

MONTI-SION

Palma de Mallorca - COL·LEGI NOSTRA SENYORA DE MONTI-SION - JESUÏTES

MAYO - JUNIO 2000 • NÚMERO 51 • STAGE 3

COL·LEGI MONTI-SION

PALMA DE MALLORCA
PROMOCIÓ 2000



IUBILAEUM
 1863
 2000
 A. D. 2000

Este álbum contiene 120 fotografías de los estudiantes de la promoción 2000, organizadas en 10 filas y 12 columnas. Cada fotografía incluye el nombre del estudiante y su número de matrícula. En el centro del álbum se encuentra un logotipo circular con el texto "IUBILAEUM" y "A. D. 2000", y un diseño gráfico que representa un camino o un puente.

Otra promoción se despide



COLEGIO NUESTRA
SEÑORA DE MONTESIÓN

JESUITAS

Palma de Mallorca

Número 51 - Etapa II

Mayo - Junio 2000

Consejo de Dirección

José M. Casanovas, S.J. Superior

Jaime Llabrés, Director General

P. Llobell S.J. Director de EP y ESO

Ricardo Navarro, Director C.F.

Coordinan

Jaime Llabrés

Nicolás Pons, S. J.

Consejo de Redacción

Jaime Llabrés

Juan Carlos Ferrer

Federico Martínez

y la colaboración de José Bauzá

Diseño y Fotocomposición

Taller Gràfic Eugeni

Edita

Colegio de Montesión

Imprime

Taller Gràfic EUGENI

Carrer de Reis Catòlics, 70

Tel/Fax 971 24 49 79

07007 Palma de Mallorca



Dipòsit Legal: P.M.-730-1989

A modo de despedida

por JAIME LLABRÉS
Director General

Un año más estamos a punto de finalizar la «eterna aventura» que cada año iniciamos. A lo largo de nueve meses hemos convivido los diversos estamentos que conforman nuestra Comunidad Educativa con el propósito de que los alumnos, es decir el único objetivo que da o tiene que dar sentido a un colectivo educativo, se formen como hombres y mujeres del futuro. Y a pesar de los pequeños inconvenientes, de titubeos, dudas, de desalientos, creo que una vez más la constancia, la paciencia, la labor de equipo ha hecho que hayamos salvado todos los contratiempos que se han ido imponiendo a lo largo del trayecto.

A lo largo del curso y a través de las reuniones de las circulares, de la Escuela de Padres, de las entrevistas mantenidas y también de la revista hemos ido dando cuenta de las incidencias que se han ido produciendo. Hemos procurado que uno de los objetivos prioritarios sea la información de todo lo que es la vida en el Centro.

A todos los que han hecho posible lo a veces imposible: gracias en nombre de todos. A los profesores que con su presencia y su trabajo han sido un punto de referencia para los alumnos al personal de servicios por el esfuerzo en la realización de su labor, a los padres por la confianza, y colaboración con el Centro.



EL EJE SOCIAL DE SOLIDARIDAD 1999/ 2000 EN CON MOIXE: LOS REFUGIADOS

Cuarta Parte

El Equipo de Evangelización de EP y ESO conoció hace unas semanas los resultados prácticos de la QUINCENA DE LA SOLIDARIDAD de este curso. Como complemento a este artículo publicamos estas cifras comparándolas con las de cursos recientes. De entrada hay que felicitar a todos y agradecer el esfuerzo de todo tipo realizado.

El DÍA DE LA ESPERANZA en el Paseo Marítimo fue un éxito para todos. A destacar, sin duda, la numerosa presencia de Montesión, especialmente a través de los monitores voluntarios de 3º y 4º de la ESO. A todos la gratitud de INTERMÓN y la nuestra por haber contribuido a hacer posible esta gran fiesta de la solidaridad.

La venta de los PRODUCTOS ALIMENTICIOS africanos constituyó un buen revuelo en el Colegio durante diez días pero ha valido la pena por el volumen de ventas conseguido. El DESAYUNO SOLIDARIO funcionó a la perfección, y en nuestra quinta edición nos volvieron a felicitar por la magnífica organización, orden y respeto.

Los CUADERNOS DE TRABAJO siguen trabajándose en cada uno de los Ciclos y todavía prolongaremos su estudio y comentario hasta final de curso.

Por primera vez tuvimos en el comedor del Colegio el DÍA DE LA BANDEJA LIMPIA. Con ambientación gráfica en las paredes y música africana de fondo, quisimos realizar un acto de responsabilidad en el comer, sin vigilancias ni control de bandejas, a fin de tomar conciencia de una actitud que debería ser diaria, es decir, comérselo todo porque hay muchas personas que no tienen nada. Fue un éxito pero no todos los días podemos decir lo mismo...

La exposición sobre el JUGUETE AFRICANO que cuatro grupos de volun-





tarios de 3º y 4º de la ESO enseñaron como guías a todo el alumnado de la Primaria también resultó bien gracias a todo el interés que pusieron y lo bien que lo hicieron.

Al final, podemos decir que esos cuatro millones de este curso están ahí. Todos los hemos conseguido, ha sido responsabilidad, voluntad y generosidad de todos. Los campos de refugiados de Angola y Mozambique han recibido cantidades de dinero desde Son Moix va INTERMÓN para paliar su situación difícil pero Etiopa también; en efecto, hemos también destinado una pequeña parte para hacerla llegar allí, de manera segura, para contribuir a ayudar en la tremenda situación de sequía.

A todos, una vez más, mi gratitud más sincera.

P. Peter Llobell sj.

CAMPAÑA TERCER MUNDO: COMPARACIÓN ÚLTIMOS CURSOS

Sobres

97/98:	302.017 ptas
98/99:	829.460 ptas
99/00:	732.200 ptas

EP 1:	347.560 a 196.539 ptas
EP 2:	128.436 a 133.064 ptas
EP 3:	198.525 a 166.477 ptas
ESO 1:	154.939 a 46.125 ptas
ESO 2:	189.995 ptas

Desayuno Solidario

97/98:	143.230 ptas
98/99:	164.760 ptas
99/00:	191.200 ptas

Productos africanos

97/98:	457.735 ptas
98/99:	499.770 ptas
99/00:	590.270 ptas

Puesto de venta-en el hall

97/98:	92.000 ptas
98/99:	30.000 ptas
99/00:	70.000 ptas

Totales anuales para Tercer Mundo:

93/94:	1.049.147 ptas
94/95:	6.56.505 ptas
95/96:	843.269 ptas
96/97:	1.211.502 ptas
97/98:	1.194.982 ptas
98/99:	1.434.065 ptas + 158.000 ptas + 1.493.990 ptas = 3.000.000 ptas
99/00:	1.500.000 ptas + 2.261.750 ptas + 200.000 ptas = 4.000.000 ptas

Especial
OXFAM INTERNACIONAL



ROSTROS HUMANOS

«Juntos podemos lograr mayor impacto en el ámbito social, económico y político»

Ana Eugenia Marín, representante de INTERMÓN en El Salvador y delegada de programa conjunto de rehabilitación de OXFAM en Honduras

«Creo que la idea de OXFAM INTERNACIONAL es potencialmente multiplicadora, ésta es la reflexión que hace Ana Eugenia Marín cuando valora su trabajo en el programa conjunto de OXFAM para Honduras. «Hay una gran necesidad de aunar esfuerzos para lograr tener mayor incidencia, tanto política como social, en los países donde se quiere trabajar. En el pasado, la cooperación internacional en sus diferentes expresiones (grupos pequeños, ONG, agencias técnicas, iglesias, etc.), han contribuido a salvar vidas, ha aliviado el sufrimiento de la población pobre y ha influido en los gobiernos para que adopten cambios políticos. En definitiva, ha sido clave para cambiar y mejorar la vida de los más necesitados. De forma conjunta se puede hacer aún más, se pueden llevar a cabo acciones de mayor impacto en el ámbito social económico y político. Por eso me gusta la idea de formar parte de un esfuerzo multiplicador de la cooperación que dará una mayor proyección a nuestro trabajo.

El programa de rehabilitación para Honduras en el que participa surgió tras la emergencia provocada



Desde los años 70 mi trabajo ha estado muy vinculado a la población desarraigada y desplazada a causa de la guerra que sufrió El Salvador. A lo largo de estos años he centrado mis esfuerzos en colaborar en la capacitación de jóvenes, en apoyar a las organizaciones de promoción social y en participar en instituciones de apoyo financiero internacional. Todo ello me ha dado la oportunidad de contribuir al alivio de las necesidades de los más pobres, de ser útil. Ana Eugenia Marín

por el huracán Mitch. Entre sus objetivos está conseguir la reactivación productiva del país. «Ello se logrará recuperando la producción para la alimentación, permitiendo el acceso de los campesinos a nuevas tierras de cultivo en las que poder cosechar banana o palma africana para la comercialización y mejorando las semillas y las técnicas de cultivo. Otro aspecto importante en el que trabajamos es el acceso a servicios básicos como la sanidad y la educación. Además, llevamos a cabo acciones para fortalecer la sociedad civil y apoyarla en sus reivindicaciones para exigir, por ejemplo, que el gobierno hondureño cumpla sus compromisos de reconstrucción del país», nos ex-

plica. Todas estas acciones tienen un objetivo global: disminuir la vulnerabilidad de la población ante los desastres naturales. «A este programa contribuimos con recursos económicos, con nuestro esfuerzo y con la coordinación de los recursos logísticos de todos los OXFAM implicados». Cuando mira con perspectiva el futuro asegura que «el trabajo conjunto hará posible que pensemos y construyamos objetivos de mayor incidencia en el terreno político, social y económico. La experiencia que hoy llevamos a cabo en Honduras es un ejemplo de ello.

LOS ALUMNOS E INTERMÓN

«Hay que moverse, tenemos que empezar a espabilar, esto no puede continuar así...» Estas son de las palabras más importantes de nuestra campaña de Intermón y seguramente las más significativas.

Supongo que mucha gente pensará «vaya rollo, otra vez tutora y para colmo con el librito de Intermón». Supongo que es lógico ya que nosotros (para ser sinceros la mayoría de la gente que conocemos) vivimos en el mundo perfecto, tenemos todo lo que pedimos, todo lo que queremos y nuestras preocupaciones son mínimas. No estoy tratando de decir que obramos mal al tener todas las necesidades básicas (y mucho más) sino que, ¿por qué nosotros sí y otros chicos, hombres, mujeres... no tienen el mismo derecho siendo IGUALES a nosotros?. Simplemente



cuentan como evoluciona el mundo del norte, cuando comienzan a hablar de conflictos armados o de gente que sufre las consecuencias de haber nacido en un país «subdesarrollado» apagamos la tele o nos compadecemos cinco minutos de ellos. Que quede claro, nos explican como evolucionamos SOLOS, y yo me pregunto ¿Cómo es posible? ¿Cómo podemos estar orgullosos del mundo que hemos creado? Un mundo al que sólo puede acceder una parte de nosotros, «si te toca bien sino... mala suerte». Pero hablamos y hablamos y nadie reacciona y vemos cada día como utilizan a las personas como objetos sin importancia y lo peor no es eso, sino que nadie se da cuenta que algún día podemos estar en la situación de uno de ellos.

No creo que con unas líneas pueda mover el mundo... sólo creo que a veces hay que pensar en la gente que no lo tiene tan fácil y dar gracias por haber nacido aquí y creo que es un buen momento para hacerlo, con todas las campañas que tenemos en el colegio. Sobre todo es un buen momento para plantearse si realmente es todo tan perfecto a nuestro alrededor como creemos...

Laura Schroeder Zambra, 3º ESO A



por el hecho de haber nacido en otro país, por haber tenido que huir de guerras o sólo porque no tienen dinero para sobrevivir. Eso es lo que no me parece JUSTO (aunque el concepto «justicia» no está muy bien utilizado en el mundo).

Estamos a las puertas de un nuevo milenio, o mejor dicho, estamos en un nuevo milenio y en todas las televisiones suena la palabra PROGRESO, en todas nos dan avances tecnológicos, sanitarios... Pero que quede claro nos



Miguel Garau, Presidente de las Aulas de la Tercera Edad de Montesión

1.- Vd. como Presidente de las Aulas de la Tercera Edad de Montesión, ¿podría explicarme qué es y en qué consiste ese colectivo o Asociación?

- Según el artículo 2º de nuestros Estatutos, las Aulas de la Tercera Edad se definen como una Asociación que integra un Centro Socio-cultural para personas mayores donde se estudian y debaten todo tipo de temas culturales y formativos en un clima de convivencia y participación.

2.- ¿En qué se diferencian las Aulas de Montesión de los grupos o Asociaciones de la Tercera Edad que pululan por doquier?

- Quizá la diferencia está en el aspecto en que nosotros ofrecemos una programación cultural más intensa.

3.- ¿Pueden estar sus socios apuntados en Asociaciones de la Tercera Edad de otras partes o lugares y pertenecer a las Aulas de la Tercera Edad de Montesión?

