

# MONTI-SION

Palma de Mallorca - COL·LEGI NOSTRA SENYORA DE MONTI-SION - JESUITES  
GENER-FEBRER 1999 - NUMERO 41 - ETAPA II



**Cumplimos  
DIEZ años**



**Celebramos  
el día de**

*la Paz*



**COLEGIO MONTESIÓ  
SEÑORA DE NUESTRA  
JESUITAS**  
Palma de Mallorca

Número 44 - Etapa II  
Gener - Febrero 1999

**Consejo de Redacción**  
José M<sup>o</sup> Casanovas, SJ Superior  
Jaime Labrés, Director General  
Pedro Labell SJ, Director San Mateo  
Ricardo Navarro, Director C.F.

**Coordinador**  
José Bañca y Píol  
Nicolás Pons, SJ

**Fotografía**  
J. Ferré

**Diseño y fotocomposición**  
Guillermo Alzamora Estréich

**Editor**  
Colegio de Montesión  
Asociación Padres de Alumnos  
Asociación Antiguos Alumnos

**Impresor**  
GRÁFICAS SIBA, S.L.  
C/ Eng. Felisa Pastor, 21  
07458 STA. MARGALIDA  
Tel./Fax: 971 52 32 44



DIPÓSIT LEGAL: PML-730-1.989

## Nuevo provincial de España P. Isidro González Modroño

Nace en León, el día 3 de agosto de 1948. Estudia el Bachillerato en el Colegio San José, de los jesuitas, en Valladolid. Se titula como Ingeniero Superior de Telecomunicaciones en la especialidad de Electrónica, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicaciones de Madrid el año 1977.



Ingresó en la Compañía de Jesús, en Roma, estudiando Teología en la Universidad Gregoriana de Roma. Obtiene la licenciatura en Psicología en la Universidad de Deusto en el año 1986.

Ha trabajado como jefe de Estudios de los estudiantes de Salamanca entre los años 1982 y 1986. En 1987 es nombrado Rector del colegio de la Inmaculada de Gijón, cargo que desempeña hasta 1990, en que se incorpora a la Residencia de La Coruña, como Superior. Desde el 22 de abril de 1995 es Provincial de la Provincia de Castilla de la Compañía de Jesús. Es el actual Presidente de la FERE. Desde primeros de septiembre de este año ejerce el cargo de Provincial de España y por tanto Presidente de todas las Comisiones de los distintos Sectores de acción apostólica de

## CENTROS SJ ESPAÑA Y PORTUGAL DATOS CURSO 98-99



SALA: 1. Vizcaya del Cantón; 2. Sevilla; Murcia; Valencia; 3. País Vasco; Navarra; Aragón; 4. Euzkadi; 5. Cataluña; 6. zona Franco; 7. País Vasco; 8. País Vasco; 9. Comunidad Valenciana; 10. Madrid; 11. País Vasco; 12. Aragón; 13. País Vasco; 14. Aragón; 15. León; 16. País Vasco; 17. País Vasco; 18. País Vasco; 19. País Vasco; 20. País Vasco; 21. País Vasco.

## “Monti-sion” Cumplirá 10 años



A iniciativa del que fuera rector del Colegio de Montesión, en junio de 1989 renació la revista Monti-sion, como órgano oficial del Centro en colaboración con la Asociación de Antiguos Alumnos y APA. La revista había permanecido unos años sin ser editada, de ahí su II Etapa. Si bien durante este tiempo de no publicarse, fueron varias las hojas informativas relacionadas con las actividades docentes que se editaron. Dichas hojas se guardan en el archivo del Centro ya que son parte importante de su historia.

## La revista MONTESIÓN hace 50 años

Año VIII - N.º. 63 - Enero de 1949

Nota de la Redacción. -La historia es la madre de la vida. Por eso, creemos que será bueno mirar atrás y contemplar lo que los antiguos alumnos de MONTESIÓN proyectaron y realizaron hace años, lo que nuestra revista MONTESIÓN apuntaba y contaba hace un montón de años. Partimos de una fecha emblemática como son siempre los 50 años. Y naturalmente los protagonistas de nuestras vidas y de las antiguas páginas de la revista tendrían, en general, vivien, aunque ya todos curtidos en años y sus aires blancos como la nieve. Todos los educadores y profesores de aquellos tiempos fallecieron, aunque quedan entre sus alumnos imperdaderos recuerdos. ¿Qué será de nosotros dentro de 50 años, el año 2050? También los que serán entonces alumnos de MONTESIÓN mirarán y leerán las páginas de nuestra revista MONTESIÓN de 1999 y 2000 con cierta ironía y complejos de que nosotros hemos sido unos "paleos". Pero, sin duda querrán saber lo que nosotros hemos escrito y las aventuras que hemos protagonizado, como estudiantes y porvenir de nuestra sociedad. Esperando, pues, que esta nueva sección tenga sus lectores -dentro y fuera de los muros de nuestro colegio ofreceremos con gusto una página de nuestra actual revista MONTI-SION para que se pue-

da reproducir lo que, hace 50 años, redactaban y ejecutaban quienes tímida y escurralmente merodeaban en el mismo claustro y patios de nuestro Colegio (se entiende de nuestro colegio de Montesión de la Calatrava de Palma).

«Tu revista ha callado durante un largo lapso de tiempo. Las causas fueron varias: falta de entusiasmo, colaboración, tiempo...»  
Un año de silencio en que nada supiste del ritmo armonioso y vibrante de tu colegio ni de aquellos que precedieron y luchan ya frente al porvenir.

Ahora, abriendo sus páginas al Nuevo Año de 1949, MONTESIÓN saluda y felicita con gozo a aquellos que forman hoy la gran familia y a ti, muy especialmente, querido colega.

Siendo ya una realidad el unánime y ansioso deseo de que MONTESIÓN realice sus interrumpidas publicaciones y designados por la dirección del colegio los cargos a ocupar en la nueva Junta, queda establecida ésta según el orden siguiente:

**REVISTA MONTESIÓN**  
Redactor Jefe y Dibujante: Martín Costa Garau - Secretarios: Antonio Colmeiro, Tomás y Miguel Fuster Manera - Jefe de Colaboración Literaria: Valentín Ramallo Massanet - Teso-

rero: Miguel Vaquer Colom - Sección Informativa: Guillermo Rosselló Bordoy y Jaime Torrabadella Paré - Sección Antiguos Alumnos: José Cañellas Fons - Colaboración Mariana: Alberto Saoner Barberis - Sección Deportiva: Miguel Bernat Sbert - Sección Humorística: Jaime Pujol Amengual y Juan Devesch Estérich.

Dicha Junta integrada en su mayoría por alumnos de séptimo cuidará de redactar y recibir artículos (previa una rigurosa selección). Procurará fomentar la unión entre todos, cosa indispensable para el buen funcionamiento de la organización. Redactará crónicas de sus respectivas secciones e ilustrará con fotografías o dibujos las composiciones seleccionadas. Distribuirá mensualmente la revista a los suscriptores. Cobrará las suscripciones y anuncios, etc.

Al dar cuenta a nuestros condiscípulos y lectores de lo aquí expuesto, pedimos a todos su ayuda y cooperación, recordando que sólo ellos pueden con su tesoro trabajo e intensa colaboración continuar con éxito lo que nosotros hemos apuntado (Martín Costa Garau, de 7<sup>o</sup> Curso).»

## Formación del profesorado

**Fe de Erratas:** En el pasado número de nuestra revista se informaba del plan de formación permanente que el profesorado del Colegio lleva a cabo durante el presente curso. Al final de dicho párrafo se produjo una substancial errata ya que anunciábamos el plan de

trabajo sobre la evangelización con unas determinadas líneas de fuerza que se olvidaron en la imprenta.

A continuación, transcribimos para todos el plan de evangelización que el Colegio, en sus dos sedes, lleva a cabo durante este curso.

Colegio de Montesión - Son Moix

## Evangelización - Montesión 2001

**Previo:** introducción y materiales entregados sobre Montesión.

**Nota:** se realizará un trabajo previo recordatorio mediante una reunión de cada Ciclo en la sede de Son Moix y una reunión de todo el profesorado en la sede de Palma dedicadas a este tema.

**Acciones siguientes:**

### 1ª Invitación al equipo provincial

Por parte del Equipo Directivo.

Como parte de la introducción a Montesión. 2ª parte.

■ Sábado mañana: 21 de noviembre, de 9 a 13'30 horas.

- Cambios de nomenclatura.
- Arranque definitivo del trabajo.

### 2ª Realizar una evaluación en el colegio

Por los respectivos Equipos de Evangelización:

- EP-ESO: M<sup>a</sup> Antonia Benmájar, Angeles Negre, Silvia Ferrer, Miguel Angel Martín, P. Luis Añorbe, Rafael Barceló, Cristina Rodríguez, P. Peter Libell.
- ESO-BUP-COU-CFGM:

No una relación de lo que hacemos sino constatar lo que nos sale bien y lo que queremos conseguir. Paso previo a poder abordar más cosas en el terreno de la evangelización y de la pastoral. ¿Por qué? Porque de esta manera aparecen los retos a afrontar y no se queda todo en un mero repetir lo mismo durante cada curso.

- Plan colegial.

### 3ª Elaboración del proyecto de evangelización en ESO, BUP-COU-CFGM

(Traducción del Proyecto Provincial)

\*Por los Equipos de Tutores de la ESO y el DJ de Ciclo (el representante en el equipo de Evangelización ya está incluido).

■ Por el Equipo de Tutores del 2º Ciclo de la ESO y el SJ de Ciclo.

■ Por el Equipo de Evangelización de BUP-COU-CFGM.

- Construir un proyecto común.

### 4ª Línea social del centro

Por los dos equipos de Evangelización

Diseño en EP

Diseño en ESO - Son Moix

Diseño en ESO - Palma

Coordinación con el Diseño en BUP-COU-CFGM

Revisión de las actividades sociales de verano (profundización en la oferta y el contenido)

- Unificar esta línea para todo el Centro

### 5ª Trabajo con las familias del alumnado

Por los Equipos de Evangelización

Replanteamiento a partir de la evaluación realizada.

Nuevas iniciativas previstas: Escuela de Padres (presentada), Educar en la Fe (organizado).

Otras iniciativas.

- Actividades concretas curso 98/99

### 6ª Formación del profesorado

Por el Equipo Directivo

Retos pendientes:

a) maneras prácticas de implicarse en la evangelización.

b) Traducir la evangelización en lo que ya se realiza.

- c) Atención a la diversidad y evangelización.
- Plan concreto curso 98/99

### 7ª Planteamientos renovadores en EP

Por el Equipo de Evangelización en EP

A la luz de la evaluación realizada

Definir objetivos y medios renovados para alcanzar durante el curso.

■ Reorganización curso 99/00 porque ahora tiene un diseño claro.

## Evangelización juvenil

Son Moix - Primer Ciclo de la ESO

## Aplicación del proyecto de Evangelización Juvenil al Colegio de Montesión

**Advertencia:** en los últimos tres cursos se ha renovado el plantel de profesores/as y el equipo de tutores/as del Primer Ciclo de la ESO; su fluido funcionamiento va siendo gradual y su formación es bastante puntual (asistencia al curso de tutores de CONEDSI); además, desde hace dos cursos, la coordinación de tutores/as y la coordinación del equipo de evangelización, propios de esta etapa, es asumida por profesores/as señores, con la colaboración puntual de un jesuita.

### Situación actual de las instancias como líneas de fondo.

El Colegio contempla las instancias del Proyecto Provincial de la siguiente manera:

- Las experiencias: en la medida de lo posible se procura que la vivencia de las cosas se realice mediante experiencias que conduzcan a sacar conclusiones (relaciones, actividades, conflictos, visitas, responsabilidades...). Por otra parte, todo el Claustro ha recibido formación sobre el P.P.I.

- El lenguaje y Dios: cuando se ponen en relación ambos se procura que se presente de una manera actualizada:

- a) tanto en las clases del área de religión.
- b) como en las celebraciones explícitamente pastorales.

- El mundo de la oración: ésta queda situada en el inicio de las actividades de la mañana y de la tarde, con una dinámica bastante mecánica, sin profundizar más.

- El acompañamiento personal: se realiza en todos los niveles académico, humano y familiar, aunque destaca el acompañamiento afectivo.

- El sentido social de la fe: la formación de "hombres y mujeres para los demás" si que es algo constante en las actividades y en el trato con el alumnado. La dimensión social está presente a lo largo de todo el curso.

