): Nociones de doctrina social católica; Folletos colección Palabra de Dios.

- COSTURER Jaime (Palma, 1657 - Calatayud, 1715): Culto in-



memorial de Ramón Llull; Genealogía de la Casa y linaje del Marqués de Castellví; Enseñanzas y escuelas de los jesuitas

- DEZCALLAR Martín (Palma, 1716- Italia, 1799): Memorias históricas sobre las Pytiusas; Historia natural de Ibiza

- DIOSDADO Ramón (Palma, 1740- Roma, 1820): Consideraciones americanas; El Evangelio de San Marcos; Posibilidad y certeza de los milagros.

- DOMS Francisco (Palma, 1633- Palma, 1703): Sermón de Ramón Llull; Sermón fúnebre a María Luisa de Borbón en la Catedral de Palma, 1689; La esencia de Dios

- FERNANDEZ TRUYOLS Andrés (Manacor, 1870- Barcelona, 1961): Vida de Jesucristo; Geografía Bíblica; Topografía palestinese; Cartas de Jerusalén.

- FERRANDO Juan Antonio (Palma, 1658 - Palma, 1744): Ser-

món de Ramon Llull; Oración fúnebre a Luis XIV; Pláticas morales

- FERRER Andrés (Palma, 1715- 1807): Medios para la verdadera felicidad del cristiano; Opúsculos espirituales; La soledad religiosa; La tribulación aliviada y endulzada.

- FULLANA Bartolomé (Campos, 1668 - Palma, 1735): La sabiduría universal de Ramón Llull; Oración fúnebre, pronunciada en Alcudia, a la muerte de Luis XIV.

- FUSTER Joaquín (Palma, 1914): Gramática India; Cómo mantener contacto con Dios.

- GALMES Juan (Manacor, 1888- Barcelona, 1976): Química Inorgánica; Manual de Química General y Descriptiva; Química teórico-práctica; Perfiles ascéticos de San Alonso Rodríguez; Nota biográfica del P. Eduardo Vitoria.

- GARAU Miguel (Llucmajor, 1937): Els dies y els somnis.

- GARCIA Diego (Palma, 1655- Palma, 1716): Oración fúnebre a la madre del rey Carlos III; Sermón de Santo Tomás de Aquino; Doctrina cristiana

- GARRIGA Antonio (Palma, 1662- Lima, 1733): Arte y Vocabulario de la lengua moxa; Cartas del Paraguay; Historia de Moxos; Ordenanzas de la Universidad de Cuzco; Ordenanzas de la Universidad de La Plata.

- JUAN SUASI Juan Bautista (Manacor, 1863- Alicante, 1936): Las Congregaciones Marianas femeninas; De la tierra al cielo; Oraciones a San José.

- JUAN Martín (Palma, 1850- Filipinas, 1888): Un viaje al sur de Filipinas; Observaciones meteorológicas y magnéticas del Observatorio de Manila.

- JULIA Miguel (Sineu, 1557- Valencia, 1621): Vida y muerte de Alonso Rodríguez;

- LADARIA Luis F. (Manacor, 1944): El Dios vivo y verdadero; Antropología cristocéntrica.

- LLOBERA Bernardino (Pollensa, 1856- Filipinas, 1923): Cartas desde Filipinas.

- LLOMPART José (Palma, 1930): Filosofía del Derecho; His-

toria del Derecho; Derecho Natural; Ética y Derecho; La dignidad del hombre y el poder del Estado; El japonés; Lo aprendí en el Japón.

- MARIMON Juan Mateo (Sineu, 1564- Palma, 1627): Vida y virtudes del H. Alonso Rodríguez; Vida y martirio del P. Jerónimo Moranta.

- MAYOL Juan (Palma, 1700- Palma, 1756) : Sermón de la Inmaculada Concepción en la Catedral; Sermón de Ramón Llull.

- MELIA Bartolomé (Porteres, 1932): Anchieta, 400 años de presencia en Brasil; Gramática guaraní. Pueblos indígenas en el Paraguay; Segismundo, el último jesuita del Paraguay.