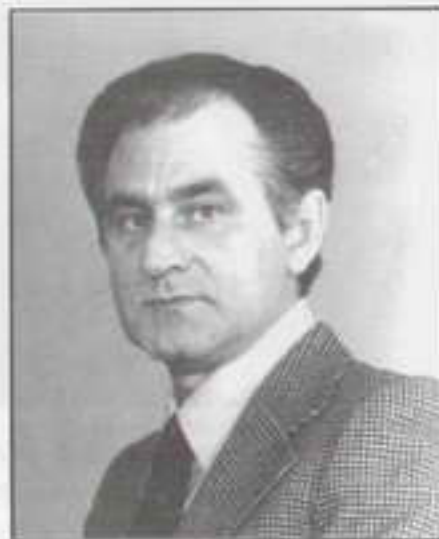
- Con total independencia y de hecho así es, pues son bastantes los socios que también pertenecen a otras asociaciones como son para poner algún ejemplo: Amas de Casa, Asociación de Viudas, Asociación de Maestros Jubilados, etc.

4.- ¿Cuándo se fundaron las Aulas de Montesión? ¿Qué historial tienen esas Aulas?

- Nuestras Aulas de la Tercera Edad de Montesión son pioneras en Mallorca. Se fundaron en 1978 y desde entonces podemos decir con mucho orgullo y satisfacción que hemos ido creciendo en prestigio, pues en el año de su fundación había en Palma unas ocho asociaciones dedicadas a la Tercera Edad. Actualmente hay unas setenta y ocho y la matrícula de nuestro Centro de Montesión ha ido en aumento, a pesar de tanta oferta.

5.- ¿Con qué locales cuenta?

- Pues... con los que nos permite la funcionalidad del colegio. Somos conscientes de que no debemos ocupar locales que estorben la dedicación que tiene el colegio a sus alumnos. Ac-



P. Miquel Garau Horrach, Presidente de las Aulas de la Tercera Edad de Montesión

tualmente sólo tenemos dos salas en lo que podríamos calificar de exclusivas. Utilizamos otras dependencias de uso compartido. Nos iría muy bien tener algunos espacios más amplios.

6.- ¿Cuál es su actividad específica; divertirse y pasarlo bien, formarse humanamente, realizar fines benéficos, fomentar la vida espiritual?

- Entre los fines que se proponen nuestras Aulas hay que destacar los siguientes: impulsar la promoción y formación integral de las personas mayores y su acceso a la cultura. Promocionar toda clase de manifestaciones socio-culturales, apropiadas para la Tercera Edad; conferencias, seminarios, manualidades, excursiones, conciertos, etc. Dar una orientación preferente hacia contenidos humanísticos y métodos participativos. Colaborar con las entidades culturales para el mejor logro de los objetivos previstos. También ofrecemos algunos actos de espiritualidad.

7.- ¿Qué número de afiliados tiene actualmente?

- Este curso hemos tenido una matrícula de doscientos cuarenta y dos asociados.

LA FINALIDAD DE NUESTRAS AULAS ES IMPULSAR LA PROMOCION Y FORMACION INTEGRAL DE LAS PERSONAS MAYORES Y SU ACCESO A LA CULTURA

8.- ¿De qué clase social son?

- Nunca tenemos en cuenta ese aspecto. Admitimos a todos los que solicitan formar parte de nuestras Aulas y participar en las actividades que se ofrecen.

9.- ¿Qué requisitos se requieren para ingresar a las Aulas de la Tercera Edad de Montesión? Las Aulas ¿exigen cuota de sus socios?

- Exigimos unos datos personales para cumplimentar una ficha de registro, como miembro de las Aulas y una cuota que actualmente esta fijada en 3000 pesetas para todo el curso.

10.- Vd. ¿dirige el grupo o existe una Junta Directiva con independencia de Vd.?

-Nuestras Aulas están organizadas como Asociación, inscrita legalmente en el Registro de Asociaciones de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares con el N. 2865. Se rigen por unos estatutos propios, aprobados por la Vice-Presidencia del Gobierno Balear. De igual forma, las Aulas están también inscritas en el Índice de Entidades Jurídicas del Ministerio de Economía y Hacienda. Las Aulas están dirigidas y administradas por una Junta Directiva. En la actualidad yo soy el Presidente de la Asociación.



Miguel Garau...

11.- ¿Cuentan las Aulas con subvenciones de algunos organismos superiores o de la Administración?

- En la actualidad nuestras Aulas están subvencionadas por el Consell Insular de Mallorca. En este sentido se nos atiende muy bien.

12.- ¿Existe en Mallorca otro grupo de personas mayores afiliadas al estilo de las Aulas de Montesión?

- En Mallorca hay dos centros más que funcionan al estilo de nuestras Aulas. Están en Inca y Manacor.

13.- ¿Qué futuro ve para las Aulas de la Tercera Edad de Montesión?

- Como proyecto nos proponemos mejorarnos en lo posible en todo nuestro quehacer ordinario. Establecer nuevas colaboraciones. Procurar una atención a personas necesitadas. En todos los aspectos, estamos abiertos a aceptar todo tipo de colaboraciones y ayudas que nos presenten para mejorar



Grupo de alumnas de las Aulas de la Tercera Edad de Montesión en la Sala Pedro Arrupe en el transcurso de una conferencia.

lo que ofrecemos en todos sus valores.

- 14.- ¿Cómo se atiende a los que precisan información sobre el funcionamiento y gestión de las Aulas de Montesión?

- Atendemos a través de una Secretaria en nuestro local social de

Montesión, 24. Está abierta los lunes, miércoles y viernes de 16 a 18 h. Nuestra Secretaria informa y gestiona todo lo que se precise sobre nuestras Aulas.

Revista «Jesuites-Monti-sion Maig, 2000-n.º 16

ASOCIACIÓN ANTIGUOS ALUMNOS

MIRANDO AL FUTURO PRÓXIMO

Hemos recibido muy interesante correspondencia de las diversas AA. AA. de España y del extranjero. Los ANTIGUOS se mueven para hacer de su Asociación un instrumento eficaz que proclame y defienda los ideales que se aprendieron en las aulas de cualquier colegio del mundo.

Nos han sorprendido las dos revistas de los AA.AA. de El Salvador (Zaragoza) y Hoy y Ayer del colegio de Nuestra Señora de Begoña, Indauxu, Bilbao. Su colorido, su presentación y la seriedad de los artículos demuestran bien a las claras, el deseo de superación que existe hoy en las AA. AA. de los jesuitas de España.

Aterrizando o amarrando en nuestra isla AA. AA. hemos de decir que el curso 00/01 va a empezar con el DÍA DEL ANTIGUO que se tendrá durante la Semana de San Alonso, exactamente el lunes 30 de Octubre, víspera de la fiesta de nuestro Santo Portero de Montesión. Así que habrá dos fiestas anuales de los AA.: La tradicional "pa amb oli" del jueves Lardero, allá por Febrero en Son Moix, y esta más amplia en el Colegio de Palma.

Este DÍA DEL ANTIGUO deseamos que sea no solamente una reunión de los AA. con sus familias, sino también que haya un acto académico de altura. Esperamos poder iniciar este día el FORO MONTESIÓ con el cual nuestros AA. tendrán una plataforma desde la cual podrán exponer sus ideas, sus estudios, sus realizaciones para ayudar así a hacer de nuestra isla un lugar más abierto, más humano y más fraternal.

Seguimos recibiendo cartas de AA. que dan sus nombres a la Asociación. Siempre están las puertas de la Asociación abiertas para todos los Antiguos Alumnos que no se hayan aún inscrito! Necesitamos la cooperación de TODOS para seguir avanzando y hacer que la AA. AA. de Montesión sea una Asociación que tenga influencia en la vida ciudadana de Palma.

J.M.C.

ACTIVIDADES DE LAS AULAS DE LA TERCERA EDAD

Nuevamente os damos a conocer algunas de nuestras últimas actividades llevadas a cabo en nuestras Aulas.

En el mes de mayo, como hemos venido haciendo todos los años, nos trasladamos al Monasterio de Lluc, donde tuvimos la tradicional ofrenda floral a la Virgen. El acto tuvo lugar en el momento del ofertorio durante la misa que tuvimos en la Basílica presidida por el P. Miguel Garau.

También tuvimos la anual Asamblea General de los socios de las Aulas. En ella dimos a conocer el balance del Curso y algunos proyectos para el próximo.

Se presentaron una selección de los trabajos realizados en la sección de la "Tertulia Literaria" y del Taller de Artes Plásticas (dibujo, acuarela, óleo, repujado en estaño, modelado y pintura sobre tejidos). La exposición fue inaugurada por la Presidenta del Consell Insular de Mallorca D.ª María Antonia Munar quien quedó gratamente sorprendida de los trabajos expuestos.

En el apartado musical tuvimos dos sesiones: la presentación de la ópera "I puritani" (de V. Bellini) y una sesión pianística dedicada a F. Schubert.

Finalmente el viernes, 2 de junio, tuvimos la Misa de Acción de Gracias por el Curso que ya damos por terminado. Sin más, anotamos algunos datos de interés general



Ofrenda floral a la Virgen de Lluc

EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS EN EL TALLER DE ARTES PLÁSTICAS



Los «Blavets» durante el canto de la Salve, a la Virgen de Lluc.

- * La exposición estará abierta del 2 al 13 de junio (ambos inclusive).
- * Sábados y Domingos: Cerrado.
- * Horario de visitas: Mañanas de 10,30 a 12,30 - Tardes de 17 a 19 horas.

CURSO 2000 - 2001

- * 15 de septiembre 2000: Empezará la matrícula para el nuevo curso. Oficina abierta: de 16 a 18 horas, de lunes a viernes (ambos inclusive).
- * 2 de octubre 2000: Empezarán las actividades normales del Curso.

Os deseamos, a TODOS, unas muy felices vacaciones de verano y esperamos vuestra visita en el próximo Curso.

LA DIRECCIÓN DE LAS AULAS

ESCUELA DE PADRES

«EN DROGODEPENDENCIAS: PREVENCIÓN»

En la Escuela de Padres tuvimos la tercera conferencia-coloquio con el título «Drogo-dependencias: Prevención». La exposición del tema corrió a cargo del psiquiatra D. Amador Calafat. Amador lleva nada menos que 20 años trabajando de forma específica en este tema. Parece una redundancia, pero nuevamente resultó una charla clara, amena.

Pocas personas conocen tan bien como él el alcance y profundidad del problema. Tanto es así que actualmente coordina, para la Comunidad Europea, un estudio sobre el Consumo Recreacional de Drogas. Por suerte y por desgracia Baleares figura como uno de los lugares en los que más urgente y necesario es realizar este estudio. Por suerte porque la realidad solo se aborda bien desde el conocimiento, sin ocultaciones ni edulcorantes de la realidad. Por desgracia por ser, junto con el País Vasco y Madrid la comunidad autónoma en la que más drogas se consumen.

Hay quien piensa que no desarrolló ideas de prevención. A mí eso me parece injusto y de poca profundidad: la principal idea de la conferencia es que los poderes públicos y los padres miramos para otro lado y no parece que nos enteremos de lo que hay. O tomamos las riendas en el asunto o no hará otra cosa que empeorar.

La conferencia-coloquio concitó a un público más numerosos que en otras ocasiones. Y es que empezamos a ser conscientes de la importancia del problema. Pero, parece ser que no lo somos suficientemente. La verdad es que viene bien conocer la extensión del problema y casi es necesario alarmar. Hasta que sentimos alarma no reaccionamos de una manera contundente. Perso-

nalmente no me gusta alarmar; ni tan siquiera quiero preocupar. Necesitamos ocupar a las personas, a los padres. Pero parece que hasta que no llega el lobo, no lo tomamos en serio.

El Dr. Amador Calafat expuso el problema situándolo en las coordenadas del consumo actual. Hay que tener en cuenta que el estudio que él coordina está realizado en varias zonas de Palma de Mallorca: La Lonja, Platja de Palma - Arenal... Estamos pues conociendo la realidad de nuestros hijos. Es probable que alguno de los que contestaron alguna de las encuestas duerma en casa.

Con frecuencia pensamos que, si de la el consumo, lo detectaremos más o menos pronto. Debe ser que pensamos que si tenemos alguna experiencia y tomamos unas copas, al día siguiente estamos tan mal, es tan evidente que se nos notará... por tanto si alguno de nuestros hijos práctica «juegos» peligrosos, coquetea con alguna pastilla, bebe demasiado alcohol, nos daremos cuenta rápidamente. Y lo cierto es que no necesariamente se notará tan inmediatamente ya que a su edad se «aguanta» más.

Es incluso posible tener un/a hijo/a con buenas notas, que asiste a clase, que presenta sus trabajos académicos, sus actividades... un/a chico/a ejemplar de lunes a viernes, que —como lo vemos responsable, tenemos confianza en él/ella— y que sin embargo se transforma y viernes y sábado, trasnocha, bebe... y «pastillea».