- El sentido de grupo: de momento, sólo se fomenta en el ámbito de la propia clase, a propósito de la vida cotidiana en el Colegio.

- El sentido de Iglesia: se pretende introducir tímidamente a propósito de las actividades sociales y pastorales que se realizan a lo largo del curso.

- El discernimiento vocacional: de momento no se da.

- Acción por el cambio del mundo: constituye, desde hace tres cursos, el eje social transversal de solidaridad, que se programa a principio de curso y se desarrolla por trimestres los temas han sido, hasta ahora, el comercio justo - el consumo responsable (dos años) y el medio ambiente (actualmente).

- Inserción en el ambiente juvenil: el profesorado hace un esfuerzo por no perder de vista las características sociales y el comportamiento de la actual juventud. Sin embargo, este esfuerzo se realiza más bien a título individual (profesor/a alumno/a) pero no en la dinámica general del centro. Aquí se nota una postura, tal vez, demasiado conservadora (no hay acercamiento en vestuario, modas, etc.)

- Tiempo libre: no existe en el Colegio una conexión con las actividades de tiempo libre que el alumnado lleva a cabo dentro o fuera del Colegio.

- Formación de laicos: de momento, la impartida sobre evangelización y Montesión en el propio Colegio.

### Situación actual de la práctica evangelizadora.

**En el apartado que el Proyecto contempla para la evangelización fundamental escolar:**

- se insiste en impartir todas las áreas desde un punto de vista cristiano.

- se procure valorar constantemente la justicia desde esas mismas áreas y desde el talento de la actuación diaria de todo el profesorado.

- se trabajan sistemáticamente los valores, sobre todo, desde el ejemplo diario e, igualmente, desde el Plan de Acción Tutorial. La atención a la diversidad está contemplada desde los apoyos educativos en las áreas de Lengua Castellana, Inglés y Matemáticas, y desde la actuación del Departamento de Orientación (atención al alumnado y a sus familias).

- el departamento de religión ya no forma parte de la pastoral sino que pertenece al departamento de humanidades; el profesorado que imparte esta área trabaja de forma coordinada.

En el apartado que el Proyecto contempla acerca de la evangelización específica y explícita:

- existe un equipo de evangelización de centro, en el que se integra el coordinador de evangelización de la ESO; este equipo programa y coordina las acciones de evangelización explícita, y el equipo de tutores/as anima y dinamiza estas acciones en el ciclo.
- el equipo de evangelización del centro procura informar de todas sus acciones al equipo de evangelización de los cursos superiores.
- una oración guiada y una eucaristía son ofrecidas semanalmente a la comunidad educativa.
- la única relación que existe con la evangelización paraescolar o postescolar es a través del grupo scout al que pertenecen algunos alumnos/as de esta etapa académica.

**Lineas de futuro**

**Nota previa:** a principios del curso 97/98 se presentó en el Colegio Una reflexión titulada "Pastoral en la ESO. Perspectivas y Actuaciones". Dicho documento recogía la realidad pastoral en ese momento e

indicaba el camino a seguir. Afortunadamente, casi todos los pasos sugeridos se han dado:

- un equipo de pastoral con seglares.
- la traducción local del Proyecto Provincial.
- el nombramiento de un coordinador seglar y la implicación de la Dirección en el proceso.
- la asistencia a cursos provinciales y nacionales de formación en este sentido.

**Retos para el próximo curso:**

El apartado 4 del documento citado, es decir, la participación del profesorado en la evangelización y en la pastoral desde una mejor y más amplia formación.

Crear experiencias de fe y de servicio para el alumnado fuera del colegio.

Continuar trabajando y llevando a la práctica un Plan de Acción Tutorial adecuado.

Hacer llegar con ahínco el eje social de solidaridad del Colegio al alumnado.

Realizar una coordinación eficaz con el 2º Ciclo de la ESO.

**PRINCIPALES ACTIVIDADES DE FORMACIÓN PERMANENTE DE CONEDSI Y PROVINCIAS**

CURSOS Y ACTIVIDADES	FECHA	LUGAR
Cursos Generales de Formación	2ª semana de la 1ª Edición: noviembre 98 (2 semanas) 1ª parte de la 2ª edición: enero 99 (2 semanas)	Sabanaia (Centro Espiritualidad 10)
Cursos EORPE (Pro: Cataluña)	Enero y febrero 1999 (2 semanas) y dos meses para proyecto personal	Centro Sant Cugat U (Barcelona)
Experiencias Espirituales (3 años anuales)	1ª semana de julio 98	Sabanaia, Ison, Girona...
Colegios Educativos (Pro: Aragón)	En diversas ocasiones durante el curso (3 días de duración)	Casa de Espiritualidad de Sabanaia (Barcelona)
Cursos para nuevos profesores	Dinámicas de acción durante el año según Proyecto Provincial (3 días)	Dominic Casas de St. E. Carles de la Roca Priorato
Dimensión Tutorial	1ª semana de julio 98	Sabanaia (PP Reparadores)
Dimensión Académica	1ª semana de julio y 2ª semana de noviembre 98	Sabanaia (PP Reparadores)
Agentes de Pastoral	1ª semana de julio y 1ª semana de noviembre 98	Sabanaia (Ministerio Secular)
Agentes de Pastoral (Pro: Cataluña)	Una semana en Sept 98 y jornada semanal durante el curso (14 jornadas)	Centro Sant Cugat U (Barcelona)
Encuentros Interprovinciales Dept. de Orientación	Marzo 99	Madrid (Colegio Ntra. Sra. del Rocío)
Encuentros Interprovinciales de Formación Profesional	Marzo 99	Madrid (Colegio Ntra. Sra. del Rocío)
25 Jornadas Educativas Interprovinciales	2ª semana julio 99	Sabanaia (Centro Espirit. 10 y otros Casas de ESO)

**¿Qué es un centro evangelizador?**

UN CENTRO QUE ASUME EL OBJETIVO ÚLTIMO DE LA EDUCACIÓN (El crecimiento global de la persona según el modelo cristiano de la vida) Y LO BUSCA EFICAZMENTE FORMANDO ACTITUDES MEDIANTE UNA PROGRESIVA COHERENCIA DE:



**Actividades de las Aulas de la Tercera Edad**

Las Aulas iniciaron el nuevo año con sus actividades habituales, eso sí con renovado entusiasmo y optimismo, pues, queremos recordar que estamos dentro de las celebraciones del 20 aniversario de su Fundación.

Algunas actividades destacadas en estos días del ciclo de conferencias han sido: el ciclo de conferencias que con el título "Aproximación a la realidad histórica del Reino de Mallorca", nos han permitido acercarnos a un mayor conocimiento de nuestras raíces históricas. Otro ciclo, con el título "Grandes obras literarias adaptadas al cine", nos ha brindado la ocasión de ver las versiones cinematográficas de dos obras del romanticismo literario: "El jorobado de Notre Dame" (Victor Hugo) y "Ana Karenina" (León Tolstoy).

La afición al "Bell canto" es notable en nuestras aulas y dentro de este espacio hemos presentado un recital lírico de Renata Scotto y otro de Kiri Te Kanawa, las dos, nos han deleitado con bellísimas páginas estelares del género operístico.

Los documentales que hemos ofrecido en los meses de enero y febrero también han resultado sumamente interesantes. Destacamos entre ellos: "Rutas por el interior de Austria", "Conocer la Roma secreta", "El Palacio de Topkapı", "Las islas griegas del Mediterráneo", "El pájaro jardinero", "el mundo de las mariposas", etc.

A destacar también: el ballet "La fille mal gardée", la conferencia "Santany, un noble desmigón", la visita cultural a María de la Salut donde fuimos generosamente obsequiados con una "torrada matancera", etc.

Como podéis apreciar en nuestras Aulas se ofrece: cultura, ocio

y la posibilidad de conocer y tener muchos amigos con quienes compartir muy buenos momentos.

El pasado día 26 de febrero, el Gobierno Balear tuvo un acto de homenaje a los matrimonios que celebraban sus bodas de oro matrimoniales. La ceremonia se inició con una misa presidida por el obispo, D. Teodoro Ubeda, siguió con un almuerzo de camaraderismo y al final hubo entrega de diplomas y regalos. Nuestra enhorabuena a todos los homenajeados.

Queremos anunciar desde estas páginas, así debe ponerse en el momento de redactar crónica, la presentación del libro: "Els dies i els somnis", selección de trabajos poéticos salidos del grupo de la "Tertulia Literaria de los micróscops". Se trata de un volumen de unas 150 páginas ilustradas con dibujos originales del presidente de las Aulas, P. Miguel Garau. El libro será presentado en el Salón de Plenos del Consell Insular de Mallorca. Desde estas páginas, si todavía estáis a tiempo, invitamos a todas aquellas personas que simpatizan con la poética y con nuestras aulas a asistir al acto.

Con nuestros mejores saludos nos despedimos hasta la próxima crónica.



La dirección.

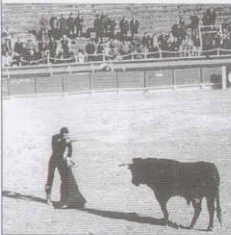


### Alumnos de la escuela universitaria "Alberta Giménez" de practicas en Montesión

Un curso más y alumnos de 2º de la Escuela Universitaria del Magisterio "Alberta Giménez" han realizado su periodo de prácticas en Montesión - Son Moix durante el mes de enero y la primera semana de febrero. Los alumnos en prácticas han sido: Lucas Bonnin, Carla Gil, Alberto Fernández, Luis Terrasa, Lucía Palmer, José Jiménez y María Antonia Martínez. Dichos alumnos fueron distribuidos por la dirección a distintas aulas donde realizaron su programa didáctico. (Foto: J. Bajosa)



Pedro Codes Pericás, alumno de 3º de BUP, tomó parte en un festejo taurino que tuvo lugar en el Coliseo Balear. Su brillante actuación estuvo jaleada por los gritos de ánimo de numerosos compañeros/as del Colegio.



A la derecha los Olímpicos de Química si la cogierdes los que optan a las olimpiadas de matemáticas.



### Concursos y certámenes

Alumnos/as de COU han participado en la olimpiada de matemáticas y esperamos que con buena suerte. Son: Buades, Colom, Catalá, Carbonell y Pomar.

Otros están a punto de intervenir en la de química también les deseamos lo mejor. Aníroo: Catalá, Puls y Buades.

## Participan alumnos de 5º, 6º y ESO

Se ha organizado bajo el patrocinio de los Regidores de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Palma el cuarto maratón fotográfico escolar y los alumnos del Colegio van a participar en él gracias a la subvención que otorga el APA para los gastos de inscripción de los 89 alumnos que este año han decidido participar.

Este es el cuarto año consecutivo que el colegio participa, cada año se han ganado varios premios. El año pasado se consiguieron un primer premio que fue para Borja Cudos de 4º "C", un segundo premio para Paula García de 5º "A" y un accessit conseguido por Jordi Orellana de 5º "B".

Se encargan de la organización a nivel del colegio los profesores Luis Mora con los alumnos de ESO, Juan Carlos Ferrer con los del tercer ciclo y Gabriel Palmer con los pequeños.

Como el año pasado el maratón consiste en que se les da un carrito a cada participante con seis temas a fotocopiar, tienen que hacerse dos fotos de cada tema y entregarlas sin revelar. Ellos se cuidan de hacer las copias y de exponer todas las fotos hechas como también de entregar los premios.

En el próximo número de la Revista Montesión os contaremos todo lo que ha pasado, esperando que como cada año, podamos dar buenas noticias de que los alumnos del Colegio han conseguido varios premios.

## MARATÓ FOTGRÀFICA ESCOLAR de PALMA

6 TEMES a fotografiar

EXPOSICIÓ: 12 de març de 1999 al Casal Solleric (Horari: 11.30 h)

Estudiants de 6 a 18 anys

16 premis distribuïts en tres categories segons edat

Camiseles per a tots els participants

Registru al COU

Ajuntament de Palma



El profesor Juan Carlos con algunos de los participantes.

## ENTREVISTA A LUIS MORANTA

Antiguo alumno y miembro de la Junta de Padres.

Imagino que ara, com qualsevol altra dia, estau seguts a una de les taules del Mc'Donalds, amb una hamburguesa a la mà, xerrant amb el vostre company de la feta d'ahir, dins el bulli-ci que es forma entre críis, plats i rialles. Qui hagués pensat que precisament en aquell mateix lloc, però dos mil anys enrera, hi havia un romà assegut a les grades d'un teatre com el de Pollença??? Sona estrany, no és vera?