- MIR Juan (Palma, 1840- Palma, 1917): El Milagro; La Religión; Frases de autores clásicos españoles; La Profecía; San Juan Berchmans; La Creación; Reliquias del B. Alonso; San Francisco Javier; Rebuscos de frases castizas; Hispanismo y Barbarismos; Triunfo social de la Iglesia Católica; Jesuitas de Pollensa y Montesión de Palma; El Modernismo; Centenario quijotesco.

- MIRALLES Melchor (Palma, 1574-Barcelona, 1614): Milagros obrados por San Ignacio en Mallorca; Retórica

- MONSERRAT Javier (Palma, 1943): Existencia, mundanidad y cristianismo; Epistemología evolutiva y teoría de la ciencia; La Percepción Visual.

- MORAGUES Andrés (Palma, 1560-Palma, 1631): Prosodia; Vida de Santa Catalina Tomás; Poemas

- NADAL Jerónimo (Palma, 1507- Roma, 1580): Imágenes de la Historia Evangélica; meditaciones sobre los Evangelios que se leen en la Misa.

- NADAL Juan Sergio (Palma, 1934): ¿Qué es una santo?; Una disputa bizantina del siglo XIV; Enciclopedia de los santos; la Iglesia Oriental; Historia de las Iglesias de Oriente; Els Foners balears.

- NICOLAU Miguel (Inca, 1905- Toledo, 1986) : Obras de Jerónimo Nadal; Devoción al Corazón de Jesús; El sacramento de la Penitencia.

- OLEZA José María de (Palma,

1887- Bolivia, 1975): Gramática Latina- Gramática Griega; Cartas al P. Veray desde Holanda

- ORLANDIS Ramón (Palma, 1873- Barcelona, 1958): fundó la revista CRISTIANDAD en 1944.

- PASCUAL Juan (Santa Maria, 1872- Barcelona, 1945): San Alonso; Vida Eucarística; Teología Ascética; Devoción al Corazón de Jesús; Mi divino Tesoro; Pensamientos Eucarísticos

- POL Osvaldo (Argentina, 1934): Hombre y Dios.

- PONS Jaime (Binissalem, 1864- Barcelona, 1948): Pensamientos de Santa Teresa de Jesús; Libro de la santa Misa; Los tres libros del cristiano: el NT, el Salterio y la Imitación de Cristo; Vida de Vicenta L. de Vicuña; Obras Completas de San Bernardo; Meditaciones.

- PONS Nicolás (Artá, 1927) Jesuites mallorquines víctimas de la guerra civil; Jerónimo Alomar Poquet; Jesuites mallorquines, arreu del món; Història i Afers dels religiosos a les Balears; Cròniques de Can Picalfort. Fundó las revistas: Can Picalfort (1980), Aleidía (1988) y Santa Margalida (1989).

- POU Bartolomé (Algaída, 1727- Algaída, 1802): Instituciones Filosóficas; Historia de Herodoto; Historia de la Filosofía; Vida de Santa Catalina Tomás.

- PUEYO Alberto (Palma, 1671- Madrid, 1734): Historia Poética; Historia eclesiástica; Historia sagrada.

- RAMOM Cabré Francisco (Palma, 1803- Buenos Aires, 1859): Cartas desde Montevideo; Devoción al Corazón de Jesús

- ROVIRA Juan (Palma, 1877- Tortosa, 1936): El mes de maig; Ejercicios Espirituales; Maria, destructora dels errors y de les heretgies.

- SABATER Sabater (Palma, 1913- Palma, 1992): El rostro de Dios; San Ignacio y el B. Ramón Llull; El gran Desconocido.

- SABORIDO José Luis (Valladolid, 1944): Vida de San Alonso Rodríguez en dibujos.

- SALOM Antonio (Petra, 1873- Lleida, 1962): Misiones en algunos pueblos de Mallorca; Misiones en algunos pueblos de Menorca ■



## LOS JESUITAS DE MONTESION: VOZ Y PALABRA

Si la palabra escrita ha tenido entre los jesuitas de Montesión sus entusiastas y difusores, la palabra hablada -según nos amonesta practicarla el apóstol Pablo- también ha sido usada con entusiasmo por voceros de Montesión dentro de todos los círculos humanos para así poder difundir, a través de esta palabra, la Palabra del Señor.