Lo curioso del fenómeno es como todos parece que miramos para otro lado y echamos balones fuera; esperamos que otros se ocupen del asunto y tomen iniciativas que de alguna forma pensamos que no nos corresponden. Así por ejemplo, parece que la normativa, los horarios, los ruidos, etc., no se cumplen. Y nadie parece controlarlo ni nadie parece reprocharle a nadie que no lo controle. La Comunidad Autónoma y



el Ayuntamiento dedican a programas de prevención y recuperación, algo así como 350 millones de pesetas. Y a nadie se nos ocurre reclamar que se incrementen esas cifras (en Madrid van hacia los 5.000 millones).

Los padres parece que no tienen nada que decir ni en cuanto a los horarios de los/as hijos/as ni en cuanto al gasto semanal.

Es como aquello del Ministerio del Interior, poco después de las elecciones democráticas, había un presidente del gobierno que decía que todos querían ser ministros pero ninguno quería ser ministro del interior. Para una franja importante de la población eso de ocuparse del orden público es como si estuviera mal visto. A otro nivel, parece que ocuparse de la disciplina en el aula, de los horarios, de los límites, parece que es algo que queremos tener sin tener que ocuparnos de todo ello. Y es que tener un adolescente en casa es suficientemente difícil como para aún encima tener que llamarle la atención, ponerle límites, etc.

Y además es que son muy vivos, nos venden las ideas las ideas de siempre: con ese dinero no tengo para nada, es que mis amigos salen a esa hora y no tienen hora de llegada, si cumplo entre semana...

Hay otro mito asociado a este mundillo. Pensamos que el consumo de todo esto de la bebida, las pastillas, las drogas, tiene que ver con la autoestima. Va-

mos que si tenemos un/a hijo/a sano/a, que se aprecia, que se quiere, ya estamos libres; ya no querrá, ya no necesitará probar drogas. Y por desgracia no es cierto. El consumo de drogas no correlaciona ni positiva ni negativamente con la autoestima. Con frecuencia quien tiene baja autoestima, se siente inseguro y no se atreve a probar según que cosas. A veces quien tiene autoestima se siente más seguro, toma más iniciativas y prueba más.

El tema es muy complejo. Y es un tema —por desgracia— que está de moda. Y como tal moda se está propagando. Necesitamos en primer lugar tomar conciencia del alcance. Y además necesitamos que no pensemos que las soluciones nos la van a dar. Hay demasiados intereses económicos como para pensar que la gente dejará a nuestros hijos sintentar. No van a hacerlo sólo porque sean de aquí, de los nuestros. (Hay quien piensa que el consumo se organiza para extranjeros, por operadores británicos, alemanes, que se tren a los jóvenes a hacer lo que no hacen en sus países, pero que a los de aquí, no les tocan.

Es peligroso suponerle una ética a quien solo busca el enriquecimiento económico. La ética y los esfuerzos tendremos que ponerlos nosotros.

ENCUESTA SOBRE LA IMPLANTACIÓN DE UNIFORME ESCOLAR OBLIGATORIO PARA LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE MONTESIÓ

La Junta del A.P.A., dadas las múltiples peticiones que ha recibido desde hace varios años para establecer el sistema de uniforme escolar obligatorio para los alumnos del Colegio, ha decidido promover una encuesta entre todos los padres de los alumnos de Primaria para contrastar opiniones y, en su caso, proponer al Consejo Escolar su posible implantación.

Antes de formularios la pregunta de la encuesta, hemos creído necesario facilitarles la siguiente información:

1.º La implantación del uniforme, si así se decide, se realizará en el curso 2001-2002 (antes es prácticamente imposible) y se producirá simultáneamente en todos los cursos de Primaria y paulatinamente en la ESO, de modo que cada año se vaya incorporando en un nuevo curso, empezando por primero.

2.º Las ventajas principales que exponen los defensores del uniforme y comunicadas a la Junta del APA son entre otras:

- Facilitar el decoro en el vestir.
- Poner cierto freno a la obsesión y competencia entre muchos chicos por las marcas comerciales.
- Evitar discusiones con los hijos sobre la vestimenta que deben llevar cada día.

SANT JORDI 2000

El Sant Jordi 2000 ya pasó. Este acontecimiento en el que el Grupo Scout San Alonso había puesto tanta ilusión ya es historia, y para daros a conocer la experiencia hemos querido ofrecer un punto de vista de cada rama, distintas formas de ver el encuentro según la edad y las propias experiencias. Por otra parte, desde los que participamos en la organización, sólo decir que el tiempo y el esfuerzo dedicado no sólo ha valido la pena, sino que nos ha



dejado un recuerdo y unas imágenes que no se olvidan. Un abrazo a todos.

MANADA: la manada cree que el Sant Jordi 2000 fue un campamento muy divertido, sobre todo los «correfuegos», pero también hubo muchas otras cosas. Os contaré lo que hicimos paso a paso: El primer día, llegamos y

montamos las tiendas, vimos donde estaban los baños y los caminos, y tuvimos tiempo libre para ver los subcampos, que eran las zonas donde estábamos los grupos divididos. Por la noche hicimos una pequeña velada nuestro grupo sólo.

El segundo día nos levantamos, nos aseamos y desayunamos. Hicimos un par de juegos y antes de comer fuimos como a un patio donde había un escenario, y cada grupo traía un dibujo que era parte del póster de San Jordi. Por la tarde

jugamos en nuestro Subcambo (cada grupo había preparado tres juegos de feria), y por la noche hicimos una actividad en grupos, donde cada grupo representaba una máquina: por ejemplo, nosotros hicimos la máquina de la confianza. Otras máquinas fueron: alegría, paz, sinceridad, confianza, compromiso...

El tercer día hicimos talleres.

Personas mayores nos enseñaban muchas cosas: hacer buñuelos, velas, cometas, helado... Por la mañana fuimos al patio del segundo día, y un señor hizo de Baden Powell. Un momento atamos todas las pañoletas y las levantamos al aire. Por la tarde hubo una misa y por la noche bailamos y cantamos, y después vivieron los correfuegos.

El cuarto día hicimos lo mismo que cada mañana, y luego fuimos al Arenal y preguntábamos «¿Qué harían para ahorrar agua?». Fuimos a comer, desmontamos las tiendas y eso es todo. Manada encontramos que fue muy divertido y que se puede repetir. Había muchos colores de pañoletas, como por ejemplo: rojo y blanco: Ramón Lluís.

Marta.

TROPA: Queridos amigos, nosotros representamos a la tropa y os vamos a contar lo que ha sido para nosotros el Sant Jordi. El Sant Jordi ha sido una acampada donde nos reunimos distintos grupos Scouts. Ha sido una experiencia muy bonita, que nos ha gustado mucho y nos gustaría repetir.

Este primer Sant Jordi ha sido realizado en la porciúncula (Arenal), y hemos conocido a bastante gente de la cuál hemos aprendido un montón de cosas. Nos dividíamos en subcampos, los cuáles tenían el nombre de vientos y un color. Nuestro

subcampo se llamaba Llevant, y tenía el color verde.

Cuando llegamos el primer día un cartelito con nuestro nombre para conocernos mejor. Acampamos y nos solíamos reunir para cenar, comer, realizar actividades. También hicieron conciertos y en uno de ellos colgamos un collage que representaba a todos los Grupos Scouts. La acampada ha durado 4 días, y una actividad que se solía realizar era el intercambio de objetos que habíamos preparado: pañoletas, nudos..., para tener un recuerdo del Sant Jordi 2000.

Carmen y Marta

PIONEROS: Llevábamos meses esperando esos cuatro días. Sabíamos que sería algo especial, distinto, como esas cosas que sólo ocurren una vez en la vida.

Lo sabíamos, y no por ello dejó de sorprendernos. Fue un encuentro fugaz, que nos hizo sentirnos vivos como pioneros del Grupo Scout San Alonso. Algo que nos permitió darnos cuenta de que somos sólo una pequeña gran parte de ese todo que es el escultismo.

Nosotros, los pioneros, no nos quedamos parados. Todos somos distintos, eso se pudo comprobar. Cada unidad tiene su propio punto de vista. Pero compartimos un mismo camino y seguimos la misma dirección. Y eso es lo que importa.

«SOM PROP DE DOS MIL». Con esa frase basta para darnos cuenta de que no estamos



sólos, y de que todo aquello que perseguimos vale la pena.

Gracias por compartirlo con nosotros.

Los pioneros.

CAPS: EL ENCUENTRO

«No fueron más que cuatro días en La Porciúncula, cuatro días en los que mil quinientos niños jugasteis, bailasteis, corristeis, traba-

jasteis, hablasteis, conocisteis vuestro pasado, soñasteis un mundo mejor...»

Esa es la opinión que puede merecer el «Sant Jordi 2000» a alguien externo al escultismo. Si les preguntamos a los niños el recuerdo que tienen de esos cuatro días, quizás llegarán más lejos. Comentarán que se divir-



SANT JORDI 2000

tieron mucho y puede que algunos nos digan con sus palabras que fue impresionante ver mil quinientas personas con un mismo ideal, que les encantó conocer gente nueva y sentir que compartían con ellos un mismo sueño, que se lo pasaron muy bien en el «Correfoc», y hasta que la patatas, el pescado y las lentejas eran difíciles de comer.

Para mí fue mucho más que eso. Para mí y para muchos otros caps, estos cuatro días fueron todo un éxito para el escultismo, especialmente para nuestro Grupo Scout. El «San Alonso» necesitaba algo así, algo nuevo, algo que le abriera fronteras hacia nuevas formas de ver las cosas, algunas buenas y otras no tanto, pero sobretodo diferentes y, claro está, dignas de tener en consideración.

Pero lo importante de esta empresa es que los cuatro días no tienen ni un principio ni mucho menos un fin definidos. Desde que hace tres años tuvimos el privilegio de ser invitados a participar en la organización del «Sant Jordi 2000» no han cesado las ilusiones. Primero se vio el hecho como una gran oportunidad para que todos viéramos que no estamos solos en esto del escultismo, pero la oportunidad caía muy lejos como para que le hiciéramos demasiado caso. La fecha se iba acercando, el sueño se hacía cada vez más real, y las diferentes ramas de nuestro grupo se fueron preparando para el evento. Se programaron acampadas conjuntas con ramas de otros grupos, resultando siempre un verdadero éxito la experiencia; los pioneros participaron en un campo de trabajo para dejar el lugar en condiciones, y todos preparábamos objetos para intercambiar con las nuevas amistades. Algunos de nuestros Caps se metieron de lleno en la organización del evento. Trabajaron duro, al igual que tantos otros scouts de otros grupos de Mallorca...

Por fin llegó la fecha, tan temida por los organizadores y tan deseada por los participantes. El «Sant Jordi» empezó bien y terminó mejor. Los cuatro días de Jamboree pasaron rápidos



e intensos, como en un instante. Todo el mundo se lo pasó muy bien. ¿Y ya se acabó?

No, no se acabó. Ahora nos queda desear que toda la ilusión que teníamos antes y durante la fiesta, continúe en el «después», que el espíritu de encuentro se mantenga, y sobre todo, que cuando le preguntemos a un scout por el «Sant Jordi» le de más importancia a haber conocido tantos niños con pañoleta que al sabor bueno o malo de las patatas, el pescado, las lentejas, el arroz, las patatas, las patatas, las patatas, el arroz..., ..., las patatas... Si eso ocurre, todos los que hemos trabajado por este sueño nos podemos dar la enhorabuena.

«Es l'espectacle de la gent...».

GRUPO SCOUT SAN ALONSO

Doce años después... FINALIZANDO COU

Cuántas veces nos dijeron que el tiempo pasa fugazmente como una estrella... Han pasado doce años desde que la primera generación de alumnas entró en Montesión. Aún me acuerdo de la mezcla de ilusiones y miedos del primer día de colegio. Me encontraba en unos patios inmensos, buscando a alguna niña entre los cientos de niños. De pronto, mientras caminaba tranquilamente, un balón de fútbol me rozó la oreja y tuve suerte de que no me diera, pues otras muchas veces lo normal era acabar en el suelo.

He tenido la oportunidad de hablar con chicos que me han contado cómo vieron la entrada de niñas en Montesión. Unos me cuentan que no paraban de mirarnos como si fuéramos una especie extraña, otros nos espiaban, pero los más atrevidos se plantaban delante de nosotras con un balón de fútbol para jugar un partido con ellos. La verdad es que todas acabamos aficionadas e incluso a veces les ganábamos (aunque ellos nunca lo admitan...)

Entre nosotras nos llevábamos bastante bien, a pesar de que existiera cierta rivalidad entre las alumnas de la B y las de la C (la sección A se quejó siempre de no tener niñas en su clase; y tuvo que esperar a 1.º de BUP), pero en realidad existía mucha complicidad entre nosotras. Son tantas las anécdotas que me gustaría contaros, pero ahora no dispongo ni de tiempo (pues es como resumir toda una vida) ni de espacio...

Pero siempre recordaré la EGB (a parte de nuestros baños con el radiocassette por las clases, los regalitos o flores que nos daban los chicos, las guerras de agua por los patios, los partidos de fútbol para ligar, las conversaciones de las chicas todas metidas en el mismo baño, el día del colegio y las canciones dedicadas por megafonía, los empujones para coger sitio...) por lo bien que nos trataron, lo mucho que nos divertimos con todos los alumnos y lo bien acogidas que estuvimos por parte de todos los profesores y profesoras de Son Moix.