Dons això és el que Luis Moranta ens intenta explicar en el seu llibre, El teatro romano de Palma. Luis Moranta és un arquitecte mallorquí, antic alumne de l'escola Montí-sion que, observant el plànol del bloc situat entre la plaça Joan Carles I, Jovellanos, Peraires i Brondo, va sospitar sobre l'estranya estructura radial del bloc d'edificis on hi ha avui la coneguda hamburgueseria.

Allò que comença per una mera casualitat, es va anar convertint en un joc on les peces anaven coincidint tan bé, que la possibilitat de l'existència d'un teatre romà a Palma es convertí en una hipòtesi pràcticament demostrada.

Quan arribà el dia de l'entrevista tan amè al seu despatx del Passeig Mallorca. Ens rebé una al·lota que ens va fer passar a una sala amb vistes a Sa Riera. Després vengué ell i començarem les preguntes:

**Quants anys fa que vares estudiar a Montesión?**

Ara fa vint-i-sis anys. Ho sé perquè l'any passat vàrem fer un sopar per celebrar el 25è aniversari.

ri de sa nostra graduació. Era el primer any que es feia COU. Ens ho passàrem tan bé!



**Vares estudiar a Montesión des de petit?**

Si. Vaig néixer a Venezuela i vaig començar al segon grau.

**Com records aquells temps a l'escola?**

Molt bé, perfecte! Va ser una època molt feliç, especialment el COU. A més, com que era el primer any que hi havia al·lotes, va ser més divertit encara.

**Que ha canviat d'ença que vostú va estudiar a Montesión?**

Ara hi ha un esperit de companyerisme molt gran que abans no hi havia. Abans els jesuïtes estimulaven moltíssim la competitivitat. Ser el primer de la classe era una rivalitat. El teu company era un competidor, un rival.

**L'educació que rebé dels jesuïtes ha influït damunt la seva vida?**

Una de ses coses que m'ha marcat més ha estat aquella paràbola dels talents. Hem de fer produir aquests talents que tenim. Si puc fer una cosa jo mateix, no deixo que un altre la faci per jo. Per exemple, per ser membre de l'APA.

**Recorda alguna anècdota divertida?**

L'única que ara mateix recordo és quan me varen posar ulleres: me varen insistir tant en què no les havia d'espagnar, que un dia, jugant a futbol, vaig veure que una pilota venia cap a jo, i en vers de llevar-me de davant per tal d'evitar-la, em vaig llevar ses ulleres i sa pilota me va pegar en tota sa cara.

**Quin consell donaria als alumnes que volen estudiar arquitectura?**

No només per arquitectura, sinó a qualsevol carrera, s'ha de fer perquè t'agrada, i no pensar en si trobaràs feina, o si ho feras bé. Ho has de fer perquè és allò que t'agrada i no una altra cosa. Per arquitectura, crec que és necessària una qualitat: la capacitat espacial. Facilita molt les cases; no vull dir que sigui impossible aconseguir-ho si no la tens, però és molt més difícil.

**Sobre el teatre romà, sol investigar aquest tipus de cases o va ser casualitat?**

Va ser una casualitat enorme. Vam anar de viatge a Roma, on ens aconsellaren una pizzeria que estava dins els restes d'un teatre romà.

Temps més tard, va venir un client i me va demanar una feina damunt ca seva. Vivia a es bloc de cases allà on hi ha es Mc'Donalds. Havia de conanar els plànols. Quan els vaig observar amb deteniment, vaig observar una estranya estructura radial. Llavors vaig pensar en la figura d'aquell restaurant de Roma. Vaig començar a treballar damunt allò i ho vaig intentar demostrar. Cada passa que donava, era una coincidència, i com deia un amic, a vegades, "muchas casualidades son una causalidad".

**Què podria sortir d'una excavació per demostrar aquesta hipòtesi?**

Com que es teatre va quedar destruït, la gent segurament va utilitzar les pedres per fer noves cases, per això haurà desaparegut, si no tot, quasi tot. Si picàssim ses parets de ses tendes antigues, voriem l'estructura dels murs. Mirant sa forma, podríem dir aquests murs foren construïts per romans. Podríem trobar també monedes, ceràmica...

**Si trobas un indici (una moneda, una ceràmica...), es conformaria amb això, o voldria seguir excavant?**

No, no. No crec que valgui la pena destruir un tros de ciutat pel que es pogués trobar. A més, l'única cosa que trobaríem serien els fonaments, o una parell rompeda, i això no val la pena. Si s'hagués conservat bona part de les grades, o el teatre complet, llavors diria "sí", perquè valdria més que el que hi ha ara. Lo que sí m'agradaria és que la gent pogués entrar al pati interior, i poder veure en un mural l'explicació del que va passar, poder observar l'estructura radial i la relació amb altres ciutats romanes.

**Per què no hi ha res documentat sobre el teatre?**

Hi ha molt poques coses documentades damunt la història de Mallorca del temps dels romans. És possible que a l'Edat Mitjana s'aprofitassin els restes dels fonaments per a construir-hi cases a sobre, aprofitant algun resta de pared (segurament fou destruït per alguna riada, una bomba...), especialment perquè era gent pobre.

**Per què ningú en dos mil anys no ho ha vist?**

Els arqueòlegs actuals probablement no ho hauran vist perquè fins ara no s'havien fet plànols tan precisos de la zona, i això s'ha de veure sobre els plànols. Als plànols antics no surt la figura radial. No he trobat cap altre edifici



amb aquesta forma, a part d'una plaça de toros, clar. El teatre romà és s'l'estructura més antiga.

**Canviaria algun aspecte de la seva vida la confirmació de la hipòtesi?**

Tendria una alegria per haver descobert alguna cosa per la meua ciutat. M'agradaria conèixer més coses sobre Palma. Algunes zones no s'han investigat, com per exemple la plaça del Mercat.

**Aquest treball implica moltes**

hores de feina, i l'ajuda d'altres persones.

Si, aquest llibre ha suposat un any de feina, en qüestions de dibuix, l'ajut d'altres arquitectes i arqueòlegs.

**Altres especialistes, que en pensen d'això?**

Alguns me miren i diuen: "on l'has ficat?", "com t'atreveixes a dir això?" Hi ha risc d'equivocació, i jo ho assumesc, però he perdut moltes hores per no estar-hi ben segur. Les persones que llegeixen el raonament que faig en el llibre, acaben convençudes.

Ha estat un verdader plaer poder parlar amb l'home que ens ha ajudat a conèixer un poc millor la

nostra estimada ciutat.

En acabar l'entrevista, ens va ensenyar els plànols on ell va treballar, i ens va mostrar un més a bonas totes aquelles coincidències comparades amb el teatre romà de Pollença.

Mar Fuster i Marga Miralles.

Asociación de Antiguos Alumnos

## "In Memoriam" de Juan Pou Muntaner

Secretario de la Asociación de Antiguos Alumnos

El 27 de enero, por la mañana, se despedía de nosotros nuestro querido Juan. La noche anterior, al tratar de animarle, me respondió: "No cantemos victoria". Sin embargo, interpretando esta aguda respuesta desde su estado actual, sí puede "cantar victoria". Tanto su vida, como su partida, a pesar del dolor que nos produce, como para sus hermanas, Margarita y Juana, como para nosotros, antiguos alumnos de este colegio, de cuya Asociación fue secretario y tesoro desde muchos años atrás.

Nadie puede dudar que ha conseguido lo que tanto todos ansiamos: la felicidad sin límites ni zozobras, sentirnos amados infinitamente por Aquel, que dijo de sí mismo: "Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida", Jesús de Nazaret.

Sentimos profundamente la pérdida de un amigo como Juan. Pertenece a la primera promoción (1939-1947) que se educó íntegramente en Montesión, desde lo que entonces se llamaba "Infima" hasta el "Séptimo curso", equivalente al actual COU. El 21 de junio de hace dos veranos celebramos gozosamente las Bodas de Oro (1947-1997).

¡Son tantos los recuerdos que se agolpan en nuestra mente, en torno a Juan, quienes fuimos sus compañeros de Bachillerato! Aquel modesto "Príncipe perpetuo", en todas las asignaturas, indiscutible líder, del que, lejos de provocar-nos recelos o envidias, gozábamos



por su talante sencillo... Aquel recurso constante a su nombre por lo bajito, para que no se enterara el profesor, cuando alguno necesitaba ayuda, hasta aquella campana dorada -no existían timbres- que vibraba alegre en sus manos para indicar que la clase había concluido. No era infrecuente que, con anticipación, le pidiéramos que apresurara unos minutos el final, para salir, en fila india, hacia el "platanar" o poner fin a una jornada escolar, inconcebible para un estudiante de hoy: desde las ocho de la mañana hasta las ocho de la noche.

Pero, dejando aparte anécdotas que pueden parecerse ahora triviales, pero no lo eran en aquella edad feliz por su ingenuidad o inocencia. Juan sobresale por su personalidad de hombre bueno, de una honradez a toda prueba.

Destacó, sobre todo, en su profesión como funcionario y Secre-

tario del Ministerio de Agricultura y Pesca, dispuesto a añadir horas extras hasta concluir diariamente todos los expedientes, sin pensar jamás en retribución alguna.

Su proceso diario, año tras año, le mereció la condecoración de "Comendador del Mérito Agrícola" con la medalla correspondiente.

Su vida profesional, sin embargo, no estuvo exenta de duras pruebas, humillaciones, y faltas de consideración a las que les sometieron los arribistas de siempre.

Su quehacer como funcionario cualificado no le impidió dedicarse a la tarea de investigador. Lo prueba, por ejemplo, además de sus artículos y colaboraciones, sus obras; una, en colaboración con Mascaró Pasariu: "Historia del Puerto de Palma", y la otra, exclusivamente personal: "La Marina en la Baleares", ambas de investigación exhaustiva, que permanecerán como definitivas para la posteridad.

Hay que añadir "Noticias y relación históricas de Mallorca", obra iniciada por el investigador don Juan Llabrés, y que Juan prosiguió desde los años 1896 hasta 1990; son fascículos que compendian nuestra historia en diez años.

No olvidemos la cantidad de datos que recogió para la "Historia de la Transmediterránea", de los que un desaprensivo se apropió y editó como copia, sin contar con la autorización de nuestro querido Juan.

Hay que añadir los honores que les concedieron: El Premio Nacional Virgen de Carmen, por su aportación a la historia de la Marina y el Premio Ciudad de Palma, por sus obras críticas anteriormente reseñadas.

Pero si esto es suficiente para acreditar su relevante personalidad como profesional, como científico e investigador, para nosotros, sus amigos entrañables, resultaría insuficiente.

No podemos preferir su preocupación social que le llevó a promocionar el deporte y las competiciones de vela entre la juventud del Arsenal, empeño que le granjeó tantas simpatías y popularidad entre los jóvenes.

Son muchas las instituciones que se han beneficiado de su labor gratuita y generosa como secretario y tesoro. Citemos entre otras: las Congregaciones Marianas, la Asociación de Antiguos Alumnos de Montesión, los "Pisos del Padre Montalvo" para niños sin hogar, las Conferencias de San Vicente de Paúl, etc.

Y, para nosotros, sus queridos compañeros de curso, fue como nuestro hermano mayor, que nos convocaba anualmente para la comida de camaraderismo, nos notificaba con discreción cuando alguien caía enfermo, como diría Machado, fue "un hombre bueno", sin paliativos, en el sentido más noble de este adjetivo. Jamás le otamos una crítica o juicio menos favorable sobre alguno de nosotros. Todos nos sentimos apreciados por él.

Sólo nos resta confiarlo en las manos maternales de la Virgen María, por la que sentía una filial piedad, para que lo ponga muy cerca de su Hijo Jesús, en quien siempre creyó como cristiano consciente. Y no olvidemos su admiración por el santo de nuestro Colegio, San Alonso Rodríguez, ante cuyas reliquias celebramos una Eucaristía fraterna, además del funeral concurrencioso en su parroquia de Santa Eulalia.

Como despedida, ponemos en sus labios estas palabras, que él, sin duda, asumiría como suyas, y nos legaría como testamento.

Sólo él, me basta.  
Sólo él, es, mi basta.

Juan Marqués La Sanne S.I.