Ya en las primeras décadas de su estancia en Mallorca -en los primeros años de la construcción de Montesión e iglesia y del funcionamiento del colegio- los jesuitas tenían tiempo para salir en grupos por los pueblos de Mallorca con objeto de "misionar". Y así lo hicieron los jesuitas todos esos siglos pasados hasta avanzada la segunda mitad del siglo XX. En este siglo colaboraron también en las grandes Misiones de Palma, que por su magnitud estaban organizadas por decenas de sacerdotes diocesanos y regulares. Junto a esas misiones, que duraban más de una semana, los jesuitas se distinguieron en Mallorca -como en todas partes- en la predicación de los Ejercicios Espirituales de san Ignacio, dados en forma de plática, y no a base de sermones, como eran normalmente las Misiones. También entre los jesuitas existía el predicador de sermones de panegírico o de triduo, predicados desde los púlpitos,

los cuales no faltaron a las iglesias hasta también avanzada la segunda mitad del siglo XX.

De esta forma, señalemos al menos algunos nombres de jesuitas de Montesión que fueron reconocidos por su fervor y talento en esa clase de apostolado. Estos podrían ser sus nombres:

**BOIX** Antonio (Cardona, 1891-Paraguay, 1976). Destacó por dar Ejercicios Espirituales y pláticas al clero y seminaristas de Palma (1933-1948).

**BONET** Miguel (Palma, 1905-Palma, 1993). Predicó muchos Ejercicios y sermones. Siendo ya anciano, tenía sus homilias siempre frescas y al día.

**COCH** Bartolomé (Inca, 1526-Palma, 1587). Fue el primero de nuestros grandes predicadores y tal vez el más famoso de estas islas, de tal manera que al predicador que quería despuntar en ese ramo, se le increpaba diciendo que "coqueaba".

**COLOM** Pedro María (Palma, 1816- Finales de siglo XIX). Predicó en Francia y se le tenía como un Lacordaire mallorquín.

**CRESPI** Matías (Marratxí, 1878-Argentina, 1963). Era, como su hermano Antonio, sacerdote diocesano de Mallorca y, como su hermano Antonio, predicaba misiones y triduos por los pueblos de Mallorca.

Los dos se fueron a Argentina y allí los dos entraron jesuitas y siguieron predicando y misionando por la extensa América. Matías en Argentina y Uruguay; y Antonio, en Paraguay.

**ESCARDO** Juan Bautista (Palma, 1581- Valldemosa, 1652) Predicó cinco cuaresmas en la Catedral de Palma.

**GOMILA** Ignacio (Palma, 1798-Palma, 1865). Dio una Misión en la Catedral de Santiago de Chile y fue tal la gente que fue a escucharle, atraído por su fama de buen predicador, que apenas podía subir al púlpito, tal era la aglomeración de gente.

**MASCARO** Miguel (+ 1676) Fue un predicador de tanta fama en Palma que sus devotos le seguían iglesia por iglesia donde iba a predicar.

**NADAL** Guillermo (Manacor, 1908- Palma, 1986) Fue director de la Obra de los Ejercicios Espirituales de Barcelona y predicó en fábricas.

**OLLER** José (Palma, 1566- Ciudadela, 1621). Murió misionando en Ciudadela.

**SOCIAS** Miguel (Campanet, 1593 - Palma, 1669). Predicando en su pueblo natal, se encaró desde el púlpito con un saltador de caminos y le conminó a cambiar de vida, cosa que si no hacía le sobrevendría la muerte, como en efecto le sobrevino pocos días después. ■

## UN JESUITA "OBRERO" EN MONTESION

Se acuerdan nuestros lectores de los curas "obreros" de antaño. Pues, todavía quedan reminiscencias de aquellos movidos años en que algunos sacerdotes se echaron al ruedo y se identificaron con las masas obreras, iendo a convertirlas (o al menos vivirlas) junto al (o en el) yunque de su mismo trabajo.