Luego llegó el temido BUP, pues muchos amigos nuestros se iban a otros colegios y ya no éramos las únicas chicas del colegio. Pero los cambios son necesarios, por lo que empezó una nueva etapa en nuestras vidas: nuevos compañeros, nuevos profesores...

En 1.º de BUP todo era nuevo, éramos aún algo niños y fue como un año de paso mezclado de inocencia e inmadurez. 2.º de BUP fue algo más salvaje, pues empezamos a salir de marcha y a muchos se les olvidó el porqué estaban estudiando. Lo resumiría como el año del despiste o el no saber dónde te encuentras. Llegó por fin el mítico 3.º con su desfile, viaje de estudios y confirmación... que todos ya conocéis de sobra... y ahora ¡COU! El fin de un viaje de doce años, (en el que seis alumnas han sobrevivido...) y es aquí donde da fruto todo lo que has cultivado durante los años anteriores. Te das cuenta de lo rápido que pasa el tiempo y que ya se acaban tus años en el colegio. Eres consciente de que es el fin de una etapa y el principio de una nueva. Pienso que COU es el año de consolidación tanto a nivel académico, como a nivel de amistad (no puedo decir a nivel amoroso, porque nunca se sabe...) Estos cuatro años en Montesión «viejo» han sido los años en los que más he aprendido en todos los aspectos. Para mí, la importancia de tener una gran cultura es esencial, pues la cultura es lo que hace libres a los hombres, mientras la ignorancia no hace más que robarnos dicha libertad. Por eso quiero dar las gracias a todos los profesores de BUP y COU por enseñarnos lo que es la verdadera libertad y no el concepto de libertad masificado que todo el mundo confunde con hacer lo que uno quiere y le apetece.

Por eso dedico a todos mis verdaderos amigos y compañeros (que espero sean para toda la vida) la siguiente frase:

«A pesar de que haya pasado la era del esplendor en la hierba y la gloria en las flores no hay que afligirse, pues la belleza subsiste a través del recuerdo».

Alexia Reynés Sancho



LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE BRECEY VISITAN MONTESIÓ



El pasado día 25 de mayo visitó nuestro Colegio de Montesión un grupo de 54 alumnos y alumnas, estudiantes de español, procedentes del Colegio de Brecey, una localidad cercana a Mont Sant Michel (Normandía). Iban acompañados de su profesora de español Mde. Florence Bloyet y cuatro profesores más.

A las 10 de la mañana llegaron a nuestro Colegio. Les recibió el P. Miguel Garau quien después de la acogida les dio a conocer las principales características geográficas, históricas y artísticas de nuestra isla. Seguidamente, en la Sala Pedro Arrupe, se les presentó un audiovisual.

A las 11 pasaron a ver las clases de 3º y COU y se les invitó a subir a la terraza del Colegio donde pudieron contemplar una amplia panorámica de Palma. Poco después, en la misma terraza, se tuvo un encuentro de los alumnos franceses con los de tercero de BUP de nuestro Centro de Montesión. Los profesores Sofía Oliver y Jordi Mesana se unieron también al encuentro y al diálogo con los profesores y alumnos visitantes.

Sobre las 12,30, en la Sala de las Columnas, se obsequió a los alumnos franceses con un refrigerio.

A las 13,15 tuvo lugar la despedida.



Celebración de la Confirmación para los alumnos de 3.º BUP

Por María Urra

«Jesús también quería un grupo en el que la libertad y la alegría fueran la tónica dominante. Lo comparó a una boda que ayudara a que todos se sintieran hermanos iguales en dignidad, que sirviera para cambiar la sociedad, estableciendo el Reinado de Dios».

Durante este curso los alumnos de 3.º BUP nos hemos preparado para ser confirmado. La celebración tuvo lugar el pasado catorce de mayo en el Colegio de Palma. El día anterior tuvimos un día de Retiro en el que reflexionamos acerca de lo que íbamos a hacer. A lo largo del curso, todos los lunes, al salir de clase, nos reuníamos por grupos conducidos por catequistas en la Congregación Mariana.

Se nos repartió a todos un cuaderno de materias para la confirmación con documentos para la reflexión. Las reuniones de grupo han sido muy interesantes, nos hemos conocido en otra faceta, más personas y más auténtica. Hemos hablado de nuestras creencias, de nuestras ilusiones, de nuestra peculiar manera de ver el mundo, pero sobre todo, hemos hablado de Jesús y de lo que su persona ha podido y/o puede significar para nosotros. Trabajamos durante todo el año los fundamentos para nuestro compromiso que es serio y que deseamos que sea para siempre.

Además de las reuniones de los lunes en la congregación hemos realizado todos «trabajo social»,

acudiendo un día a la semana bien a «La llar d'ancians», bien a «L'hospital de Nit»...

Nuestros padres también han participado en nuestro año de confirmación, para ellos el grupo de catequistas dirigido por el Padre Añorbe preparó dos retiros: en Adviento y Cuaresma, que tuvieron lugar en Son Moix.

Queremos agradecer a todos los catequistas la dedicación que han tenido hacia nosotros, agradecerles su tiempo, lo mucho que nos han ayudado y enseñado.



EN LA DEPEDIA DE COU

Por J. A. Hevia

Queridos padres, claustro de profesores, compañeros de estudios:

En esta hora, cuando nos aprestamos a abandonar el colegio, para seguir el viaje hacia los nuevos puertos que jalonan nuestro destino, es obligado volver la vista atrás hacia nuestros primeros días como alumnos de Montesión.

Llegamos a nuestra primera clase, hace ya algunos años, con emoción contenida e infantil recelo, rápidamente disipado por la cariñosa acogida de los profesores y la amistosa complicidad de los nuevos compañeros, junto a los cuales hemos recorrido nuestro camino hasta aquí. Algunos, por desgracia, ya no están físicamente entre nosotros, pero su recuerdo vivirá para siempre en nuestros corazones.

Se ha escrito que la verdadera patria del ser humano es su infancia, y ciertamente cuesta imaginar un referente que marque más profundamente a un ser humano. Piedra angular de nuestra infancia y juventud ha sido, sin duda alguna, el colegio.

El bagaje de principios e ideales, que con un afortunado equilibrio entre libertad y firmeza, el colegio ha sido inculcarnos, fomentando siempre

la cooperación y el compañerismo y evitando rivalidades y competencias entre nosotros, nos ha de ser muy útil en el futuro.

Son las armas con que nos enfrentaremos a los cantos de sirena del materialismo, del hedonismo, del pragmatismo como único faro y de la competitividad como medio de realización personal, con que el modelo de sociedad que se ve venir intentará continuamente atraernos. Abandonados los viejos principios, trastocadas las escalas de valores, deberemos buscar en nuestro interior las respuestas que frecuentemente necesitaremos; para ello, será crucial el legado que de nuestros padres y del colegio hemos recibido.

En estos futuros avatares, nos ataremos al mástil de la nave como los antiguos argonautas, la mente aferrada a los tesoros de ética y conocimiento con que, gracias al colegio, hemos podido llenar las bodegas, y, pasada la tempestad, arribaremos a nuestra Ítaca, donde al fin recobrarán su brillo los eternos valores del humanismo cristiano, la solidaridad, la civilización y la cultura.

Dicho esto, no queda sino agradecerlos tantos años dedicados a nosotros, comprometiéndonos a mantener nuestra amistad, así como los vínculos con el colegio Montesión.

ORACIÓN A LA VIRGEN DEL COLEGIO



Acuérdate, Virgen María,
que jamás se oyó decir
que ninguno de los que a ti han recurrido
haya sido abandonado de ti.
Animado con esta confianza,
a ti, también, acudo,
Madre, Virgen María;
y, aunque triste bajo el peso de mis pecados,
me atrevo a presentarme ante ti.
No desoigas, Madre, mis súplicas.
Escúchalas y acógelas con bondad. Amén.

Colegio Ntra. Sra. de Montesión

C/ Montesión, 24 • 07001 Palma de Mallorca



Alba Urbasa, Paloma
Albert Blach, Felipe
Alonso de la Puerta, Fernando
Baldres Fuster, Ana
Balester Ruiz, Fernando
Bascón Gómez, María Paz
Berland Suberviola M^a Arantza
Bitorri de Oleza, Jorge Andrés
Bonafé Juan, Carlos
Bujosa Roldán, Gabriel
Bustillo Pascual, Francisco
Caffaro Font, Cristina
Canals Medina, José Francisco
Capó Bonafé, Jaime
Casellas Ruiz, María del Mar
Castiella Abellán, Lorenzo
Cerdá Mansilla, Guillermo
Cladera Pastor, Joan Antoni
Corderas de Luna, Pau
Cotxera Díaz, María
Cortado Russell, Luis
Cortés Alejo, Tere
Cresp Camps, Antonia Beatriz
Cresp Tous, Jaime
Daviu Heredia, Cristina María
Díaz Tobariella, Carolina
Díaz Vidal, Luis Alejandro
Díaz Vichem, Ferrando
Dura Chica, Antonio David
Egido Ros, Alberto
Femenia Solís, Juan Antonio
Ferragut Morales, Lorenzo
Ferrer Masol, Vicent
Frontera Colom, Rosa Laura
García Sureda, María Francisca
Garrido Nachter, Victoria Eugenia
Garrido Torres, Susana
Gelibert Escobar, Francisco Javier
Gelibert Ludvigsen, Cristina Sara
Grado Pevera, Javier
Gómez Álvarez, Diana
Gómez Ruiz, Marcelino Pablo
González Cardero, Eduardo Isidro
González Martínez, Carlos
Guandola Berenguer, Joaquín
Guerra Munar, Ramón
Hevia Gilgert, José Antonio
Homa Oliver, Bernardino
Jordá Fiol, Rafael
Juan de Sant Garcia Ruiz, Antonio
Llabrés Fuster, María Neus
Llaneras Bausa, Alberto Damián
Malaga Barceló, Francisco Javier
Marí Comas, Pedro Miguel
Martín Cuatrecasas, Marcos
Mascareño Sánchez, Nuria
Masot Cristino, Ignacio
Miguel Pérez, Ignacio
Mirano Maldonado, Francisco Boja M^a
Pielto, Ferrando
Moncadas Aosta, Pedro
Monts Sastre, Raimundo Tomás
Mosquera Sempere, Irene Loreta
Munar Jaume, Pedro Juan
Nada Alemany, Ramón
Navarro Garmes, Francisco Javier
Nogales Tous, Damián
Noguera Acaña, Cristóbal
Ochogavía Seguí, Ana
Olaza Martín, M^a Carmen de
Oliver Drobnik, María Luisa
Paredes Cabot, Mañana
Parera Hagedorn, Federico Guillermo
Pascual Luca de Tena, José Antonio de
Pascual Torres, Miguel María
Perelló Marquet, Miguel
Perelló Roselló, María de Mar
Pita Payeras, Luis
Pons Martí, Inés Carmen
Raduán de Páramo, Patricia
Rams Jaber, Gisela
Rebassa Miró, Alberto
Reynés Sancho, Alicia María
Riera López del Amo, Antonio
Río Sánchez M^a Isabel de
Roca Ripoll, Francisco
Rodríguez Valdés, María Esther
Roz Alcega, Juan Antonio
Roldán Benassar, Juan
Rosello Cahall, Gabriel
Rosello Cosell, María del Mar
Rosello Fernández Soler, Víctor
Sanchez Zuhaga, Luis
Santoloni Oliver, Martí
Sastre Oliver, Antonio
Simo Buguera, Antonia María
Strogmann Zafortaza, M^a de Luch
Tigre Carrasco, Laura María
Torres Ferrer, Bartolomé
Tortella Rullán, Guillermo
Tous Medina, Ana
Tugores Ferrá, Francisco Javier
Vázquez Sanja, María
Vigara Llovet, Marta Raquel
Zafortaza De la Iglesia, Luis Antonio

A todos los colaboradores de la Revista Monti-Sion

Este es el último número de la revista del Colegio que se publica este curso, es por lo tanto un buen momento para la reflexión y el análisis de lo que ha sido el curso, la revista, las amistades, los compañeros, ...

Este año me correspondió por ofrecimiento de Jaime Llabrés ser el coordinador de la Revista del Colegio en Secundaria. La verdad es que al principio me sorprendió el ofrecimiento, era un profesor «novato», pero a la vez me halagó por lo que representaba de confianza en un nuevo profesor, incorporado recientemente al Centro. Mi primer objetivo fue ponerme al día, que tendría que hacer, y para ello conté con la inestimable ayuda de Juan Carlos Ferrer y el seguimiento puntual de Jaime Llabrés.

Mi primer objetivo fue intentar conseguir un equipo de alumnos que me ayudara a estar informado de cualquier actividad que se realizara y que me informara si había compañeros con motivaciones periódicas que quisieran participar y cola-

borar. Por suerte, acabado ya este curso, puedo decir que encontré no pocos colaboradores dispuestos a ayudar de forma desinteresada, e incluso a perder tiempo de su «precioso recreo» para dar ideas y sugerencias. Finalmente con la ayuda de todos fueron llegando los artículos, las colaboraciones, los trabajos; y con ellos fueron apareciendo número tras número de la revista. Revista, que aunque no todos preste igual atención, ha de ser nuestro medio de comunicación, de todos, profesores, alumnos, padres, antiguos alumnos; de todos aquellos que tengan alguna relación con «nuestro Colegio» y que en uno u otro momento tengan algo que decir y comunicar.