## Pastoral de CF · 3º ESO · BUP · COU

A principios de diciembre tuvimos las celebraciones de la reconciliación, una buena oportunidad para la revisión personal y grupal a la luz de la Palabra de Dios, como preparación para la Navidad.

La campaña de Navidad (del bote) es una tradición. Se procuró que tanto la conciliación como la recogida de alimentos y el reparto se hicieran desde la solidaridad con los que tenemos, en este caso, más cerca. Como cada año fue masiva la fluencia en el reparto de los/as de 3º ESO por ser una novedad para los ellos/as. Queremos destacar la excelente colaboración que, como cada año, nos brinda la asistencia social de la parroquia de Santa Eulalia. Las personas necesitadas de esta parroquia, las de San Juan de Ávila y la fundación Padre Montalvo fueron las destinatarias de la campaña.

Los grupos de pastoral (3º ESO y 2º BUP) siguen su curso, se van consolidando. Los componentes de los grupos de confirmación se van planteando, con más conocimiento de causa, si esta es su opción...

En el Seminario de Religión de COU se han tratado por especialistas los temas: "Problemas existenciales" y "Las pautas del comportamiento cristiano".

En las eucaristías por secciones que hemos tenido recientemente se ha reflexionado sobre la figura de San Sebastián como ejemplo de seguimiento de Jesús.

También hemos celebrado el Día de la Paz con una oración especial y diversos actividades.

El equipo de evangelización (ampliación del equipo de pastoral) está elaborando el proyecto de pastoral que juntamente con el de San Moix será de todo el Colegio.

A la vista está la celebración del miércoles de Ceniza y, para más adelante, los retiros de 3º ESO - 2º BUP y 3º BUP. OS informaremos.

### Desde la congre

Empezamos el tiempo de advenimiento con un retiro, de media jornada, de jóvenes y matrimonios en San Moix. Algo siempre enriquecedor y que ayuda a una mejor preparación de la Navidad.

La CVX tuvo el Encuentro Regional en Valencia en el que se trató "Cuando la familia es misión", se vio la importancia del núcleo familiar como regalo de Dios y lugar privilegiado que atender como cristianos.

Los grupos de jóvenes y de matrimonios siguen su marcha. La reciente visita del Sr. Obispo fue una ocasión para juntarnos, presidió la eucaristía y, también, compartió la cena. Fue una agradable experiencia para todos, que como muy bien dijo él, se tiene que repetir con regularidad.

Vamos a empezar la preparación del retiro y la celebración de la reconciliación de cara a la cuaresma. Así como de la pasqua joverá celebrar D.m. en Moscair. OS seguiremos informando.

## Grupo Scout: Servicio, entrega, felicidad

**"Yo prometo por mi honor y con la ayuda de Dios, hacer todo cuanto de mí dependa, para seguir los mandamientos, ayudar al prójimo en toda circunstancia y cumplir fielmente la ley scout"**

...Estas fueron las palabras con las que dimos paso a una nueva etapa en el grupo, así como también en nuestra vida. Una iglesia situada en un pueblito del Pirineo y rodeada de la gente a la que podemos considerar nuestra segunda familia, fueron los que dieron todo el sentimiento a ese momento en el que nos comprometimos a seguir un ideal de vida, un camino. Palabras que en su día significaron mucho y que aún ahora lo siguen significando.

Dos niñas que empezaron en el grupo llamadas por la curiosidad y la diversión hasta el instante en que te das cuenta de que no sólo es eso, necesitábamos marcarnos nuevas metas, nuevos objetivos, queríamos de alguna forma meternos más a fondo en lo que estaba llenando nuestras vidas y decidimos hacer la Promesa, lo cual significaba para nosotras un cambio para bien, un paso importante, algo que nos habían ido inculcando debido a la educación recibida aquí, basada en una serie de normas, leyes y valores que nos movían y hacen al igual que a muchos y que además nos llevan crecer en todos los ámbitos.

Reflexionando nos damos cuenta de todo lo que puede llegar a significar todo esto, de lo importante que puede ser, y es, poder transmitir nuestra experiencia a los más pequeños y, a la vez, recibir de ellos su inocencia, su alegría, su ilusión por hacer las cosas...

Aprendes a valorar el significado de la palabra

"servicio", que empieza con la "entrega" y acaba con la "felicidad", la satisfacción de saber que estás haciendo algo por alguien, y el gozo de sentir que ese alguien te lo está agradeciendo.

Sin embargo, nada de esto se haría posible sin la ayuda de aquellos que confían en ti, gente con la que en un principio inicias una relación de puro compañerismo hasta el día en que te das cuenta de que aquel que empezó siendo tu compañero ahora es uno de tus mejores amigos, y esto no con uno, ni con dos, sino con todos los que allí o aquí dentro formamos un equipo, un equipo unido por la amistad y por algo mucho más fuerte que nos tira a todos por un mismo camino, una misma dirección, un mismo horizonte... Así pues nos pusimos en manos de Dios y con su ayuda y la de la Virgen quisimos llevar esto mucho más lejos; una vez más le pedimos a ese "duende" que había invadido el campamento de buen ambiente, compañerismo e ilusión que nos acompañara siempre...

Y así, con esto, se despiden dos amigos, dos "gemelas", como alguien diría, con esto os decimos gracias, gracias a todos vosotros, gracias al hermano y gracias a Él. Mucho ánimo en vuestro camino y "buena caza".

E.B.S. Virginia y Silvia.



Grupo Scout San Alonso de excursión en La Trova

## Corriendo en espiral

He pasado toda la vida persiguiendo lo imposible, tratando de alcanzar lo inalcanzable, como alma perdida.

He pasado toda la vida corriendo en espiral... he pasado toda la vida entregado invariablemente al fracaso, amasando batallas perdidas y lances fallidos, procurando evitar cada día la vulgaridad y la imitación del día anterior.

-¿A dónde vas? - me pregunta la mañana.

-A donde me lleve el alma - responde mi memoria.

-¿De dónde vienes? - de ninguna parte.

-¿A dónde vas? - A ningún lugar.

He pasado toda la vida corriendo en espiral. ¿Qué me importa lo que luzca hoy el sol, si es la claridad lo que me hace llorar a gritos?

Ya llegará, dicen, a consolarme, a llenar de savia tus venas, a lucir del corazón un verso. De todas maneras, no me preocupes: Hoy no es mi día... Y mañana tampoco...

Y no es porque toda la dicha ya la haya malgastado en el pasado, ni mucho menos... Es porque de vez en cuando el pulso se acelera, hay momentos de esplendor. Pero también dicen que las cosas nunca suelen durar para siempre. Si esta noche consumo todas mis reservas de fruta prohibida, mañana apenas me mirará a la cara. En fin... vamos a tirar unos anzuelos, a ver si pica algo de felicidad.

Carlos G. / 3º BUP C

## Miradas

Dicen de miradas:  
miradas de misericordia,  
miradas de horror,  
miradas de transparencia y bondad.  
Dicen que la noche encontró una mirada,  
una mirada de dos ojos negros...  
dos ojos negros detrás de un cuerpo... una mirada  
un cuerpo que guardaba con misterio: una mirada.

Mirada maliciosa pero cordial  
dulce y enigmática  
oscura, opaca, pero atrayente  
sensual pero como distante  
engreída y vanidosa, pero como respetuosa con aquellos  
que no son de su clase

miradas que hieren al recordar  
miradas que son momentos, instantes, vidas, eternidades  
miradas que son trágica endemolida  
miradas que ocupen fuego  
miradas que asustan

miradas que quitan el sueño, el tiempo y la libertad  
miradas que son sueños  
miradas que son obsesiones  
miradas que se buscan con famélico delirio entre las  
miradas de los demás; buscando apagar la sed tortuosa  
pasión.

Miradas que se cubren con el velo de la noche para ser  
más misteriosas.  
Miradas que se te clavan  
miradas que dan hambre  
miradas que paran el tiempo  
miradas que acarician pero también arañan  
miradas que son parásitos que mueren con el cuerpo  
miradas que son sombras  
miradas que si sanan sólo dan melancolía por tiempos  
agrídules.

Por X.



## La pubertad (crónica de la estupidez anunciada)

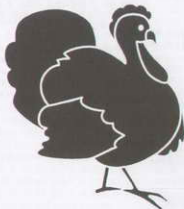
La pubertad es la "difícil" etapa conocida coloquialmente como edad del pavo. Son esas edades que debieran llamarse, más bien, "del atontamiento progresivo", y que, además, no es tan difícil para el que la experimenta como para el que la sufre.

Quiero decir que eso de que los pre-adolescentes tengan casi traumas psicológicos por los cambios que se empiezan a producir en su cuerpo es mentira, porque son lentos y graduales, no se perciben de un día para otro (a excepción de la menstruación). Además me estoy refiriendo a lo psicológico, a esos cambios de carácter y de humor que tienen, que ahora que yo ya he salido de dicha fase y mi hermano está entrando en ella me doy cuenta de lo insupportables que son.

Nadie quiere aceptar que ya eres mayor (porque vas a las fiestas del Forti) y te siguen tratando como cuando tenías once años (que fue hace uno, o, a lo sumo, dos). Eso es sólo el principio del fin, porque es ahí cuando el niño o niña en cuestión comienza a ser irritante: saben de todo, opinan sobre todo, y, para colmo, tú nunca tienes la razón.

Traen a sus amigos a casa y se comportan de una manera extraña, casi irreconocible: son groseros, insultantes y se creen graciosísimos, ya que son capaces de reírse hasta de su madre, en el caso de los niños; ellas se compran la "Superpop", llenan su habitación con pósters de Brad Pitt, de los Backstreet Boys y de cualquier otro nombre americano (ahhhhh, ¡¡¡¡¡se me olvidaba Leo!!!), sin darse cuenta de que la mayoría de sus ídolos casi podrían ser sus padres (¿o cuántos años creéis que tiene "Brad"?), históricas perdidas con el "corason partió" de Alejandro Sanz -y no voy a decir lo que opino de esa canción para no ofender a nadie- Después se encierran en el cuarto de baño (ese gran desconocido...) para hablar por teléfono, ¡cómo si fuera tan importante lo que tuvieran que contarse!... Cuando ya no hay nadie en casa,

viene el niño y te pregunta si puedes hacerle un favor, pero servidora no piensa abrirle los bajos del pantalón vaquero teniendo un examen de catalán al día siguiente, como es el caso; así que el "energumiento" se pone de mala leche, a pesar de su promesa de que al día siguiente se los arreglará, porque él los quiere ya, para ponérselos en seguida, y entre tacos e insultos me manda que me meta los pantalones por una parte poco decente de mi anatomía. ¡EL!, con su pelusilla negruzca sobre el labio. ¡A MI!, que soy su hermana mayor, que se supone debo ser objeto de admiración, respeto e imitación... O quizás sí me imite, lo que significaría que yo no fui menos tonta que las demás... ¡NO!... Estará imitando al hermano de otro...



Clara COU A

### Ella

Al verla discerní una luz que me cegaba; candor, alegría, belleza. Ella tenía lo que deseaba: su alma, su cara, su presencia.

Al tenerla junto a mí alegría mi corazón rebosaba; la ilusión de mi conciencia. Ella era lo que amaba: su alma, su aura, su esencia.

Al saberla lejos creí que por morir mis ojos lloraban; vacío, dolor, tristeza. Su lejanía era lo que lamentaba: su alma, su aura, su ausencia.

Un Poeta Muerto.

Reproducimos dos textos escritos por la Dirección que encabezaban la hoja semanal informativa y que hacen alusión al día de la Paz y no-violencia.

-Queridos amigos:

Esta semana en que se celebra el Día de la Paz, vamos a asistir problemáticamente a un "bombardeo" desde todos los medios de comunicación, recordándonos el evento. El otro día un articulista decía: "Sabemos que los viejos pemedores del Siglo de la Ilustración profetizaron que la información acabaría con la injusticia en el mundo y hoy podríamos decir que la extensión de la información, parece haberlos hecho simplemente más sensibles a la injusticia. ¿Es así? Y sobre todo ¿debe al acceso constante a la información? Hay gente que ve las nuevas vías de comunicación global como una especie de anestésico que no inmuniza ante cualquier horror contemplado mientras hacemos la digestión. Herzog, el Director de Fitecarrado comentaba el otro día que "los instrumentos como los teléfonos móviles, Internet o el correo electrónico reducen nuestro aislamiento en la misma proporción que aumenta nuestra soledad. El siglo XXI va a ser el siglo de las soledades". Pese a ello hay que seguir luchando por la utopía de un mañana, en el que el "Factor Humano" haya triunfado y la soledad y la violencia no existan. Un antiguo alumno recordaba al efecto unas palabras de Liach que decía: "No es sólo un somní, también la urgencia del dolor de tanta gente, desheretada de los menys de... la jota, la jota d'inventar-se un bell demà més digne en hi surti el sol".