Actualmente en Montesión tenemos un ejemplar de aquellos curas obreros. Se llama Juan Jaume Gili y es natural de Lloret de Vista Alegre (1945). Entró en la Compañía de Jesús a los 18 años y, hechos los estudios correspondientes del sacerdocio, se unió a un grupo de curas obreros en la empresa Talleres Ocaña de Cornellá (Barcelona) y allí trabajó 15 años, construyendo puertas y ventanas de aluminio e instalándolas donde había falta sobre todo en grandes Naves Industriales. Luego ha pasa-

do 18 años como trabajador de Correos en Valencia. Desde hace un año trabaja en Palma, también en Correos, con un horario de trabajo muy apretado: de 7 de la mañana a las tres de la tarde, incluso algunos sábados.

Su campo de misión es ahora el reparto de cartas en el centro de Palma. Luego, sobre todo los domingos actúa como Vicario de la Parroquia de San Juan de Avila en el Polígono de Levante. Quien vea en estos curas "obreros" un estímulo o un toque de atención para su Fe, he aquí un ejemplo cercano y vivo. Quien no entienda el valor de un trabajo manual y duro en un consagrado a Dios, que respete la decisión de su hermano en el Señor y ponga entre ambos un cauteloso silencio, pensando que para ir a Dios hay abiertos muchos caminos... ■



## LOS JESUITAS DE MONTESION EN "PARROQUIAS"

Cuando en América Latina, y también en España, la Compañía de Jesús había optado por el apostolado de la Parroquia, los jesuitas de Montesión -debido, sin duda, a las múltiples tareas en que estaban ocupados en el colegio- no habían dado todavía ningún paso a favor de la Parroquia.

Sin embargo, la mentalidad que iba propiciando un acercamiento más efectivo a las labores parroquiales se iba acentuando dentro de la Compañía, empezando desde las instancias más altas de Roma. El P. Arrupe fue quien abrió las primeras rendijas para poder otear el futuro y vasto campo de apostolado parroquial. Luego, el P. Peter. Hans Kolvenbach, General actual de la Compañía ante el buen resultado que presentaban las Parroquias dirigidas por los jesuitas en el Tercer Mundo, no fue reacción a que en Occidente también los jesuitas aceptaran Parroquias, según indicación de la Congregación General 31: "Nuestra Compañía abraza gustosamente la voluntad de la Iglesia, expresada en el Concilio Vaticano II, de que los religiosos llamados por el Obispo, conforme a las necesidades, se dediquen a ayudar en diversos ministerios pastorales, sin excluir las Parroquias" (CG. 31, decreto 27) Y el Provincial de España, expresó en tono animador: "Sabéis que la Compañía tiene actualmente en el mundo alrededor de 2000 Pa-

troquias con tres mil jesuitas ocupados en esa labor -casi un 15% del total. Este dato significa que la Compañía ha asumido como un vehículo privilegiado de presencia misionera y de presencia apostólica la Parroquia. Permitidme que por lo menos desde mi puesto y desde mi responsabilidad os diga que os sintáis en misión. Una misión que es la misión del cuerpo de la Compañía"

En Mallorca, el primer jesuita Párroco (Parroquia de Can Picafort) fue el P. Nicolás Pons que la tomó en 1974 y en ella permaneció hasta 1996 (22 años). Al año siguiente, el P. Ramón Aguiló se hizo cargo de la iglesia de Stella Maris de Magaluf, que rigió durante 10 años (1975-1985), pasando seguidamente a Párroco de la Parroquia de San Lorenzo de Palma Nova donde estuvo otros diez años (1985-1995). Nótese que se trata de tres comunidades netamente turísticas (Can Picafort, Magaluf y Palma Nova) que comportaban problemas nuevos y muy distintos enfoques de pastoral. Entre tanto, se estudió la posibilidad de que la misma iglesia de Montesión se convirtiera en Parroquia y pasó realmente a serlo (y por vez primera en su larga historia) desde 1967 a 1987, cuyos Párrocos fueron sucesivamente Vicente Parra, Bernardino Seguí, Guillermo Mateu y Bartolomé Jofre. A una con ese movimiento parroquial entre los jesuitas de