Por todo ello quiero aprovechar estas líneas para dar las gracias a todos esos alumnos/as que han permitido que su voz y su opinión llegue a todos nosotros, confiando en que el año que viene su motivación y la de otros muchos sea igual o mayor que la de este año. Gracias a todos.

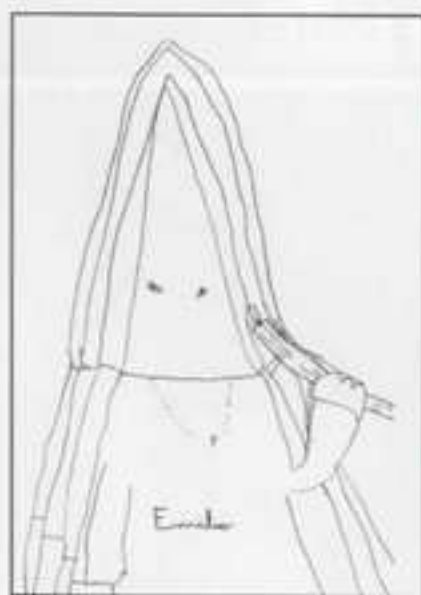
Federico Martínez

Todo lo que sabemos de las procesiones de Semana Santa en 1.º B de E.P.

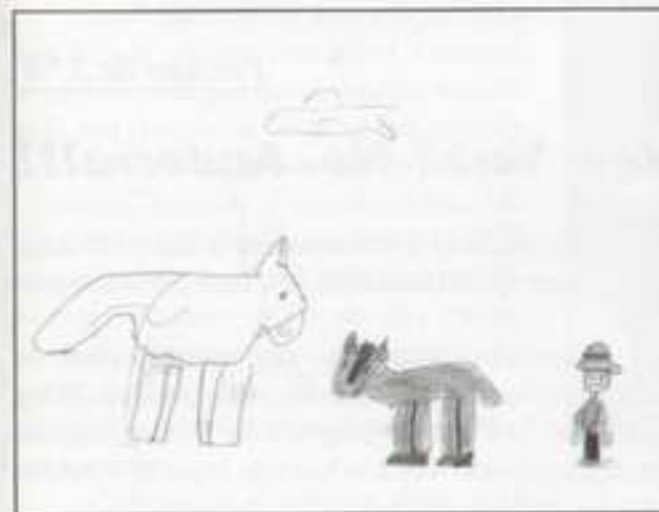
Las cofradías van en dos filas y dan confites. Las cofradías de Montesión llevan la capa larga. (Nicolds).

He visto como los hombres levantaban a la Virgen. (Salvador).

Una caperuza llevaba una cruz en el hombro. Algunos pasos tienen un volante. (Elia).



1.º de EP: SON FERRIOL



Los niños/as de 1.º E. P. sección A salimos a las 9 de la mañana del día 16 de junio hacia el Camp d'eprenentatge de Son Ferriol. Comíamos allí y volvimos al Colegio sobre las 3,30 h. A la vuelta hicimos una miniredacción de la salida y contaron lo siguiente:

- Vimos a Ferriola y Ferriole (dos asnos).
- Hemos tocado con Pau a los cerdos, patos, gallinas, ocas y los hemos alimentado.
- Cogimos la leña para el horno.
- Hicimos la pasta para las cocas.
- Cogimos tomates, pimientos, ajeas, ajos y cebollas del huerto.
- Colocamos todas las verduras sobre la pasta de las cocas con Paca.
- Las metimos en el horno caliente.
- Comimos el picnic y la coca de verduras.
- Lo más divertido fue cuando mamá cerdo y sus dos hijitos se escaparon de su sitio y vinieron a ver como comíamos.

VIAJE "DE ESTUDIOS" DE 3.º BUP

Por uno de 3.º A

Italia? Francia? Suecia? New York? No, Andorra!!!

Meses antes, ya con cierta antelación, empezamos a movernos e ir de agencia en agencia, y tras algún que otro sablazo, dos escasas semanas antes de las vacaciones de Pascua, hallamos la solución: a Andorra con Kontiki!

El sábado (22 de abril) a las 9,00 p.m. ya estábamos los 65 viajeros, más los 3 acompañantes (Silvia, Sr. Feliu y el aún desconocido Marco), en total, casi 69.

Todos dispuestos a pasar una inolvidable semana en la nieve, lo que iba a ser nuestro viaje de estudios.



Tras un día en barco y casi un día en autocar, llegamos a Andorra, y en vistas al duro día de sky que nos esperaba al amanecer, pasamos la noche... de broma en broma.

Los cinco días de sky transcurrieron más o menos igual, sin ninguna novedad a destacar.

Nos obligaban (a pesar de nuestra cons-

tante oposición) a levantarnos a las 7,30 a.m. para estar aproximadamente a las 9,30 sobre pistas.

Teníamos clases de sky hasta la hora de comer en las impresionantes pistas de Grau Roig - Pas de la Casa. Y después de comer, seguíamos esquiando hasta la hora de regreso a Andorra La Vella.

Por las tardes nos «soltaban» por el centro de la ciudad para ir de compras, excepto el jueves, que fuimos al complejo de Caldea, un edificio de cristal en forma de pirámide con piscinas, saunas, baños turcos, jacuzzis, hidromasajes... nada mejor tras un duro día de sky.

Y para finalizar bien el día, por las noches íbamos a una discoteca algo peculiar por su decoración llamada «Mort qui t'ha mort», o nos quedábamos en el hotel.

Finalmente, el viernes, cogimos el autocar de regreso a Barcelona y, desde allí, el barco con destino a Mallorca.

Lo cierto es que fueron seis días y siete noches inigualables, en las que consolidamos e

incrementamos nuestro compañerismo, nuestra camaradería y, cómo no, nuestra amistad.

Y más aún, hicimos (a partir de dos profesores y un «guía burocrático») tres inmejorables amigos y compañeros de viaje: Silvia, Sr. Feliu y, cómo no, Marco (que tras la operación de ligamentos cruzados, se está recuperando y ya está mejor).

La Diversión y el Deporte unidos de la mano en el viaje de "Fin de Curso" de 3.º BUP

Los viajes de fin de curso siempre han sido un poco problemáticos. Creo que el motivo principal ha sido porque han estado mal enfocados. Se recorrían grandes distancias en autocar conociendo paisajes, ciudades, museos y monumentos. Un alumno a los 16 años lo que busca en ellos es especialmente sana diversión en un ambiente relajado, lejos de sus casas, confraternizando con los que han sido durante tantos años sus compañeros; sin interesarle tanto lo que llamamos «hacer turismo».

Cambiando el enfoque y con gran entusiasmo Miguel Plovins y Cia. organizaron el viaje este año con la gran novedad: ir a las pistas de Grau Roig en Andorra a esquiar y por supuesto... a divertirse también con la marcha nocturna andorrana, mientras el cuerpo aguantara.

El gran acierto de esta experiencia ha sido haberle sabido dar este toque deportivo que ha prevalecido durante los cinco días de esquí. El disfrutar esquiando suponía un gran aliciente que no podía ser desaprovechado. Unas pistas, con todas sus instalaciones a pleno rendimiento prácticamente sólo para nosotros, era un lujo del que no disponemos en Mallorca. La mentalización era básica: el cuerpo debía aguantar la marcha nocturna, pero sobre todo, la diurna.



na. Este era el dilema que fue superado en un tira y alloja permanente.

Para todos, y en especial para «los debutantes» fue una gran experiencia. Las caídas, revolcones, guerras de bolas de nieve, la visita a Caldea son ya historia.

El punto de encuentro deportivo en la nieve supuso desarrollar las habilidades y capacidades propias de cada uno, aumentando la autoestima que le permitirá volver en un futuro con sus familias y lanzándose ya por las pistas de más riesgo.

Al llegar al puerto de Palma el cansancio era patente en todas las caras, pero todos estaban felices y contentos: el cuerpo había respondido. Se había sabido disfrutar de unas vacaciones bien

aprovechadas en las que la camaradería, bromas, alegría y exquisito comportamiento ha sido la nota dominante. Un diez para todos y especialmente para Marcos: un guía ideal que nos brindó los detalles de organización «en bandeja» para que todo resultara perfecto.

Sugeriría generaciones que el planteamiento «diversión-deporte» fuera también de la mano en sucesivos viajes, incluso dándole variedad con otras disciplinas deportivas que no disponemos en nuestra Isla.

Rafael Feliu Amengual
Profesor de Educación Física.

Crònica del Ciclo formativo de Gestión Administrativa



¡¡¡Hola chicos!!!

Ya estamos en la recta final de un curso que nos ha pasado casi sin darnos cuenta. Aunque este periodo ya se termina y sin duda echaremos de menos a nuestros compañeros de fatiga por otra parte tendremos sin duda

una gran satisfacción de superar estos estudios y acceder a las prácticas en un entorno administrativo real donde podremos demostrar todos los conocimientos adquiridos.

Queremos comentar también que nos resultó especialmen-

te grata la reciente visita al Aeropuerto, donde pudimos conocer de cerca aspectos tan interesantes y a la vez desconocidos como su increíble organigrama, su gigantesca estructura, los servicios que ofrece etc...

Después de visitar esta «macro estructura» pensamos que sin duda resultaría muy interesante poder realizar las prácticas en el Aeropuerto de Palma, pues ofrece muchísimas oportunidades profesionales.

Por otra parte no queremos despedirnos sin desearos mucha suerte con las notas y que paséis un «inolvidable» verano.

¡¡¡HASTA SIEMPRE!!!

*Carmen y Prís.
C.F. Gestión Administrativa, B.*

Crònica dels Cicle Formatiu de Sanitari

Al llarg d'aquesta evaluació els alumnes del Cicle Formatiu de Sanitari (Cures Auxiliars d'Infermeria) hem realitzat diverses activitats i sortides a fi d'ampliar els nostres coneixements dins el món de la sanitat. Un clar exemple d'això és la sortida a L'Hospital Universitari de Son Dureta. Sense cap dubta una de les més interessants d'aquest curs. Després d'una magnífica recepció on varem conèixer els aspectes organitzatius i funcionals d'aquest «Macro Hospital» varem tenir

l'oportunitat de visitar diferents indrets de l'Hospital. Coneguérem de primera ma les plantes i les seves diferents dependències, la gegantina cadena de netejament de la roba. (3 tones diàries). La cuina i altres estructures significatives.

Aquesta sortida també fou molt interessant per nosaltres doncs una important part de l'alumnat espera fer les pràctiques sanitàries en aquest Hospital.

Per altra banda el passat 23 de maig realitzarem una sortida també prou interessant a la Residència Geriàtrica de Sa Bonanova, que està situada a una

zona molt tranquil·la de Gènova. Aquesta sortida ens va servir per conèixer la realitat dels nostres padrins, així com el funcionament i les condicions d'accés de la mateixa.

Finalment volem comentar-vos que el present curs arriba a la fi i apareixen les típiques tensions de preparació dels exàmens globals. Esperant que tot vagi bé i le sort ens acompanyi a tots os desitjant que passeu un bon estiu. ¡Anim que ja queda poc!

*Antònia, Viky,
Joana Maria i Llorenç
C. F. Sanitari C.*

Visita de los C.F. de Sanitario a la Residencia "Sa Bonanova"

El pasado 23 de mayo los alumnos de los Ciclos formativos de Cuidados Auxiliares de Enfermería realizaron una visita muy interesante a la residencia Geriátrica de Sa Bonanova. Esta sería la última del Curso, junto a otras ya realizadas anteriormente tales como Ambulancias Insulares, El S.A.R., Son Tugores, Son Dureta. Con estas actividades hemos tenido la oportunidad de conocer de cerca algunas de las posibles Instituciones relacionadas con el en-

torno sanitario y de esta forma poder seleccionar, en lo posible, las empresas que nos acogeran en el periodo de prácticas que deberemos realizar posteriormente.

Por otra parte es de destacar que la residencia de Sa Bonanova es una residencia mixta con atención sanitaria. Tiene una capacidad para 552, 252 válidas y 300 asistidas.

Sa Bonanova es un centro abierto y su objetivo prioritario es

el de ofrecer una buena calidad de vida y asistencial a los residentes.

Los requisitos de acceso son:

-Tener 60 años cumplidos.

-Ser Pensionistas de la Seguridad Social.

-No padecer enfermedades contagiosas.

En dicha residencia se realizan actividades diversas como talleres, fiestas, salidas culturales y excursiones que permiten mantener a los residentes activos y participativos. Cuenta además con un gran número de auxiliares, de los que 8 sólo trabajan el fin de semana.

Esta visita nos ha servido para conocer de cerca el mundo de la geriatría y la vida y convivencia de nuestros mayores. Queremos despedirnos, no sin antes agradecer a la dirección de la Residencia de La Bonanova su atención por abrirnos tan amablemente sus puertas.