-Queridos amigos:

El viernes celebramos el Día de la Paz con diversas actividades. Muchos de los compañeros de claustro seguro que se preguntaron ¿pero eso no lo estoy haciendo ya? Por supuesto que sí. Unos de una forma consciente, otros de

manera inconsciente e indirecta; toda educación que lucha contra las discriminaciones; toda educación que lucha a favor del medio ambiente; toda educación que es un proyecto compartido... es, sin duda, una educación para la Paz en el sentido más amplio.

A propósito de la Declaración de los Derechos Humanos y en un artículo titulado "Contra el Olvido" decía J. de Garay: "Muchas culturas perdidas han enterrado en las mitosas tumbas a sus muertos y a sus experiencias del mal y del bien. Poco hemos podido aprender de ellos, porque no hemos respetado su memoria. En todo caso, nuestra cultura conserva muchas experiencias del bien y del mal y, posiblemente la mejor síntesis de todas ellas sea la Declaración Universal de Derechos Humanos. Ahí se encuentran recogidos cuáles son los máximos bienes que los hombres hemos creído encontrar y los males peores que deseamos evitar. No ha sido fácil llegar hasta aquí, después de tanta peripetia y olvido. Quizá hay mejores bienes o peores males que aún hemos reconocido. Pero en todo caso es decisivo no abandonar al olvido las experiencias ganadas y hacer memoria".

Que ese día, en que la Declaración es el marco de referencia inspirador del conjunto de valores éticos que determinan la dignidad humana, no se quede sólo en una conmemoración sin en algo más, dentro de lo que habitualmente se hace.

### Por la paz del mundo

El día 29 de enero celebramos el día de la Paz. (No violencia). Con tal motivo además de las correspondientes reflexiones los alumnos de CF Gestión Administrativa realizamos unos murales informativos que contenían mensajes, dibujos y símbolos en pro de la tan ansiada paz en el mundo. Creemos realmente que nos corresponde a nosotros los jóvenes portar el estandarte de la no violencia como una conquista social a exigir.

Resulta tristemente paradójico que en nuestro "querido mundo" que pretende ser tan tecnológico y proporcionarnos tanta calidad de vida no somos capaces de erradicar de una vez por todas la lucha de las guerras.

Aunque sea como un simple gesto de incomodidad ante las injusticias del planeta hemos pretendido aportar nuestro pequeño grano de arena "Por la Paz del mundo".



# EL EJE TRANSVERSAL DE SOLIDARIDAD EN SON MOIX: EL MEDIO AMBIENTE 2ª parte

## Concurso de Belenes, de Posters y de Redacciones

A lo largo del primer trimestre del curso, el eje transversal del medio ambiente ha marcado nuestras actividades. Nos ha servido igualmente de enlace con la programación pastoral del Colegio, centrada tradicionalmente en el Adviento y la preparación de la Navidad.

Los dos últimos días de clase del trimestre recuperamos los actos colegiales conjuntos: cada ciclo se reunió en el salón de actos para tener un rato juntos de celebración. En un escenario ambientado con los motivos que nos han hecho trabajar durante estos meses (campaña de las latas para la Fundación Deitelhas, Campaña del Bote de recogida de alimentos, concursos ecológicos de Navidad) fueron pasando los diversos cursos para recordar todo lo que habían hecho y sentir que en pocos días viviremos la Navidad.

La música, la oración, la poesía, los agradecimientos, la oración, nos ayudaron a todos a estar un rato de fiesta juntos. Finalmente, el fallo de los tres concursos que hablamos convocado dio paso a la emoción por conocer los ganadores. La valoración realizada en enero por el Equipo de Evangelización de Son Moix fue bastante positiva.

Palabras al inicio de la entrega de premios Concursos ecológicos de belenes, posters y composiciones literarias

Al mismo tiempo que trabajamos otras cosas, este año queremos en el Colegio tomar un poco de conciencia de lo que es el medio ambiente. En este tiempo del Adviento, preparación de la Navidad, hemos abierto la posibilidad de empezar a hacerlo y os hemos invitado a participar -eso sigue siendo lo más importante: participar- a través de la confección de belenes -de alguna manera ecológicos-, de la redacción de composiciones, de la realización de carteles.

Ahora queremos valorar el interés de todos y de todas en hacerlo. A todos ha servido para saber más.

Simplemente queremos destacar el esfuerzo de algunos y algunas.

### Segundo ciclo de EP

En el concurso de belenes la sección ganadora fue 3º B al presentar un belén de barro realizado por los/as propios/as alumnos/as.

### Tercer ciclo de EP

1) Concurso de belenes:  
Por... el empleo de materiales ecológicos, por el trabajo invertido, por el juego de

espacios, por la sencillez y elegancia, el primer premio fue para la sección de 6º A.

### 2) Concurso de posters:

Por... la elegancia y simplicidad del póster, por el mensaje no verbal contenido, por el matiz religioso que tiene, por la belleza de los rasgos, el primer premio fue para Patricia Mas de 5º C.

Finalistas: Silvia María de 5º C y el grupo de 6º C formado por Jordi Antell, Juan Campomar, Biel Gómez, Sergio Felipe, Alejandro Forcades.

### 3) Concurso de redacciones:

Por... la claridad de ideas ecológicas, los consejos prácticos, el lenguaje profundo, la buena redacción, el primer premio fue para la composición titulada "El medio ambiente" de Eduardo Delgado de 6º C.

Finalistas: María Gil de 5º A y Begonya Perceñ de 6º A.

### ESO

#### 1) Concurso de belenes:

Por... el magnífico trabajo realizado, la perfecta elaboración, la originalidad, la imaginación y el tiempo invertido, por la realización grupal, el primer premio fue para la sección de 2º ESO C.

Finalista: 2º ESO B, por su representación de belén viviente.

#### 2) Concurso de posters:

Por... la tremenda simplicidad del dibujo, la fuerza y decisión del trazo, por la combinación novedada desde la ecología, por su sugerencia, por ser un clásico siempre valorado, el primer premio fue para Tomás Montís de 2º ESO B.

Finalistas: el grupo de 2º ESO A formado por Alejandra Malbert, Pere Saau, Santi Simó, Alberto Codes, Aniceto Escrubano, y el grupo de 2º ESO D compuesto por Sonia Saau, Javi Bonet, María Payno y Toni Comas.

#### 3) Concurso de redacciones:

Por... su profundidad, su mensaje siempre actual, por su habilidad en poner de manifiesto la relación entre la Navidad, la solidaridad y la ecología, los tres grandes valores trabajados estos meses, el primer premio se otorgó a Silvia Perelló de 2º ESO B, por la redacción titulada "Siempre".

Finalistas: "La naturaleza es de todos", de Ignacio de la Llave, 2º ESO A, y Fran Muñoz, de 1º ESO A, por "La salvación de Mocojua".



Ariba: 1º y 2º de ESO A.  
Derecha: foto de 5º y 6º de P.



2º de ESO primer premio Belén



## TRABAJOS PREMIADOS

### "El medio ambiente", Eduardo Delgado, 6º EP C

Hay que conservar el medio ambiente, cosa que el hombre no hace frecuentemente, tira los desperdicios y materiales usados en los bosques o en el mar.

En el fondo del mar hay miles de porquerías como ya vimos en la excursión realizada a Cabrera. Hay muchos peces que mueren a causa de la contaminación y en algún pozo de lo que parece porque si muere un pez y un animal se lo come también marisco y así en cadena puede llegar a morir un ser humano.

En los bosques la contaminación puede provocar incendios, la causa, sobre todo, puede ser alguna botella que ha hecho de lapa y ha prendido todo el bosque.

Para evitar la contaminación, el Ayuntamiento ha puesto carteles con señales para poder evitar incendios o hacer dabo a indeseados animales. También para evitar esto se hacen campañas para la recogida de residuos.

Pero lo peor es que hay gente que se cree que ella no hace nada de esto y que no ensucia nada, pero sí, cuando se van, por ejemplo, al río y tiran un simple cigarrillo por allí, provocan un gran incendio que puede llegar a causar muertes de miles de hombres.

Las fábricas también destruyen el medio ambiente, contaminando el aire. Para evitarlo hay que poner filtros. Pero el gran problema es que para no gastarse el dinero, ponen filtros de mala calidad y así continúan contaminando.

Todo esto aunque parezca lejano de nuestra isla está muy cerca, por ejemplo, en las playas, te vas a bañar y pisas un plástico o alguna lata de coca-cola. Esto está al alcance de toda persona que viva.

La contaminación está también en casa, si tiras toda la basura en el mismo contenedor, puedes separarla y ponerla en cada contenedor correspondiente. Así evitas tener que cortar los árboles o plantas. Eso sólo cuesta un poquito de esfuerzo pero hay gente tan mala que no puede hacer ni el mínimo esfuerzo.

Los parques o las zonas verdes de las ciudades ayudan a disminuir la contaminación.

### "Siempre", Silvia Perelló, 2º ESO B.

Es Navidad y brilla la felicidad, la solidaridad y además, cuidamos más el medio

ambiente, pero ¿por qué sólo en dichas fiestas?, ¿por qué no siempre?. De esta manera la viviremos igual TODOS.

Con lo fácil que es sonreír, contagiar esa alegría que llevamos dentro. Si lo pensamos, la alegría es como el sol, que ilumina a quienes lo poseen y reanima a quienes reciben de sus rayos. ¿Tan difícil es hacerlo siempre?. Ser solidario: la solidaridad qué importante que es, pero no sólo lo es a finales de diciembre, si abres tus ojos y miras al frente, SIEMPRE encontrarás a alguien que necesite tu ayuda, a alguien a seguir su camino, ¡te lo agradecerá!

Y no hablemos del medio ambiente; si no lo cuidamos, volveremos a estar sin nada, sin Navidad, sin vida, ¡sin nada! Claro, cuesta mucho reciclar, recoger la basura, ¡uff!, demasiado. Y pensar que esto se nos haría, mucho no, muchísimo más ameno, si no mirásemos a la naturaleza con los ojos de siempre, sino con el corazón, hay que pensar que la naturaleza no es un laboratorio, es un ESPECTACULO y una ESCUELA.

Aunque sea difícil realizar todo esto debemos pensar que todos los caminos, tanto el de la vida como el de la montaña, no se recorren con las piernas sino con el corazón, y que ningún camino fácil te llevaría a algún lugar que merezca la pena.

Y, aprovechando estas fechas tan destacadas, en las que Jesús nace un año más en nuestros corazones y tenemos más tiempo libre, vamos a reflexionar y pensar en las siguientes oraciones: "El servicio es la libertad orientadora al bien común y no al personal", "Dormir y soñar que la vida era alegría, desperdijé y vi que la vida era servicio, serví y vi que el servicio era alegría".

Y vamos a esforzarnos un poco más, que la Navidad es un derecho que nos implica a TODOS.

Departamento de Pastoral: Trabajo Social

## Cultura de la solidaridad

Por B. Negro

La palabra Solidaridad se ha puesto de moda. Está cada vez más en boca de muchas personas. Se está hablando de una nueva cultura, de la Solidaridad. Sirvan estas líneas para intentar entender mejor el significado de la palabra Solidaridad.

Solidaridad tiene su origen en la palabra **sólido**. Una imagen que nos puede ayudar a entender este concepto sería una soldadura. Una unión fuerte, resistente. En la sociedad encontramos grupos de personas que están unidas entre sí por normas y vínculos afectivos, son fuertes y estables. De modo que podríamos hablar de una sociedad (familia, economía, política, iglesia, trabajo, educación, personas, etc) estructurada. (Estructura social justa).

Cuando la unión se debilita, la soldadura pierde su solidez, los elementos se van rompiendo, separando. Se inicia el proceso de desestructuración, (nace el primer marginado, niño abandonado, mujer maltratada, alcohólico, etc...)

Aquí nace la cultura de la Solidaridad. Rehacer la unión, recuperar la persona, los vínculos de estabilidad. Ser solidario es la necesidad (el otro), frente a la realidad (desestructurada). El primer valor, criterio ético, ¿Qué he de hacer?, tiene una sola respuesta: el Rostro del Otro. Actuar.