Montesión, el Obispado se animó a dar oficialmente a la Compañía la Parroquia de San Juan de Avila del Polígono de Levante y el año 1981 la recibió como Párroco, el P. Joaquín Fortuny. El año 1986 el P. Sebastián Feliu substituyó al P. Fortuny (que se puso enfermo) y fue Párroco de San Juan de Avila hasta el año 2000 que la recibieron el P. Mariano Moragues, como Párroco, y el P. Juan Jaume, como Vicario. Por diversas causas, estos dos jesuitas tuvieron que colaborar a la vez con la Parroquia de La Soledad, mientras el P. Bartolomé Jofre, recién llegado a Palma, se hizo cargo el año 2000 de la Parroquia del Molinar. Falta decir que el P. Aguiló, concluido su ciclo en Palma Nova, y ya jubilado, se incorporó como Vicario a la Parroquia de San Sebastián donde sigue con vitalidad. En 1999, otro jesuita -el P. Bernardino Seguí- se posesionó como Párroco de las poblaciones de Caimari y Moscardi, donde continúa en el momento actual, siendo también miembro de la Confer diocesana y del Consejo Sinodal. Por otra parte, también el P. Pons presta en verano servicios parroquiales a las Parroquias de Cala Rajada y Capdepera y a la vez está incorporado al grupo diocesano que lleva el "Full Dominical" y es a la vez miembro del Consejo Presbiteral de la diócesis. ■

## JESUITAS DE MONTESION EN AMERICA O EN MISIONES

Desde que se fundó, la Compañía de Jesús ha sido eminentemente misionera. También los jesuitas mallorquines desde el siglo XVII, a ejemplo de San Pedro Claver, han sentido vivamente la vocación misionera. Algunos de ellos han sido mártires de su Fe, como los PP. Moranta, Reus, Saura y Fiol. Otros murieron víctimas de la caridad, como el P. Jorge Cortés en el siglo XX en Bombay.

Los jesuitas que, al comenzar el siglo XXI, deben su vocación a Montesión llegan a los 50. De ellos, y desde hace muchos años el 80%, trabajan fuera de Mallorca. Algunos en la península. Pero, otros son profesores o trabajan en Parroquias, lejos de la patria: 1 en Roma, 2 en Paraguay, 5 en Bolivia, 1 en Ecuador, 1 en Cuba, 1 en el Chad (Africa) 1 en el Japón y 3 en la India. ■

« Debemos buscar la manera de crear una teología, liturgia y espiritualidad autóctonas y promover el derecho y libertad de los pueblos a encontrar el Evangelio sin convertirse en extraños a su propia cultura »

(Roma, Cong. Gr. 34-Dicrejo 4)



## ASOCIACIÓN PADRE MONTALVO PARA NIÑOS SIN HOGAR

Angel Montalvo fue un jesuita de gran corazón y profunda intuición y entrega a los problemas de los demás. Su centro de interés siempre estuvo del lado de los alcohólicos, explotados, abandonados, enfermos; en fin, de toda la humanidad doliente. Así lo demostró durante veinticinco años de trabajo en la India y doce en Mallorca, hasta su muerte repentina el 4 de diciembre de 1.983, a los sesenta años de edad.

Su profundo sentido del humor, su apertura, su afabilidad, su bondad y carácter amistoso le hacían muy

cial.

La finalidad de la Asociación era: acoger, en régimen de familia, niños y niñas que confiaba Protección de Menores. Proporcionarles un ambiente de hogar y afecto, y los medios necesarios para el desarrollo y formación de cada uno de ellos, en todas sus dimensiones, hasta que estuviesen capacitados para insertarse en la sociedad, valiéndose por sí mismos.

Las primeras educadoras fueron fundamentalmente religiosas, que realizaban a la perfección los fines

En este momento hay un piso con dos religiosas. Y dos pisos dirigidos por una psicóloga titulada, formando equipo con un grupo de monitoras. En total se atiende a 20 niños que proporciona el Servei d'Acció Social del Consell Insular de Mallorca. Los niños están escolarizados en colegios diferentes. Se tiene un seguimiento personal del desarrollo de cada niño en el orden afectivo, intelectual, relacional, social y cristiano. El deseo del Servei d'Acció Social es que retornen al entorno familiar del que proceden o sean acogidos por alguna familia en un máximo de dos años.