*Miquel Reina.
C.F. Sanitari-C*



TIEMPO DE REFLEXIÓN

* Ha habido dos cosas que me han colmado de una histeria metafísica: Un reloj parado y un reloj en marcha.

E. M. Cioran

* Se cree que Alfonso de Aragón dijo, a propósito de la edad, que la edad se ve mejor en cuatro cosas: La madera vieja arde mejor, es mejor beber vino viejo, se confía más en los viejos amigos, y se lee mejor a los viejos autores.

F. Bacon.

* En mi infancia los días eran larguísimos. Sin saberlo, estaba ebrio todo el tiempo, muy ebrio de cosas elementales, como la

luz del día y el olor de todo: barro, tierra, humedad, los deliciosos olores de las bodegas y el moho de las tiendas de abarrotes.

Saul Steinberg.

* La parte más difícil del criar a los hijos es enseñarles a montar en bicicleta. El padre puede o correr junto a la bicicleta o quedarse parado gritando las instrucciones mientras el hijo se cae. La primera vez que el niño vacilante se sube a una bicicleta, necesita apoyo a la par que libertad. Es duro de aceptar pero así es.

Sloan Wilson.

Recopilado por: Magdalena Amengual. C.F. Admin.

SALIDA A S'ALBUFERA

Por M.^a Marcos, 6.^a B

El pasado día 10 de Abril, los de 6.^o D fuimos a «S'Albufera» de Alcudia. A las 9 h. cogimos el autobús del colegio, para dirigimos al Parque natural. El trayecto duró 1 h. aprox. pero para no aburrirnos catábamos, contábamos chistes y hablábamos.

Al llegar nos recibieron dos chicos que más adelante iban a ser nuestros monitores; uno se llamaba Toni y el otro Biel. Tras un paseo no muy largo, llegamos a una explanada en la que merendamos y después hicimos los grupos. Nos dieron unos prismáticos a cada uno y, los que teníamos bolc, bolígrafo, lápiz o cámara, los cogimos para anotar o fotografiar todo lo que viésemos o nos pareciera más interesante. Pudimos ver tres pequeños patos bañándose con sus «papás», y muchos otros animales (cuyo nombre se me ha olvidado). Pudimos visitar dos «paradores» y al volver nos fue comentando cómo se llamaba cada planta del camino; hizo lo mismo con los animales.

Volvimos al punto de encuentro, dejamos los prismáticos y tuvimos una hora para comer y jugar un poco, pero empezó a llover así que nos metimos en una salita bien decorada hasta que paró. Entonces, salimos, cogimos otra vez nuestros anteojos y

partimos «a la aventura» con el monitor que nos correspondía.

Paseamos hasta un mirador, pero otra vez con las capuchas puestas aunque no lloviera demasiado fuerte. Así llegamos a un lugar donde sólo se veían plantas salidas del agua (aunque no lo parecía); fue ahí, en ese momento, cuando... ¡vimos búfalos! Después emprendimos el camino de vuelta, parando ante un gran cartel con los nombres y dibujos de muchos patos... pero tuvimos suerte porque entonces se nos acercaron silenciosos unos de verdad. Seguimos hasta llegar al lugar donde habíamos comido, devolvimos los prismáticos, cogimos nuestras mochilas y lo mismo hizo el otro grupo. Ellos estaban emocionados porque habían ido a una torre, y... ¡visto una serpiente!

Ya todos juntos, y sólo con nuestra tutora, volvimos al au-

tobús, donde el viaje me pareció más aburrido que a la ida, tal vez por el cansancio o el mal tiempo. Al llegar al colegio brillaba el sol otra vez y aún nos quedó tiempo para jugar.

¡Esa fue nuestra aventura!



DESPEDIDA DE 4.^o DE E.S.O.

¡Hola compañeros! Ahora que llega el final de curso queríamos despedirnos. No tan solo de clases y amigos, sino que también nos gustaría hacerlo del centro de Son Moix (profesores y alumnos), puesto que esta vez es la definitiva: ¡nos vamos hacia Palma! Nos gustaría agradecer el habernos acogido tan bien este año, un año en el cual nosotros nos lo hemos pasado bomba y esperamos que vosotros también, un año en el que dejamos nues-

tra huella, y es que, chicos, por fin colgaran la orla que 4.^o esperaba con tanta ilusión, la cual os servirá para recordar todos los buenos momentos que hemos vivido juntos mientras que a nosotros nos tocará volver a ser los peques y recorrer los patios y pasillos de nuestro Montesión de Palma. Tras despedirnos de nuestro director, los profesores, alumnos y servicios tan solo nos queda decir: «ADIÓS SON MOIX».

La generación del 84.

ENTREVISTAMOS A NUESTRA COORDINADORA CRISTINA RODRIGUEZ

—¿Cuántos años hace que está en este Colegio?

—Llevo 11 años trabajando aquí.

—¿Ha aprendido algo positivo en estos años?

—Algo no, más bien mucho. Mi trabajo en este colegio ha sido y es un continuo proceso de aprendizaje que da la impresión de no terminar nunca. Yo he aprendido mucho de mis compañeros, algunos de ellos, por desgracia ya no están aquí. También aunque puede parecer extraño algunas veces aprendemos de nuestros alumnos.

—¿Y negativo?

—De mis experiencias negativas he procurado extraer siempre lo positivo.

—¿Cómo han sido estos últimos años en el colegio?

—Con los años uno adquiere madurez, experiencia y mayor seguridad en el trabajo; además he tenido que asumir una serie de responsabilidades pero aunque a veces se dan momentos difíciles en los que hay que demostrar siempre un saber estar, siento que formo parte de un buen equipo donde prevalece la cordialidad, el trabajo serio y el apoyo mutuo.

—¿Qué opina de sus alumnos?

—No podría responder de forma general. Para mí cada uno de mis alumnos/as es importante, no hay dos iguales, lo que sí puedo decir es que me encanta conocerles y darles clase.

PERSONAL

—¿En qué lugares ha estudiado?

—Estudié magisterio en Alberta Giménez especializándome en Inglés y Francés. Simultáneamente estudié Inglés en la escuela oficial de idiomas donde obtuve el Título Superior de Inglés. Como soy de espíritu inquieto me matriculé, habiendo empezado a trabajar ya, en la facultad de Filología Hispánica donde me licencié.

—¿Cuáles son sus hobbies?

—Me encanta leer (clásicos y novela actual), ir al cine, mantener una buena conversación con amigos y viajar (creo que no soy muy original...)

—¿Cuál es el último libro que ha leído?

—Ahora estoy terminando «Las emociones que curan» de Rita Zarái y a medias de «La cara esférica» de Pérez Reverte.

—¿Practica algún deporte?

—En verano nado mucho y en invierno procuro ir

dos veces por semana al gimnasio, aunque lo que más me gusta es el «no deporte» (estar sentada leyendo un buen libro, buena música y de relax total)

—¿Qué idioma habla además del inglés y español, claro?

—Alemán, francés y catalán. He tenido la suerte de crecer en una familia donde el uso de más de una lengua ha sido siempre algo habitual.

—¿A qué edad decidió ser profesora?

—Si os digo la verdad no lo sé. Nunca tuve muy claro lo que quería ser. De hecho pasé en un principio de querer estudiar enfermería, luego derecho, más tarde pedagogía terapéutica y finalmente aquí me tenéis, aunque nunca me he arrepentido de mi elección.

—¿Ha repetido curso alguna vez?

—No, nunca. Siempre fui buena estudiante.

—¿Qué sensación tuvo el primer día que empezó a trabajar?

—Pánico total y absoluto; como en las películas de romanos que sueltan a los prisioneros a los leones, mis nuevos alumnos parecían estar diciéndome: «Bienvenida al mundo real, Cristina».

—¿Se siente culpable cuando la mayoría suspende?

—Mas que culpabilidad hablaría de responsabilidad. Soy muy crítica conmigo en estas situaciones me someto a una autoevaluación, analizo posibles causas y aunque si bien es verdad que la mayoría de nuestros alumnos estudia poco procuro cambiar de metodología y trabajar más para mantener la motivación.

—¿Podría hacer una valoración general del curso?

—En primer lugar distinguiría el primer curso del 2.^o este último es siempre más conflictivo y nos ha dado más trabajo en cuestión de disciplina y motivación. En 1.^o hemos seguido insistiendo en estos hábitos de trabajar estudio y responsabilidad que desde 5.^o y 6.^o de Primaria les han inculcado sus tutores. El balance en general es positivo. Desde aquí quiero agradecer a todos los tutores del 1.^o ciclo que se han volcado de lleno en los alumnos.

—Si tuviera que cambiar de profesión ¿cuál elegiría?

—Volvería a elegir donde estoy porque creo en lo que hago y además me gusta.

Muchas gracias Cristina.

ENTREVISTA A CATI, SECRETARIA MONTESIÓ SON MOIX

-¿Cuánto tiempo llevas trabajando de secretaria en Montesión?

-Dieciséis años.

-¿Te gusta este oficio?

-Muchísimo, me encanta.

-¿Te llevas bien con tus compañeros (profesores, director,...)?

-Muy bien, es un ambiente muy agradable.

-¿Tienes mucho trabajo o es un trabajo tranquilo?

-Tengo muchísimo trabajo a temporadas, otras es más tranquilo, pero siempre hay trabajo en secretaría; hay que atender el teléfono, a los padres, a los alumnos y aparte el trabajo propio de la secretaría.

-¿Te sientes orgullosa de ser secretaria en Montesión?

-Sí, sin duda.

-¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a tu trabajo?

-Empiezo a las nueve de la mañana, me voy a la una y veinte para comer, vuelvo al colegio a las tres y me voy a las cinco y media. Casi siete horas.

-¿Te consideras buena realizando tu trabajo?

-Creo que sí, al llevar dieciséis años, creo que sí.

-¿Debes estar siempre al día de lo que ocurre en el colegio?

-La verdad es que al ser la secretaria me entero de todo. Muchos profesores y demás gente que trabaja aquí, llegan a secretaría y se desahogan conmigo, siempre hay algo que contar. Entre unos y otros siempre estoy informadísima.

-¿Tienes alguna afición?

-Jugaba a tenis, pero al romperme el menisco, tuve que dejarlo. Me gusta mucho esquiar y viajar.

-¿Cuál es tu grupo de música favorita?

-Me gustan mucho los Secretos.

-¿Cuál es tu película favorita?

-«Mensaje en una botella» o «Siete años en el Tibet».

-¿Cuál es tu actor favorito?

-Kevin Kostner.

-¿Eres pesimista u optimista?

-Yo creo que optimista.



-¿Madrid o Barça?

-¡Barça, por supuesto!

-¿Dulce o salado?

-Todo, no tengo problemas, absolutamente todo.

-Por último ¿cómo te definirías?

-Una persona muy hogareña, me encanta estar en mi casa con mi familia, mi marido y mis dos hijas; me encanta mi trabajo y el fin de semana lo dedico a estar con mi familia.

Begoña Olascoaga, 1.º ESO C.



abril 2000
Como monitora de Judo, quiero felicitar a cuatro alumnos míos que quisieron federarse y participar en una exhibición de Judo que se celebró en Calvià: Martín Llaneras, Víctor Aganosa, Gerard Prat y Víctor Clayton. Desde aquí un fuerte abrazo.
Barbara Dull

Alumnos de Judo - curso 1999/2000



primer mes



ochoavo mes



primer mes



ochoavo mes



primer mes



ochoavo mes

abril 2000
Des de aquestes línies vull felicitar al responsable de que cada regada que entro a l'escola de Son Moix a treballar, la visió esplèndida dels camps plens de vida, totes les tonalitats dels verds que inunden l'estança i les taques de color que em regala la primavera, fan que el meu estat d'ànim canviï i si estic trist, m'alegro, si estic malhumorada m'ero les plantes i elles me recorden que el mal humor no dura enlla.
No se qui amb tanta cura, amor i bon gust cuida les plantes però, el resultat del seu esforç me confirma que certament es tracta d'una bona persona i que si ens coneguéssim, ben segur ens fariem amics.
Gràcies, de debò.

B.A.R.
àlies "la rateta"

SA FONT DEL RACÓ

Sóc catarata i baix desde les altures de la muntanya, a l'hivern estic gelada i l'aigua de devora i jo passem pels mateixos territoris.

Sóc aigua neta i cristalina, a l'hivern abundant i a l'estiu escassa. Em podeu trobar dins els pous, llacs, torrents i riarols i també em podeu beure i gaudir de la meva frescura.

A la matinada, durant la nit sempre corro desesperada cap avall. Arrossegant pedres i altres objectes. Com podeu veure sóc bastant violenta desde que els núvols em deixen caure del cel.

Peró sóv també una gran font de vida, jo don vida i fructific, gràcies a mi conseguíu aliment.



Seria molt trist que no hi fós! Però no passeu pena si em cuidau prou tornaré.