*La cultura de la Solidaridad nace cuando el criterio Ético, el Valor dominante adquiere la forma del rostro Humano, antes que cualquier otro argumento.*



El proyecto de Trabajo Social, pretende educar en esta cultura. Saber situarse ante el otro.

VER: las ideas e imágenes que tenemos acerca de los demás. (El otro en situación de necesidad.

CONOCER: captar al otro y su entorno. Sentir al otro. Conocer es ver y sentir al otro de cerca.

VALORAR: ¿Quién es el otro para mí?, ¿Qué valor tiene? Los valores (Cristianos) nos orientan.

ACTUAR: Trabajar en la realidad. Vivir con los demás. ¿Qué estoy dispuesto a hacer por el otro?



Proyectos	nº alumnos	días/horas	C.F.	BUP	COU	otros
Infancia	27	L.X.J. 27		27		
Discapacitados	11	X.V.S. 11		10	1	
Ancianos	20	M.X.S. 20	11	9		
Marginalización	15	J.V. 15		13		2
Asistencial	37	X.V.S. 37		29	7	1
TOTAL	110	L.a.S. 110	11	87	8	4

## Y aún así... Paz

"No hay camino para la paz. La paz es el camino"

(Gandhi)

¿Es posible hablar de paz cuando nos cobardes descerberados asesinan a un simple aficionado al fútbol? ¿Es posible hablar de paz cuando un señor deja manchas con la misma facilidad que suelta misiles? ¿Es posible hablar de paz cuando en Sierra Leona el paisaje lo componen cadáveres degollados por el odio? Y, por desgracia, tantos ejemplos más...

La cuestión no sólo es hablar de ella, sino tratar de construirla de verdad. El Mahatma Gandhi, cuyo asesinato dio pie a la creación de este Día de la Paz y la No-Violencia, decía que "para cambiar a los demás, primero debes cambiarte a ti mismo". La frase tiene una lectura clara que debería llevarnos a todos a la reflexión (somos o no realmente hom-

bres y mujeres de paz? No dudo que a cualquiera

de nosotros nos hinche las narices ver bombas y tiros como estrellas de los teledifusores, pero tampoco dudo de que más de uno somos los primeros en tener ganas de arrearle dos hostias bien dadas a alguien que nos incomoda. Siguiendo las palabras del inmortal Mahatma es hipócrita y también ridículo blasfemar contra la madre del presidente de tal país y luego gritar injustificadamente al pasado de tu padre o pensar en lo cabrón que es el tal Pinochet pero no ser capaz de ver a un gitano sin sentir odio. Ya sé que nadie es perfecto, y yo me equivoco más que nadie, pero de nada sirve rasgarse las vestiduras y soltar tres taos...

Como bien diría un buen amigo mío, lo realmente importante está en buscar soluciones no en criticar. Aunque en otros aspectos discutimos, en eso tienen razón, compañero: escribir papelotes como este mismo es importante sólo si con tus actos corroboras lo que vas diciendo por ahí. Y como es lógico, no voy a ser yo el que solución el problema de la paz mundial, por mucho que me pusiera. Mafalda sabía tan bien como yo que la solución depende de unos señores que llevan corbata hasta en el pijama, que lucen inmejorables sonrisas



y que mienten con un estilo que ya quisiera Hollywood para sí: los políticos. Me

Acabar diciendo que la paz es posible si todos queremos y que la no-violencia depende de nosotros puede sonar a chiste, pero es la verdad. Pasa de muchos que también son violentos desde su poltrona y sé tú el primer hombre de paz; que te quedas solo, persevera. Y a poco que cambies, a los de tu alrededor algo será distinto, porque esos cambiarán su entorno y así sucesivamente. Supongo que eso no lo verán mis ojos, pero lo último que hay que perder son las ganas de luchar: gente positiva y egoísta ya tenemos a patadas. Cambia tú el mundo!

Joan Ribas Liabrés. COU A

Entre el ayer y hoy (1966-1999)

## El profesor José Bauzá y Pizá, se jubila y contesta a las mismas preguntas de hace 33 años.

- Tenga usted la bondad de contestar:
1. Su principal rasgo como profesor.
  2. Lo que más aprecia de su profesión.
  3. La cualidad que profiere en un profesor.
  4. El defecto que más lamenta en un profesor.
  5. La cualidad principal de los niños.
  6. El defecto principal de los niños.
  7. Lo mejor de la juventud actual.
  8. Los peores de la juventud actual.
  9. ¿Se modifica mucho el carácter del niño al crecer?
  10. ¿Qué factor es el más influyente en el desarrollo del niño?

11. ¿Qué hombre le ha ayudado más en su formación como profesor?
12. ¿Cuáles son sus libros preferidos?
13. ¿Qué desea más que nada?
14. ¿Qué hechos le inspiran más indulgencia?
15. Sus lemas.
16. Gracia(s).

### Don José Bauzá:

1. Creo que es meterme en un apuro el pretender dar respuesta a esta pregunta. Si algún rasgo me caracteriza, creo que debería ser el alumnado el indicado para mencionarla.

2. Pensar el bien que uno puede hacer. En cualquier profesión se puede hacer el bien, pero el profesor - en este caso el maestro - tiene un planar donde puede hacer fructificar en un futuro buena semilla.

3. El que sepa enseñar fuera de clase. Me refiero al "predicar con el ejemplo".

4. El que quede centrado en su círculo de enseñanza. El maestro debe siempre ampliar nuevos conocimientos.

5. Su espontaneidad.
6. La incoercencia.
7. Que sienten inquietud.
8. El poco sentido de responsabilidad.
9. Más que modificarse creo que se amplía.
10. Sin duda alguna que el ambiente familiar.

11. Soy un entusiasta de la obra de Miguel Delibes. Leo a Alejandro Casona, Carmen Laforet, Juan Benet... obras de orientación profesional y formación. Me gusta estar al corriente también de nuestra literatura mallorquina.

13. La indiferencia.
14. Todos aquellos en los que se ve mala voluntad.
15. El orden.

"Montesión" Febrero 1966.



El profesor José Bauzá y Pizá, se jubila y contesta a las mismas preguntas de hace 33 años.

### Comenzó dando clases en el curso 57-58

La memoria ha hecho retroceder unos años a nuestro profesor - tutor José Bauzá y Pizá, que el pasado día 14 de jubiló después de más de cuarenta años dedicando a la enseñanza en el Colegio y ha tenido que retroceder cuando le hemos enseñado una entrevista que se le hizo en febrero de 1966 publicada en la revista "Montesión" primera etapa, y que algunos de nuestros padres alumnos del Centro en aquel entonces hoy todavía conservan.

"Montesión" hoy "Monti-sion", estuvo varios años sin publicarse y en 1989 a iniciativa del que fue rector Luis Colom volvió a renacer, siendo su coordinador José Bauzá, que ha recordado perfectamente la entrevista y la clase donde se le hizo la fotografía. Por aquel entonces Montesión - Son Moix, todavía no existía.

Con cierta ilusión Bauzá ha contestado a las mismas preguntas del cuestionario.

No me gustan las entrevistas - nos dijo- pero tratándose de vosotros no puedo negarme y más a unas preguntas que conteste hace 33 años. Las respuestas no podrán ser las mismas. ¡Han pasado muchos años! Comencé dando clases en el curso 57-58.

1. A esta pregunta sí que podría remitirme a la misma respuesta de hace 33 años ya que deberían ser los alumnos en responderla y no me cabe la menor duda que sería plural y valioso. Sois vosotros los que me debéis decir si algún rasgo me caracteriza. Estoy seguro que sí. Queda para vosotros la respuesta.

2. Lo que más aprecio en mi profesión es el haber podido ayudar a crecer y a madurar siguiendo todo un proceso, con la ayuda de la familia.

3. Una cualidad esencial en el profesor es la de no olvidarse de sus alumnos y ser maestro los 24 horas del día.

4. Uno de los defectos principales en este instante sería el querer imponer mi criterio sin antes no haber dialogado. Hay que saber decir hablar y escuchar.

5. La cualidad principal en los niños es su espontaneidad y sinceridad a pesar que algunas veces nos duela.

6. No hablaría de defectos en los niños. Los niños son lo que deben ser: niños. A veces los queremos mayores sin pasar por esa etapa tan importante que es la de ser niños.

7. La juventud actual tiene ganas de hacer cosas. En definitiva inquietud.

8. En algunos casos el ambiente en que se desarrolla. Esta viviendo una devaluación de valores que son fundamentales para su crecimiento humano. La desorientación es lo peor en que se encuentre hoy la juventud.

9. Afortunadamente que se modifica el carácter del niño. Con el tiempo se abre a nuevos horizontes de ahí que la formación humana es fundamental.

10. El ambiente familiar es el primero y fundamental eslabón en la vida del niño. Le sigue el colegio y el ambiente en el que desarrolla incluye sus ratios de ocio.

11. Recuerdo que dejé sin contestar a esta pregunta. Hoy sí que la puedo contestar. Me han ayudado el equipo de profesores con quienes he trabajado y cuando digo equipo me refiero tanto a compañeros como a jesuitas. Me siento satisfecho de la ayuda humana y espiritual que he tenido siempre y en todo momento por parte de los miembros de la Compañía de Jesús, desde el P. Rector hasta el Hno. Portero. No puedo olvidar al Hno. Prades, al P. José Soler Ares y otros muchos que hasta llegar al actual superior P. Pepe Casanovas. En definitiva la formación como profesor la debo al Colegio pues me puse a trabajar recién terminada la carrera.

12. Siguiendo a Miguel Delibes. En estos momentos estoy con su última novela "El hereje" y "La darrera Crida" de P. Miquel Estrada.

13. Detesto la indiferencia y la hipocresía.

14. Me inspira indulgencia todo aquello en lo que no se ve mala voluntad y en lo que se ha cuidado por falta de ayuda y formación.

15. Mi lema sigue siendo el orden. Una vez jubilado tengo que poner muchas y muchas cosas en orden.

Muchas gracias profesor y que disfrute de una buena y larga jubilación.

Equipo de alumnos de 5º.

## Entrevista a Miquel Roca

### Antiguo alumnos y administrador del Colegio

Es alumno des col·legi, estudiant d'economiques a ICADE, Madrid i és major d'una cosa així com "La saga de los Roca", Miquel Roca és ara treballador de l'administració d'aquest col·legi.

### Pots explicar en que consistís exactament la tua carrera?

Es com dur una empresa; la comptabilitat, les finances, te molt que veure amb sa borsa, l'estudien varis tipus de drets (laboral, fiscal, civil, ...), l'estudien matemàtiques, anglès, estadística, història econòmica i tot tipus de cases relacionades amb l'economia.



Què sents quant te passes per els passadissos i veus que ja no ets un d'aquells que arriba tard a classe?

Pensava que me faria més cosa, però aquesta crisi anys que he estat a fora he tingut altres professors i no he estat tan impressionat el canvi. Sempre te venen a la memòria records, quant passes per el pati, es lo que recordes amb més ganes, quan veus ses teves classes... Aquí tot és més o menys igual que abans, en canvi a Son Moix tot ha canviat molt.

Quina relació tens amb aquells que en un moment donat foren es "verdugos" de sa tua joventut?

Bona, perquè no varen ser molt "verdugos", no ho vaig passar malament amb ells. Quan estudiava no tenia problemes amb ells i ara esper que tampoq. Ara no els veus com a professors sinó com a persones que inclús els fer per un moment, estàs, més o manco, al set nivell.

### Com vares arribar a fer feina aquí?

Vaig acabar aquest estudi la carrera i vaig fer exàmens per entrar a un banc. Un dia que vaig venir a l'escola me varen comentar que qui hi havia un jo ara faig feina s'havia de jubilar, vaig acabar es quatre mesos que havia d'estar al banc i l'octubre vaig començar aquí. Jo pensava que no en tenia ni idea, per això de que acabava de sortir de la universitat, però m'ho vaig pensar i vaig decidir acceptar.

### Quina és exactament sa teua feina?

Duc la comptabilitat, les nòmines, mir que les coses s'ha facin bé, que s'ha pagui quant toca i lo que toca. En general l'economia de l'escola (pagar i cobrar).