Económicamente cubre los gastos con la aportación del Consell Insular, que provee una cantidad diaria por cada niño, las cuotas de los socios de la Asociación y las donaciones voluntarias de personas que conocen la obra o las personas.

El gobierno y gestión de la Asociación es competencia de un Junta Directiva nombrada o renovada anualmente por la Asamblea General de sus socios según los Estatutos aprobados. Esta Junta se reúne mensualmente para tratar de los asuntos que atañen a la vida de cada hogar, para planear, prever y recabar soluciones a los planteamientos y problemas que surgen. La Presidenta actual es Dña. Margarita Simonet. El Asesor Religioso, el P. Luis Añorbe. ■

querido de todos. Era un hombre de un corazón de oro, hombre sencillo, sin doblez, natural, de una gran lealtad y de una fe profunda en Dios.

Angel Montalvo llegó a abrir en Palma cinco hogares "Mensajeros de la Paz" para niños abandonados, procedentes de familias rotas y pobres. Después de su muerte, sus amigos quisieron continuar su labor con estos niños y, a los pocos días su muerte, fundaron la "Asociación Padre Montalvo para niños sin hogar", reconocida oficialmente el 11 de Julio de 1.984, de carácter benéfico-se-

de la Asociación: en cada hogar vivían de 5 a 8 niños con dos personas adultas, responsables del hogar, que ofrecían a los niños el afecto, formación y atenciones familiares que no han tenido la suerte de gozar, así como llevar la administración, organización y trabajos de la casa. Los trámites oficiales corrían a cargo de una Junta Directiva, formada por voluntarios.



P. Angel Montalvo (Barcelona 1923-Palma 1983) fundador de Niños sin Hogar.

## PARROQUIA DE SAN JUAN DE AVILA

Esta Parroquia se encuentra en un barrio de la ciudad de Palma, que lleva el nombre de Polígono de Levante y se distingue por sus altos edificios. Tiene amplios espacios libres y está compuesto por familias jóvenes. A nivel de centros educativos, no le falta buen equipamiento. La mayoría de los feligreses provienen sobre todo de Andalucía y no se sienten muy arraigados en la cultura mallorquina.

Por un pedido expreso del Obispo de Mallorca, en cuanto a que el equipo que lleve la Parroquia viva en el barrio de la misma y se inserte allí, nuestro Provincial propuso el año 1999 la fundación de una nueva comunidad en el Polígono de Levante, compuesta de tres miembros quienes de una manera u otra colaborarían con la Parroquia, manteniendo así un vínculo con la iglesia local.

El apostolado parroquial tiene una connotación especial en el trabajo social y juvenil, permanecien-

do los apostolados típicos de la tarea parroquial.

En el campo social estamos abriendo caminos en colaboración con otras instituciones, remarcando la colaboración mutua. Preferentemente es un trabajo juvenil que abarca nuestra Parroquia y la Parroquia vecina de la Soledad que, para las entidades civiles, forman una unidad.

A nivel estrictamente parroquial, impulsamos la pastoral juvenil a partir de los jóvenes de Confirmación y post-Confirmación, en colaboración con el movimiento juvenil de la diócesis. Los locales parroquiales pertenecen a la Compañía, pero el lugar que ocupa el templo es propiedad del Instituto Balear de la Vivienda hasta que construyamos la nueva iglesia. Esta y sus locales, que, si van por buen camino, estarían finalizados el 2002 o 2003, tendrían más capacidad y contarían a la vez con un campo de fútbol-sala y vestuarios para uso de la juventud, pues tene-

mos 12 equipos de fútbol-sala.

En los locales actuales, también se trabaja con jóvenes a nivel de tiempo libre, como también el tra-



bajo asistencial de Caritas. En la Parroquia existen los movimientos de Matrimonios, Rocio, Adoración Nocturna, etc que llevan su propio ritmo y colaboran con la Parroquia. ■

Mariano Moragues Forteza, S. J.