Llorenç Vicens, C.F. Sanitari C

UNA CARTA

Quisiera escribir una carta como las de antes, en las que la pluma la manejaba una doncella y se dirigía a un caballero, una carta como las de antes, en las que el romanticismo derramaba todo su aroma y todo el peligro a ser revelado, una carta como las de antes, donde se escondían testimonios de amoríos, intrigas, sospechas, prohibiciones y deseos. ¡¡Cuanta vida había en ellas!! Y ahora, aburridas y monótonas son todas, como fotocopias, como calcos unas de otras, sin vértigo ni sentimiento, muertas, oscuras... perdidas en el progreso.

La vida ha perdido su chispa, ha perdido la emoción y el júbilo, el deseo por ser descubierta cada instante, la tentación por la descifrarla, por comprenderla, por llegar a depender tanto de ella, que todo

hecho, todo suceso, todo evento cause el capricho de seguir viviendo. Pero la vida esta sucia, manchada por el tiempo, por la indiferencia, por la comodidad de la monotonía por la plata, el poder, y el egoísmo. El mundo no sabe que vive, no tiene conciencia de ello, solo actúa, sólo hace, solo trabaja, solo aspira, solo quiere vivir bien, sin sentir que esta viviendo.

Las cartas ¡¡hojas de papel perdidas en baúles!!; eran vidas y vidas disfrutadas, sentidas, eran las letras de la vida, eran la comunicación y la compañía, el afecto y el cariño, eran la evidente muestra de que vivían personas, unas hipócritas otras sinceras, unas afortunadas y otras desgraciadas, pero todas ellas, desde el mas miserable al mas poderoso, sabían que vivían, que de un modo u otro aquello era un regalo, una chocolatina regalada que estaba allí para ser saboreada, un privilegio sobre todos los privile-

gios. ¿Prueba de todo ello son las cartas? Cierito es que no, pero si son una pequeña muestra dejada, un rastro a seguir, a imitar, un medio para volver a ser humanos, una pista para dar conciencia a nuestra sociedad, a nuestra gente, que lo más bello de la vida, se hunde bajo el progreso, bajo el avance, bajo kilos y kilos de cables, bajo pantallas, y billetes, y que nosotros estamos debajo, aunque nos parezca estar arriba, y que no nos pesa ahora, ahora no nos ahoga, pero eso no quiere decir que no lo haga, o no lo este haciendo, pues llegará porque todo llega, por que estamos abriendo el camino, y entonces cuando la luz vuelva a encenderse, cuando se abran de nuevo los ojos del mundo, solo veremos, solo sentiremos, un vacío, un hueco, una ola de humo que nos rodea, que nos aísla, que nos revela nuestra trabajada y al fin conseguida soledad...

Marta Vigara, 2000

Recuerdo de un encuentro con el actor John Gielgud

Fue durante la segunda quincena de octubre de 1964 cuando gracias a una familia de Barcelona tuve ocasión de meterme, por unas horas, en el complicado ambiente del rodaje de una película a mi juicio auténtica obra maestra del séptimo arte. Me refiero a «Campanadas de medianoche» de Orson Welles.

Por aquellos días el rodaje transcurría en el castillo de Cardona. Llegar hasta lo alto de la montaña, coronada por la fortaleza, fue toda una aventura, pues tuvimos que pasar varios complicados e inevitables controles.

El recinto, convertido en «plató» cinematográfico, se centaba en la iglesia románica del siglo XII transformada, por la magia de Welles, en el palacio de Enrique IV. El ambiente era impresionante: cámaras, cables, focos, cantidad de extras vestidos con trajes medievales... Sobre la cripta de la iglesia, en su elevado presbiterio, se había dispuesto el trono del rey.

Gracias a la influencia de quienes me acompañaban pudimos tener acceso, a cierta distancia, del rodaje de la escena en que Enrique IV (John Gielgud) recrimina a su hijo el príncipe Hal (Kleith Baxter) su mala y escandalosa conducta en compañía de Falstaff (Orson Welles).

Fue algo impresionante ver actuar a John Gielgud con aquel elegante y majestático vestuario tocado con la regia corona. Pudimos verle conversando con Welles quizá comentando algunos detalles de la representación. Más que hablar parecía estar



El actor Sir John Gielgud, en el papel de Enrique IV en «Campanadas de medianoche» de Orson Welles.

muy atento a las indicaciones del director. Luego se apartaba y apoyado en el muro parecía extasiarse y concentrarse en lo que iba a ser su actuación.

En su papel de Enrique IV se mostraba autoritario duro y enérgico frente a la frívola y rebelde conducta del príncipe Hal.

En un descanso quisimos saludarle pero se nos cortó el paso con un rotundo «not today». Según se nos dijo el actor estaba muy cansado y altamente afectado por un resfriado.

Desde el rincón donde nos encontrábamos pudimos verle pasar muy cerca de nosotros. Llevaba una gran bufanda al cuello, la cabeza baja, la corona en la mano y su semblante ofrecía ciertamente un aspecto cansado. Comprendimos entonces que el «not today» tenía su justificación.

John Gielgud nació en Londres el 14 de Abril de 1904. A los 17 años ya actuaba en el Old Vic en cuyo escenario trabajó durante 70 años. Su autor preferido siempre fue W. Shakespeare del cual interpretó la casi totalidad de sus obras. «Hamlet», según decía él mismo, llegó a representarlo más de 500 veces.

Alternaba el teatro con el cine. Llegó a intervenir en 130 películas en la mayor parte en pa-

peles cortas. Le encantaba interpretar a personajes regios o aristocráticos. Interpretó dos veces al papa Pío XII: en «La sandalias del pescador» y en «Escarlata y negro». Por tercera vez representó al papa en «Elizabeth» de Sekhar Kapur.

Recordando algunas películas en las que tuvo excelentes interpretaciones, hemos de citar, además de las ya mencionadas, «El hombre elefante» (de David Lynch), «Juli César» (de J. Mankiewicz), «Ricardo III» (de L. Olivier), «Becket» (de Peter Glenville), «Looking for Richard» (de Al Pacino), «Carros de fuego» (de Hugh Hudson), «Ghandi» (de R. Attenborough), «Retrato de una dama» (de Jane Campion), «Providence» (de Alain Resnais), y así podríamos citar un largo y amplio catálogo de películas junto a los mejores actores y directores del momento.

Intervino también en buen número de programas televisivos. Quizá su actuación más recordada en este medio fue la serie «Retorno a Brideshead».

En 1953 se le concedió el título de Sir y en 1981 obtuvo un Oscar por su actuación en «Arthur».

Murió el domingo, 21 de Mayo, en su mansión del siglo XVII en Buckinghamshire a los 96 años de edad.

El director y actor Sir Richard Attenborough lo definió diciendo que «sin lugar a dudas ha sido el mejor actor clásico de nuestro siglo».

Miguel Garau Horrach.

VISITA DE DIEGO TRISTÁN AL COLEGIO MONTESIÓN-SON MOIX

Por Begoña Porcel y Luis Pérez, 1.º ESO A

El pasado 13 de abril el jugador del Mallorca Diego Tristán realizó una visita al Colegio de Montesión. Pese a los compromisos y la agenda tan apretada que tenía, buscó un hueco y ante la petición del Colegio accedió a venir para ser entrevistado por dos alumnos de primero de Secundaria, la cual reproducimos a continuación. Así mismo, una vez acabada la entrevista se produjo una improvisada «rueda de prensa» en el salón de actos, a la cual asistieron algunas secciones de primaria y secundaria (lástima que no pudieran participar todos, pero el espacio era limitado). Los alumnos le realizaron una serie de preguntas y posteriormente le solicitaron su autógrafa, no teniendo manos suficientes ante la avalancha de solicitudes.

ENTREVISTA A DIEGO TRISTÁN

- ¿De dónde eres?
- De un pueblecito cercano a Sevilla.
- ¿Cuándo eras joven eras buen estudiante? ¿Asignatura preferida? ¿Aquella que odiabas?
- Creo que no fui un buen estudiante. Mi asignatura favorita era Matemáticas en cambio odiaba las de estudiar (Ej. Sociales, Historia, Geografía,...).
- ¿Y travieso?
- No mucho.
- ¿El fútbol ha sido siempre tu deporte favorito?
- Sí, desde pequeño siempre me gustó.
- ¿Estudias alguna carrera universitaria?
- No, dejé los estudios en 3.º de BUP.
- ¿A qué te gustaría dedicarte cuando te retires como futbolista?
- No lo he pensado nunca. Espero que me falte mucho y ya tendré tiempo de pensarlo.
- ¿Cuántos años haces que te dedicas al fútbol?
- Empecé a los 8 años y ahora tengo 24.
- ¿En qué equipos has jugado?
- Primero en mi pueblo, luego en el Betis y por último en el Mallorca.
- ¿En qué posición te gusta más jugar?
- De delantero centro.
- ¿Cuál ha sido la lesión más grave que has tenido?
- Por suerte, hasta ahora, no he sufrido lesiones graves.
- ¿Qué opinas del entrenador?
- Es un gran entrenador.

- ¿Y de tus compañeros?
- Muy buenos.
- ¿Te ha afectado el «Efecto 2000»?
- No, para nada.
- ¿Hasta donde puede llegar el Mallorca esta temporada?
- Empezamos bien pero después los resultados no nos han acompañado. Creo que nos conformamos con la permanencia, aunque después de la victoria en Barcelona aún tenemos posibilidades de pelear para entrar en alguna competición europea.
- ¿Qué se siente al valer 3.000 millones de pesetas, miedo o más bien orgullo?
- Ni una cosa ni otra, creo realmente que nadie vale tanto dinero.
- Si tuvieras que cambiar de equipo, ¿a cuál te gustaría ir?
- Mi idea es seguir jugando en España y a ser posible llegar a jugar en alguno de los equipos grandes.
- ¿Te ves jugando en la Selección Nacional?
- Es un sueño que me encantaría alcanzar.
- ¿Quién es ese entrenador soñado por tí?
- No sé, he tenido dos o tres entrenadores muy buenos. Si tuviera que escoger uno me gustaba el sistema de Johan Cruyff.
- ¿Y el jugador con el que te gustaría o hubiese gustado jugar?
- Mi ídolo de pequeño era Emilio Butragueño.
- ¿Te consideras una persona afortunada?
- Sí, incluso diría que muy afortunada.
- ¿Qué consejos darías a aquellos chicos que quieran dedicarse profesionalmente al fútbol?
- Que es un mundo muy difícil y sacrificado en el que muy pocos llegan. Aconsejaría que los chavales no se olvidaran que los estudios son



Diego Tristán a la salida de Montesión
(Foto de Pablo Ros)

- importantísimos y no los deben dejar de lado.
- Dejando el deporte. ¿Qué tipo de música te gusta? Dime dos cantantes o grupos que te gusten.
- De todo tipo, aunque no sabría indicarte un grupo o cantante favorito.
- ¿Y en cuánto al cine? ¿Cuál es tu actriz favorita?
- Me encanta ir al cine, y en cuanto a la actriz me inclinaría por Catherine Zeta-Jones.

FÚTBOL SALA FEMENINO ¡¡¡CAMPEONAS!!!

Las cadetes del Colegio de Montesión que participaron en Ibiza en el Campeonato de Baleares de Fútbol Sala, convocado por el GOVERN BALEAR y organizado por la Federación Balear de Fútbol Sala, consiguieron un gran éxito ya que lograron clasificarse en primer lugar ganando el campeonato.

Después de esta victoria van a seguir participando en otra fase los días 23, 24 y 25 de junio, fase que se celebrará fuera de nuestra isla, por lo que se agradece al APMA del colegio la ayuda que les da para el viaje.

Esperando que sigan con los éxitos y que el próximo curso podamos contar con mas equipos de féminas ya que parece que las niñas se están animando por el deporte en el colegio, les damos desde este pequeño comentario nuestra mas cordial enhorabuena.

¡Animo! Y a seguir participando y como es natural ganando.



- ¿Tienes alguna afición? ¿Cuál?
- Sí. Estar con los amigos.
- ¿Y mascota?
- No.
- ¿Para viajar qué te gusta más el barco, el tren o el avión?
- No tenía una opinión u otra, pero cada vez estoy más cansado de ir en avión.
- Entrando en temas más personales. ¿Tienes novia, y si tienes, cómo se llama?
- Sí, se llama Yira.
- ¿Qué coche tienes?
- Un Mercedes 230 descapotable de color negro.
- ¿Dónde prefieres comprar en tiendas pequeñas o en grandes superficies? Alguna marca de ropa favorita.
- Prefiero comprar en tiendas pequeñas. No tengo especial predilección por ninguna marca.
- ¿Cuál es tu comida favorita? ¿y bebida?
- En relación a la comida me encanta la pasta y para beber, agua.

Le damos las gracias a Diego Tristán por su visita y las atenciones que dispuso a nuestro Colegio, deseándole los mejores resultados en su carrera deportiva, y ¡como no! al Mallorca en esta Liga 1999-2000.

ENTREVISTA A D. JAUME MATAS, EX PRESIDENTE DEL GOVERN BALEAR, ACTUAL MINISTRO DE MEDIO AMBIENTE.

-¿Le gustaba ser el presidente del Gobierno Balear?