### Quina era la teua idea de feina quant sortires de la universitat?

No ho tenia molt clar; pensava que m'agradava l'assessoria de ses empreses, fer feina a empreses que assessoresen a altres empreses o a un banc, per això de l'horari normés del dematí i coses així. Aquí no m'ho esperava, mai no m'ho hauria imaginat, de fet, ni sabia que existia.

### 7. Per acabar, penses que l'educació ha canviat molt des de que te n'anares?

Ha canviat l'organització, EGB ara és primària i tot així; però supos que es nivell és el mateix. No sé si l'organització ara és millor o pitjor, però l'essència en si supos que és igual de bona.

Moltes gràcies.

Juana Ordinas i Teresa Vidal. COU

## Entrevista a Ana Forteza

Tutora de COU y profesora de Inglés de 2º y 3º de BUP y COU.

Nos encontramos en el despacho de Ana Forteza, la profesora que ha ocupado el lugar del recientemente jubilado Sr. Miquel Juan.

En primer lugar nos saludamos y le agradecemos que nos conceda esta entrevista para pasar, posteriormente a la rueda de preguntas.

**Usted fue alumna del Colegio de Montesión, donde cursó BUP y COU. ¿Qué recuerdos tiene de esa etapa de su vida?**

Para mí fue una época de mucho estudio pero, a la vez de mucha diversión. Fue una época divertida, de ilusiones, amigos y mucho trabajo.

**¿Qué se siente al volver al colegio con el papel totalmente opuesto al que tenía cuando lo dejó, el de profesora?**

Se siente mucha ilusión, más que nada porque yo ya quería ser profesora cuando estaba estudiando aquí, y volver como lo que soy me agrada, es un cariño especial... Aunque, en algunos momentos te choca tener como compañeros a los que antes fueron tus profesores.

**¿Observa muchas diferencias entre la educación que le impartieron a usted y la que se nos imparte a nosotros?**

No, no he observado muchos cambios. La línea pedagógica del centro sigue siendo la misma, aunque el centro está dentro de la línea actual, intentando adaptarse a las nuevas tendencias no ha perdido la línea educativa que le caracteriza.

**Al dejar Montesión. ¿Qué estudios realizó?**

Primero estudié magisterio después hice un curso puente para entrar en Filología inglesa en Zaragoza y posteriormente realicé unos cursos de especialización en distintos centros de Inglaterra.

**¿Ya tenía desde el principio la idea de cursar dos carreras universitarias, o se decidió al terminar magisterio de que quería continuar sus estudios?**

Ya desde pequeña tenía la idea de trabajar con niños, quería hacer magisterio y psicología infantil. Al terminar magisterio vi que me gustaba mucho el inglés, que me apetecía estudiar la lengua, que quería ir a estudiar fuera y que todo el mundo me dijera que en Mallorca tendría más trabajo como filóloga que como psicóloga me hizo decidir por esta opción.

**Siente una gran responsabilidad al llegar nueva al colegio (como profesora) y ser nombrada tutora de un curso tan difícil y complicado, en todos los sentidos, como es el COU.**

Bueno, yo siempre he tenido un gran sentido de la responsabilidad y ser tutora de COU no me supone un problema en este sentido, ni en ningún otro, es para mí un reto con el que me siento muy a gusto. Ahora bien,



debo reconocer que cuento con el apoyo y la orientación del Sr. Llabrés.

**¿Cuál es su labor dentro de las tutorías?**

Soy cotutora de COU y mi labor es seguros a nivel de estudios, ofrecerles ayuda personal, tener entrevistas con los padres que así lo soliciten, facilitarles información sobre las distintas carreras... Estoy para lo que haga falta, en realidad. Te implicas a nivel humano, desde dar un gelocatil al que me lo pida hasta colaborar en distintas charlas.

**¿Cree que se debería informar, más de lo que se hace, a los alumnos sobre los diferentes estudios que se pueden realizar en este momento?**

Creo que la información ha mejorado mucho respecto a la que teníamos en "mi época". Se os brinda información a todos los niveles pero, el problema está en aquellos que no tienen ni idea de lo que quieren estudiar y, para eso, por mucha información que te den la última decisión la tienes que tomar tú. A nivel objetivo (facultades, notas de acceso, residencia...) no falta, ahora bien, el resto depende de cada uno.

**Ahora que la reforma educativa está prácticamente instaurada, ¿nos podría decir qué opina sobre ella?**

Yo he tenido la oportunidad de trabajar ya con la reforma pues, antes de venir a Montesión estuve dando clases en un centro con reforma adelantada. Pero creo que para poder opinar con fundamentos deberá pasar un tiempo. Creo que la idea es muy buena, se atiende de forma más individualizada, tienen más asignaturas optativas y la posibilidad de otro idioma, aspecto muy importante y que ya se llevaba a cabo en la gran mayoría de países europeos. Considero que en la Comunidad Europea, lo que ello supondrá en el movimiento de población, es fundamental el dominio de idiomas.

**¿A qué dedica su tiempo libre?**

Mi tiempo libre lo dedico a mi familia, tengo una hija de un año y a mi marido. Me gustan mucho los deportes, practico gimnasia, trekking, tenis... También me agrada la lectura, el cine, el teatro... Creo que me falta tiempo para dedicarlo a todo lo que me gusta.

**¿Qué quitaría del mundo?**

Todas las cosas negativas, la injusticia y la violencia sobre todo.

**Un deseo.**

Que se respeten los Derechos Humanos en todos los sentidos y en todos los lugares del Mundo. A nivel escolar desearía poder ayudar al máximo en este centro.

**Un refrán.**

"A quien madruga, Dios le ayuda" y, un lema que me enseñó un profesor de este centro, "Las cosas, o se hacen bien, o no se hacen".

**Una película.**

Antigua, "Casablanca" y actual, "El Club de los poetas muertos".

**Un actor.**

Humphrey Bogart.

**Un libro.**

El que estoy leyendo ahora, "Mi corazón que baila con espigas".

**Un consejo.**

A vosotros, disfrutad el momento en el que estáis y trabajad con rigor y seriedad que de esto depende vuestro futuro. Sed lo suficientemente inteligentes como para saber lo que tenéis que hacer en cada momento.

**Un lugar al que viajar.**

Escocia.

**Una asignatura distinta del inglés.**

Literatura Española o Filosofía.

Gracias por todo y le deseamos mucha suerte en todo.

Tita Salom, Ana Roca i Lluc Alemany (COU A)

## 5 preguntas a Lluïsa Planas i Pere Vila coordinadores de ciclo.



Lluïsa Planas

**¿Qué té más pes en la balanza de la vostre tasca, la il·lusió o la responsabilitat?**

Principalment, il·lusió. Fer feina amb nins d'aquestes edats està ple de moments interessants, ingenutats, sorpresa... i per tant la il·lusió ja ve servida.

La responsabilitat hi està indefectiblement: la preocupació per la feina ben feta, per dur a bon terme l'objectiu de l'aprenentatge. També la nostra col·laboració en el desenvolupament integral de cada alumne.

**Acabau d'estrenar càrrec en aquest curs 98-99. Què vos suposa la nova tasca que us han encomanat?**

Bé, aquí és on a tots dos ens agradaria parlar més de responsabilitat que no de càrrec. Personalment ens suposa sentir-nos valorats per part de la direcció i per tant, haver assumit un compromís d'ajuda i col·laboració amb els companys professors els nostres cicles.

**¿Què necessitau per portar la tasca endavant?**  
Allò que ja ens dóna en els nostres respectius cicles: Col·laboració, confiança i molta professionalitat.

**Cabría destacar aspectes positius i negatius?**  
En realitat, només se'n pes en occorren de positius. Com veis el centre de cara a la reforma?

El desenvolupament de la reforma és el correcte i cada cop està més consolidada. Ens trobam durant un gran repte, difícil i apassionat; però confiam davant-ho a bon terme entre tots.

Salida cultural

## Los de 5º de primaria fuimos al cine

"El príncipe de Egipto"

El día 22 de diciembre del año pasado, los alumnos de 5º curso hicimos una interesante salida cultural. El lugar elegido el cine Metropolitano donde pudimos ver la película "El príncipe de Egipto". En la asignatura de religión estábamos estudiando la historia de Moisés, por lo que esta película nos ayudó mucho a repasar todo lo visto de una forma más entretenida.

Para llegar hasta el cine tuvimos que coger el autobús de línea. En clase nos organizamos en grupos para comprar los bonobuses. Cada grupo tenía un encargado que lo compraba. Fue una buena forma de trabajar en equipo. Y, por fin en el bus, camino del cine. A pesar de que éramos muchos (llenamos dos autobuses) nos portamos muy bien y llegamos a la hora prevista. Fue toda una experiencia.

Después de contarlos todo el trayecto, vamos a hablarlos de la película. La historia nos cuenta como Moisés dirigido por Dios consigue salvar al pueblo de Israel de la esclavitud (esto se llama Éxodo o paso). Moisés adoptado por los egipcios descubre que no es un año de ellos y decide abandonarlo todo. Pero Dios lo elige para salvar al pueblo que los mismos egipcios tienen esclavizado. De la película destacamos sobre todo la escena del Mar Rojo (cuando este se abre en dos) y las plagas que envía Dios a los egipcios para vencer al faraón que debe salir al pueblo. En cuanto a las canciones, a unos nos gustaron y a otros no.

En fin, una experiencia divertida, que nos ayudó a estudiar y repasar y que nos gustaría repetir.

Aprovechando este momento, queremos hablaros también de la salida que hicimos a La Salle para ver una obra de teatro sobre la circulación por las calles y la educación vial. Fue otro momento para aprender cosas interesantes fuera de las clases. Eso es todo.

Hasta luego, los alumnos de 5º curso.

## Sexto Curso con la Misión STS-95

El pasado viernes día 15 de Enero tuvo lugar en el Pueblo Español, de Palma, la entrega de premios y diplomas a todos los participantes del concurso escolar "¡Españ sense frontieres". Para ello se invitaron a los astronautas de la última misión del Discovery. El acto lo organizó la asociación "Sa Nostra", a través de la cual nos fueron facilitadas el centenar largo de entradas que precisamos.

Tuvimos suerte, ya que al llegar relativamente pronto nos pudimos sentar. Como la invitación fue

bastante multitudinaria a bastantes centros, la afluencia fue masiva, y lo que en principio es un aforo de cuatrocientos o quinientas personas, se convirtió en un recinto para mil doscientos o mil quinientos.

Una vez hecha la entrada de los astronautas, bastante puntual por cierto ya que llevan una agenda y un horario realmente intensos, Pedro Duque nos explicó de forma bastante amena un vídeo de todas las actividades y experimentos que se realizaron a bordo, acompañado posteriormente de unas diapositivas.

Para finalizar hubo un breve turno de preguntas y acto seguido se entregaron toda una serie de placas y diplomas a los colegios participantes.

Indiscutiblemente es un momento histórico y que abre puertas a cuestiones como si será posible que el hombre habite el espacio de una forma más permanente. Pero el primer paso ya está andado, ahora sólo se trata de seguir el camino.

Nos quedamos con el grato recuerdo de esta experiencia, el apretón de manos que le hizo uno de los astronautas a una profesora, por lo que ya no se ha vuelto a lavar esa mano, y un autógrafo conseguido un poco in extremis de la astronauta china Chiuki Mukai, que guardáremos como oro en paño.



## La visita de los astronautas de la misión STS 95 a Mallorca

Así la vieron los alumnos, Tomás Allas (6ºB) y Begoña Olascoaga, A. José Rullán e Inés Garau (6ºC).

Los alumnos de sexto del colegio de Montesión - Son Moix, junto a otros colegios, hicimos una salida cultural al Pueblo Español, para conocer el viaje y los tripulantes del Discovery, que llevaron a cabo una visita a Mallorca. Aunque la sala era inmensa hubo algunos experimentos que tuvieron que estar de pie durante las dos horas que duró la charla en la que tomaron parte los astronautas. La presentación corrió a cargo del coronel Brown. El español Pedro Duque, con un gesto amable nos iba traduciendo sus palabras. En el transcurso de la charla nos pusieron un vídeo que fue muy interesante pues se trataba de apreciar la misión del Discovery. Los astronautas nos fueron relatando todo el tiempo que transcurrió su misión, sus 134 vueltas que dieron a la tierra durante 9 días. Primero comenzaron sacando cables y a conectarlos, comprobando que todo funcionaba. Más tarde, comenzaron los experimentos con peces y plantas: Su comportamiento en el espacio. También hicieron experimentos médicos con John Glen. Nos contaron como era la comida que estaba deshidratada y como lo hacían para asearse. Cada día tenían que hacer ejercicio físico para que la masa muscular no disminuyera y que dormían en unas cabinas metálicas muy incómodas. Tenían unas 20 computadoras con las que se comunicaban con la tierra.