Sebastián Fella, S.J. en una excursión a Coll de «Sa Gramota» (Trapa) con feligreses de la Parroquia de San Juan de Avila

## COMUNIDAD "VICENTE CAÑAS", POLÍGONO DE LEVANTE

El año 2000 ha traído una nueva comunidad jesuitica a Palma de Mallorca. El P. General ha erigido canónicamente la comunidad "Vicente Cañas" S. J. de la que es superior el P. Vicente Durá. Se tomó el nombre de Vicente Cañas por ser el nombre de un jesuita de nuestra Provincia (valenciano) que murió mártir en Brasil hace unos pocos años. El P. Nicolás Pons, Ministro de la Comunidad de Montesión, bendijo los locales en presencia de los jesuitas de Palma, en ausencia del superior. El P. Durio Mollá, Provincial de Aragón, pasó la primera visita canónica los

días 6 y 7 de Noviembre del 2000.

La nueva comunidad tiene una característica deseada por el Sr. Obispo, don Teodoro Ubeda, y por el P. Provincial: inserción en el Polígono de Levante, entre las Parroquias de San Juan de Avila y La Soledad. Estas Parroquias atienden una de las zonas más necesitadas de acción social en Palma.

La comunidad es pequeña, ciertamente. La forman el P. Mariano Moragues, Párroco de San Juan de Avila, el P. Juan Jaume, Vicario de la Parroquia, de la Misión Obrera y Trabajador en Correos y el P. Vicente Durá, Delegado de Pastoral en los

colegios de Montesión y Son Moix.

Los objetivos que se traza la Compañía de Jesús al crear esta Comunidad en Palma, además de la inserción comunitaria en un barrio deprimido son de colaboración con la diócesis de Mallorca en su acción pastoral y social en interacción con las Instituciones oficiales. La nueva comunidad está próxima a las instalaciones del Patronato Obrero de San José que se dedica a la promoción social y cristiana de los jóvenes y de los obreros en general. ■

Vicente Durá

« La promoción de la justicia requiere ante todo nuestra propia y continua conversión para encontrar a Cristo Jesús en la quiebra de nuestro mundo y vivir en solidaridad con los pobres y marginados, de modo que podamos asumir su causa bajo la bandera de la Cruz »

(Roma, Cong. Gr. 34, Decreto, 7)



## HIMNE A SANT ALONSO

De Mallorca, que a Vós se confia,  
acolliu, Sant Alonso, l'amor  
de Mallorca, d'on sou protector  
per voler de Jesús i Maria.

Com és bella en muntanya i planura,  
nostra terra, voltada de mar,  
defensau-la de tota malura,  
de tot baf qui la vulla empestar.  
Emparau-la de nit i de dia,  
que així ho volen Jesús i Maria.

Si venguéreu de terra llunyana,  
sota el cel de Mallorca a florir,  
si us és pàtria nostra Illa galana,  
que us vegé fer-vos sant, i morir,  
vostre amor providència li sia,  
feis que hi regnin Jesús i Maria

Feis tornar el bon temps del rosari  
que en les llars mantenia la fe.  
Consolau-nos en nostre calvari,  
o gran sant, consolat a Bellver,  
consolat en l'aspror de la vida,  
consolat per Jesús i Maria.

Sant humil que Mallorca venera  
guardant vostra despulla mortal.  
Ensenyau-nos a tots la drecera  
per volar a la glòria eternal.  
Vós que des de l'humil porteria  
heu volat a Jesús i Maria

«Está muy claro que la vida consagrada no ha perdido nada de su actualidad para la Iglesia, a condición de que ésta se atreva a vivir el misterio pascual, conforme a todas las líneas de fuerza que comporta su refundación. Es muy alentador ver que la Vida consagrada se toma a pecho vivir comunitariamente, y a nivel personal, la espiritualidad bíblica que el Señor explicaba en el camino de Emaús. Alentador también el hecho de que todos los Institutos religiosos vivan un retorno a las fuentes de su fundación, y bebiendo de este manantial, renueven en el Señor de la Vida su proximidad y servicio a los pobres, para asumir en el corazón de la Iglesia ministerios nuevos, a partir de una comunidad fraterna y misionera. La fe vivida personal y comunitariamente en la Pascua del Señor hace que surjan dentro de la debilidad lugares de verdadera vitalidad, donde se ve que el Espíritu está operando y que esta forma de vivir es voluntad de Dios.»

**Peter-Hans Kolvenbach**

General de la Compañía de Jesús, Milán, 25 de Abril de 2000.