-Sí, mucho, porque yo creo que es lo más bonito de la política, porque alguien que ha nacido en Palma, como he nacido yo, que tiene a sus padres de aquí, mi padre de Esporlas, mi madre pollensina, una familia de aquí, humilde... cuando te dedicas a trabajar para los tuyos para tu tierra, para tu gente, para las islas, que es lo que más quieres, eso es lo que te permite ser presidente de esta tierra.

-¿Cree que la política es un trabajo serio?

-Muy serio, muy serio, lo que pasa es que los políticos somos la representación de la sociedad, lo que pasa es que desgraciadamente en la política y en la sociedad hay gente que no es seria.

-¿Le gustaría que su hijo se dedicara a la política?

-Esa pregunta tendríamos que hacérsela a él a ver si le gustaría, a mí me gustaría que mis hijos se dedicaran a aquello que les gustara y les hiciera felices, eso es lo que más me gustaría.

-¿Se volvería a presentar para ser Presidente?

-Yo sí que me presentaría, pero es una decisión que no me corresponde a mí, es una decisión que corresponde a un partido político y yo tengo que hacer lo que decida mi partido.

-¿Cómo se sentía siendo Presidente?

-Pues, con una gran responsabilidad, porque ser Presidente es una responsabilidad muy grande, bueno pues... yo intenté durante esos cuatro años hacerlo lo mejor que sabía, la verdad que te sientes agobiado, a veces muy agobiado; ocupas todo tu tiempo, toda tu vida, cuando te dedicas a ello, descuidas otros aspectos como la familia que padece que te dediques en cuerpo y alma a aquello que te gusta.

-¿Qué es más difícil ser Presidente de la Comunidad, o estar en la oposición?

-Yo francamente creo que ser

Presidente, pero hay que saber aceptar el papel que te toca jugar, el que los ciudadanos han decidido que juegues.

-¿Le pareció justo lo que hicieron en las otras elecciones de juntarse?

-Bueno, yo creo que el Partido Popular, ganó las elecciones, por lo que creo que era el partido que debía gobernar, pero los otros partidos se juntaron, era la primera vez en España que ocurría..., yo no lo comparto, pero lo tengo que aceptar, hay que ver que resultado tendrá.

-¿Va a participar en la campaña junto al Señor Aznar?



-Voy a participar en la campaña electoral intentando ayudar al Señor Aznar, a ser Presidente de Gobierno, aunque poniendo un granito de arena muy chiquitín, yo creo que Aznar lo ha hecho bien, España ha mejorado en muchas cosas.

-Preguntas personales: ¿Por qué quiso ser Presidente?

-...en primer lugar aunque sean preguntas personales las hacéis con mucha gracia y con mucho encanto, parecéis periodistas de verdad, el nivel de las preguntas es muy interesante.

Quise ser Presidente porque creo que es una de los mejores cosas que te pueden pasar luchar por los tuyos y para los tuyos, creo que es muy gratificante.

-¿Qué es ser político Sr. Matas?

-Ser político es trabajar para me-

orar, defender, mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, con las ideologías que tú defiendes.

-¿Si tuviera que tener un animal, a cual elegiría?

-Tengo un pájaro y un perro, je, je... un perro que se llama Nerón, teníamos dos pajaritos, ahora solo tenemos un canario, que se llama Indi.

-¿Sacaba buenas notas en el Colegio?

-Ja, ja, ja... normales... ah... siempre aprobaba, pero tampoco destacaba, saqué mejores notas en la Universidad.

-¿Qué materia le gustaba más?

-Ja, ja, ja... bueno a mí siempre me ha gustado mucho la Historia, pero hice una carrera univérsitaria mixta, por tanto la parte de matemáticas, no me desagradaba, la Historia siempre me ha gustado muchísimo.

-¿Cuándo tenía tiempo libre practicaba algún deporte?

-Siempre me ha gustado mucho practicar deporte, he corrido, corría bastante, me ha gustado el tenis y el fútbol, ahora practico paddle que es un deporte que sustituye a los tenistas.

-¿Es verdad que jugaba a paddle con el señor Aznar?

-No, porque además debe ser peligroso sobre todo por si le ganas... pero me han dicho que juega muy bien.

-¿Dónde ha pasado estas Navidades?

-Estas Navidades hemos estado en Cuba, con mi mujer, mis hijos, en la Habana, hemos descansado, las Navidades en Palma y el fin de año allí, lo hemos pasado muy bien.

-¿Cómo le han ido?

-La verdad es que estos años he tenido muy poco tiempo, a mí me gusta mucho disfrutar con mi familia, me gusta compartir todo ese tiempo con mi familia, que es lo que realmente echaba en falta.

Yo quiero agradecerlos muchísimo las preguntas que habéis hecho, ha sido un placer, creo que teneis un futuro brillante como periodistas, en cualquier caso que os vaya bien y estoy a vuestra disposición, nada más, que gracias!

Y NOS FUIMOS A BELLVER

Por Miguel Ángel Montojo, Profesor de BUP

DAVID BRAVO Y JULIA MARTÍNEZ vencedores en el Circuito El Deporte y la naturaleza de nuevo en íntima hermandad Magnífica carrera de Alonso Ramallo y Pilar Carbonell

Ya no quedan margaritas, se fueron las gaviotas, ya no hay caminos terrenos ni atajos sin saltar muros, ya no pastan las ovejas ni los pastores sonríen al contemplar a unos chicos que corren, corren y corren y se intercambian sus chusmes.

Pero aún existen caminos con algunas florecillas, donde no van las ovejas ni sonríen los pastores pero vuelan pajaritos, pajaritos bicolores. Donde estuvo Jovellanos narrando sus salsabores y ahora los alemanes, pasean perros pastores. Pero... nos quedan muy lejos.

Ya no tenemos aquello que te hacía sentir libre, los espacios se han cerrado, el aire hay que compartirlo y ya la tierra

rodea te devuelve libertad y puede abastecer con aire a toda la humanidad. Pero... nos queda muy lejos.

Ya no utilizamos pinos, para jalonar el paso, los pinos tienen madera, resina, piñas y olfato y entre sus ramas se esconden algún que otro pajaraco, ahora utilizamos conos, son de plástico barato y color muy parecido a bombona de butano que indican a los alumnos donde hay que cambiar el paso.

Pero hay un bosque cercano que conserva todo aquello, que tiene lo que tuvimos y alguien se ha llevado lejos, pero ese lugar cercano... aún nos queda un poco lejos.



no absorbe esa agua refrescante pues choca contra el cemento y a un sucio charco responde, ya ni tan siquiera llueve y si alguna vez lo hace el patio de mi colegio es igual que el de mi casa que cuando llueve se moja como el de tía Tomasa. Pero aun existen castillos de nuestros antiguos reyes, llenos de patios y torres donde vivían rehenes aquellos pobres gachos, que desde Santamaría vinieron a recluirse, tras perder en los Bailenes.

Los patios de este castillo no son como el de Tomasa y el bosque que lo

Pero un día decidimos recuperar todo aquello, volver a sentirnos libres, sentir la luz sin espejo, volver a pisar la tierra, olvidarnos del cemento y sin encontrar más muros que los pájaros o el viento. Y nos fuimos a Bellver... aunque nos quedara lejos.

Aquel día nuestras caras no mostraban desaliento, nuestros ojos contemplaban el mar en el firmamento y tras un millar de pinos estaba nuestra ciudad, la catedral de epicentro.

Los puputs aparecían uno, dos y has-

ta doscientos y despegaban del suelo cuando oían nuestro aliento. Estábamos en bellver y Son Moix... quedaba lejos.

Allí hicimos nuestro Cross, entre caminitos viejos, donde el rey Jaime vivió, Bravo ganó, sin complejos, allí hicimos nuestro cross y detrás entró Ramallo al que le siguió Seguí, allí hicimos nuestro cross entre caminitos viejos.

Allí corrieron las chicas entre torcos y gilgueros y aunque no tenían alas volaron lo que pudieron, voló mas Julia Martínez aunque el resto la siguieron y alguna de ellas se fue por un perdido sendero, estuvimos en Bellver aunque nos quedaba lejos.

Allí hicimos nuestro Cross, entre caminitos viejos, donde el rey Jaime vivió, Bravo ganó, sin complejos, allí hicimos nuestro cross y detrás entró Ramallo al que le siguió Seguí, allí hicimos nuestro cross entre caminitos viejos.

Allí corrieron las chicas entre torcos y gilgueros y aunque no tenían alas volaron lo que pudieron, voló mas Julia Martínez aunque el resto la siguieron y alguna de ellas se fue por un perdido sendero, estuvimos en Bellver aunque nos quedaba lejos.

¡Felices vacaciones y hasta siempre!

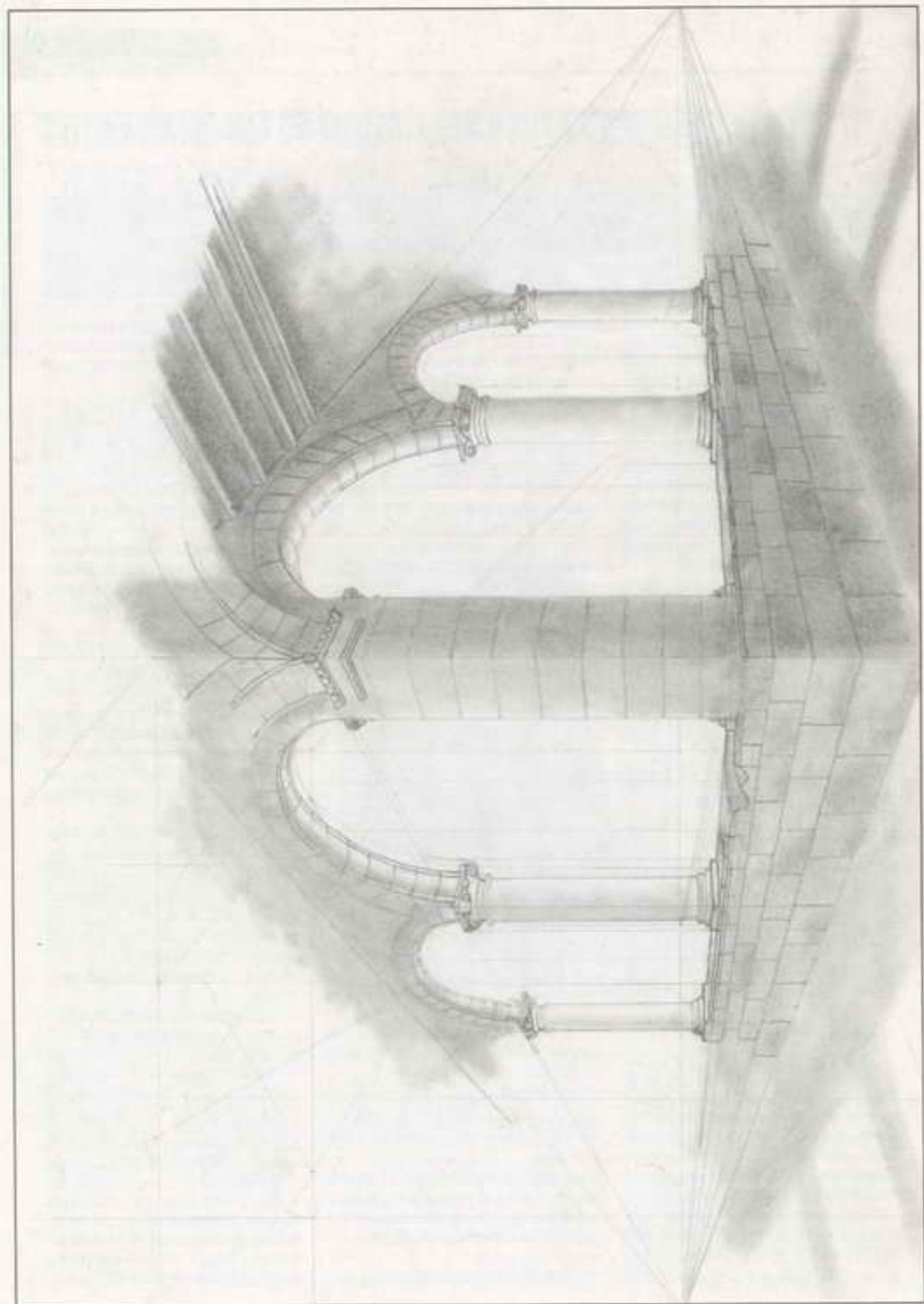
CLASIFICACIONES 3º BUP

Chicos (4.000 mts.)

- 1.-David Bravo 14,42 m.
- 2.-Alonso Ramallo 15,20 m.
- 3.-J. Migel Seguí 15,54 m.
- 4.-Javier Gutiérrez 16,01 m.
- 5.-Rafael Gracia 16,12 m.

Chicas (2.000 mts.)

- 1.-Julia Martínez 11,25 m.
- 2.-Pilar Carbonell 11,39 m.
- 3.-Anna Lisa Mari 11,48 m.
- 4.-Carlota Gómez 11,50 m.
- 5.-María Urrea 11,55 m.
- 6.-Marta March 12,02 m.



Claustro de Montesión realizado por David Bravo