Nos contaron otras muchas cosas más que alegraría la crónica. En definitiva fue una salida muy interesante y que a todos nos gustó mucho.

Era un día 15 de Enero, entramos en la clase, rezamos y fuimos al autocar hasta el Pueblo Español, en la sala magna había mucho ambiente. Al entrar los astronautas por un pasillo en medio una nube de flashes de las cámaras de fotos. Saludaron, se cambiaron y se sentaron en una mesa y nos mostraron un vídeo con los muchos de los experimentos que hicieron, por ejemplo: dejar una gota de agua y ponerla junto a un calefactor y la observamos como se movía de lado a lado, la solución de enfermedades, etc.

También hacían ejercicio, y comían cosas sin agua (en pocas palabras deshidratadas, duras como una piedra) pero las ponían en una especie de horno y dentro una jeringuilla les inyectaba agua. Dormían en una especie de cajas de cerillas. Enseñaron diapositivas de islas desde el espacio: la de Cuba, Hawái, y el huracán Mitch.

Entregaron premios a los colegios y el ganador fue el colegio San José Obrero, ganaron un telescopio muy grande con el que podías observar la luna. Les hicieron cinco preguntas; entregaron a cada astronauta una placa. Se despidieron y nos fuimos al autocar para regresar de nuevo al colegio. Desde mi punto de vista fue muy divertido y muy interesante para gente de cualquier edad.



## Belén viviente por los alumnos de 2º de la ESO B

El pasado 23 de diciembre, los alumnos y alumnas de 2º de ESO B realizaron un Belén viviente que obtuvo el premio finalista en el concurso de belenes del primer ciclo de la ESO. La experiencia fue realmente divertida y la participación de casi todos los estudiantes propició el ambiente de fiesta propio de las Navidades. Silvia Perelló, Aitor Ros y Carlos Villa interpretaron a la Virgen María, San José y el Niño Jesús respectivamente. Estuvieron arropados por un varipinto y rubicundo coro de ángeles formado por Gabriel Bernat, Pepe Tugores, Marc Truyol y Llorenç Julià. Los Reyes de Oriente fueron Mariano Segura (Melchor), Aidin Abtarian (Gaspard) y Marcos Fuster (Baltasar), a los que acompañaban sus pajes: Toni Rayo, Luis Giménez y Carlos Sans. Los excelentes postores narradores fueron Marga Gual y Agustín Buaides. Victor Amengual fue el técnico en iluminación. Por último, el nutrido grupo de pastores y pastores contó con la participación de Mariola Quededo, Mari Paz Pardo, Miguel Fuster, Carlos Sánchez-Puga,...

Desde aquí, mi agradecimiento y enhorabuena a las gentes de 2º de ESO B por su participación y su entusiasmo.

## Crónica de 3º de ESO

Por M. García

Ya acabadas las vacaciones de los buenos sentimientos, principios y propósitos inalcanzables, todos nos hemos puesto al día con los viajes de uno, los regalos del otro y las anécdotas de todos, que suavizan la durísima primera semana.

Pero todo eso, ahora, no es más que un recuerdo porque ya hemos pasado por los parciales, es decir, nuestro avance de notas, el cual sirve para reconocer que el esfuerzo realizado ha merecido la pena, como bálsamo de las notas de la primera evaluación o como aviso de "protección civil" de posible catástrofe que todos esperamos no suceda.

Ahora un gasamilo en nuestro interior nos empuja a decir: faltan 9 días para las evaluaciones..., faltan 5 días..., Supongo que cuando leáis esto ya habremos pasado los fines de semana sin ir al cine, los nervios, las ganas de "tirar la toalla", y demás gajes del oficio; estaremos en la tercera evaluación esperando como si del juego de la oca se tratara, las vacaciones tan distantes y tan cercanas como las vemos los que formamos 3º de ESO.

## Crónica de COU

Es curioso que a la hora de buscar algo que decir sobre los acontecimientos más relevantes ocurridos en este curso a lo largo del periodo transcurrido desde la publicación del último número de esta revista, un cronista, aunque no muy dado en este tipo de publicación, presente serías dudas respecto a lo que pueda considerar digno de mención. Debo suponer que la causa de este hecho es la frecuencia del contacto con esta realidad potencialmente relevante, es decir, los alumnos llevamos tan dentro de nosotros extrañas costumbres que éstas han llegado a perder el matiz de extravagancia, ruidosa o inverosimilitud que pese a poseer sin duda, nosotros ya no sabemos apreciar. Ejemplo de ello son esas cosas que aceptamos como rutinas de un día normal en esta institución: subir voluntariamente a primera hora de la mañana unas escaleras que irremediablemente nos conducen a aulas en las que veces conocidas en exceso nos arregañan al estudio y al esfuerzo, lo que muchos considerarían un "suplicio" no ya por la finalidad del discurso sino por la repetición diaria de la arenga a esas horas en que nuestro cuerpo ha amanecido ya pero no así nuestra mente; esa sucesión prácticamente continuada de exámenes por la que parece que la palabra descanso no figura en el diccionario de aquellas personas responsables del programa de estudios de este curso (preparaos los futuros estudiantes de COU); las montañas de materia que suponen la paradójica cifra de ocho simples y maravillosas asignaturas entre las que destacan la imponente Historia, la temida Física, la compleja Química y el por todos apreciado Catalán; el desfalle de somnolientos rostros que presentan los por otra parte voluntariosos alumnos a la hora de reincorporarse a las clases tras una opulenta, opiopara comida...

Todos estos ejemplos espero que reflejen con fidelidad el ambiente que se vive en los oscuros pasillos del primer piso de nuestra escuela, donde futuros universitarios afrontan cada día la ardua tarea de asistir a clase (sin desmerecer en absoluto los esfuerzos de los sacrificios profesionales de la docencia que también cada día deben hacerse cargo de la enseñanza y educación de semejante tribu urbana). Y en medio de todo este ambiente que pueda a veces resultar entrecerido, la masa social que todo este conglomerado de alumnos de tan diferente condición o personalidad convive pacíficamente a la espera de las fechas (en absoluto lejanas) en que una vez más los exámenes queden superados tras el correspondiente esfuerzo.

Tan sólo me queda despedirme, pero antes me gustaría hacer una reflexión sobre la polémica de la llamada semana blanca: personalmente me parece poco apropiada la eliminación de unas fechas festivas (quizás imerecidas) no porque roben un tiempo necesario al calendario escolar sino más bien por el problema que supone a los padres tener que aguantar esos días a los más pequeños (no pretendo juzgar la responsabilidad) paterna de nadie, es tan sólo mi opinión.

Bueno, lectores, de aquí hasta la próxima me despido recordandoos que todavía se oye en algunos rincones el canto del lobo.

José María Albal COU A

## Novedades de C.F. (Gestión Admin. y Sanitario.)

### Nuevos cursos de formación sanitaria.

Como un complemento a los estudios realizados por los alumnos de C.F. de Sanitario, el Centro ha organizado unos cursos adicionales alternativos de más de cuarenta horas cada uno relacionados con el entorno sanitario. En una primera fase se están impartiendo dos cursos sobre cuidados paliativos del enfermo terminal y el paciente geriátrico respectivamente. La acogida inicial ha sido muy buena, participando en los mismos unos cuarenta alumnos. Existen en preparación otros nuevos cursos y se está estudiando la posibilidad de ampliar la oferta a otros cursos de interés para la rama administrativa.

### Bolsa de trabajo.

Desde el departamento de FCT (Formación en Centros de trabajo) que como sabéis se encarga de gestionar las prácticas de nuestros alumnos en las Empresas (2ª fase del Ciclo Formativo), se está trabajando intensamente no solo en conseguir convenios con empresas que acojan a nuestros alumnos sino también en la creación de una nueva bolsa de trabajo que permita incorporar a los alumnos que han demostrado buenas actitudes de estudio y formación en el mundo laboral. La idea está teniendo una gran acogida y ya son muchas las empresas interesadas en esta oferta que sin duda será beneficiosa por ambas partes.

### Clasura de cursos y diplomas.

El pasado mes de diciembre tuvo lugar la clausura de curso de los Ciclos formativos de Gestión Administrativa correspondientes al curso 96/97 y 97/98. Con

tal motivo se celebró un Acto en el Centro presidido por D. Jaime Labrés, Director General del Colegio, un representante de la Empresa Malla S.A., D. Francisco Roses de Querol propietario de la empresa Roses de Querol S.L. y D. Ricardo Navarro, Director académico de los Ciclos Formativos. En dicho acto se procedió a la entrega de diplomas acreditativos de la realización de las prácticas empresariales, destacando también la intervención de algunos de los alumnos que contraron personalmente sus interesantes experiencias en este periodo de Prácticas en empresas reales. A continuación se celebró una "cena de empresa" como colofón al acto. Queremos agradecer desde aquí la inestimable colaboración de las 19



empresas que se han acogido al convenio con nuestro Centro, destacando que algunas de ellas incluso han formalizado un contrato de trabajo con algunos de nuestros alumnos. Tampoco sería justo no mencionar el importante trabajo de las profesoras de FCT Mª Angeles y Cristina que han hecho posible que las prácticas empresariales fueran una realidad, así como agradecer la colaboración del Centro, del equipo docente y por supuesto de los propios alumnos, auténticos protagonistas que han visto merecidamente premiado su esfuerzo. Ha continuación damos la relación de las 19 empresas colaboradoras:

Aquatica Gestión S.L., Malla S.A., Angel 24 S.A., Fincas Obrador, Puertas Núñez, Laborman ETT, S.A., Roses de Querol S.L., Hijos de J. Gutiérrez S.L., Balcares de limpieza S.A., MK Diagnosis de Empresas S.L., Sbert y asociados auditores, Ambulancias insulares S.A., Viajes Iberia S.A., Morey-Esteve S.L., Gestoría Margarita Crespi, Academia Mayo, Flor Inca S.L., Ferba S.A., Futura.

## Crónica de CF de Sanitario.

Visita a la Asociación de Ambulancias Insulares

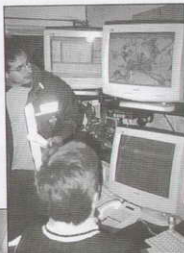
¡Hola!, estamos aquí de nuevo para comentaros la marcha del curso y algunos aspectos interesantes que se han ido sucediendo últimamente.

En primer lugar queremos destacar la buena acogida de los nuevos cursos alternativos de especialización sanitaria, organizados por el Colegio. Concretamente en estos momentos ya están funcionando a pleno rendimiento los cursillos de más de 40 horas sobre Cuidados paliativos del enfermo terminal y el paciente geriátrico. Dichos cursos son impartidos por profesionales sanitarios y tienen como finalidad completar los estudios del propio Ciclo Formativo (Cuidados auxiliares de enfermería) y mejorar al mismo tiempo nuestro currículum de cara a una futura proyección laboral.

Por otra parte hemos tenido la oportunidad de realizar algunas visitas a entidades relacionadas con el entorno hospitalario, tales como la Asociación de ambulancias insulares, Centro de autismo "Gaspar Hauser", Residencia geriátrica Sa Bonanova etc... En todas ellas se nos ha ofrecido la posibilidad de realizar futuras prácticas sanitarias y en algunas incluso la posibilidad de conseguir un contrato de trabajo.

Seguiremos pues trabajando para terminar con éxito este Ciclo Formativo que está resultando ser sumamente atractivo y ofrece un importante abanico de posibilidades.

Antonia y Catty.



## Crónica de CF. Gestión Administrativa.

De nuevo os queremos contar a través de estas líneas algunos aspectos interesantes de lo acontecido en este último trimestre.

Tras unas "merecidas" vacaciones de Navidad, iniciamos este último año del milenio con renovados ánimos para continuar nuestros estudios de Gestión Administrativa.

Con la mirada ya dirigida hacia las prácticas en empresas reales hemos realizado algunas interesantes visitas programadas (con trabajo adicional) a diferentes em-

presas relacionadas con el ámbito administrativo (representativos de diferentes sectores). Entre estas destacaremos la visita al Centro de Son Fuster (Sa Nostra), Ayuntamiento de Inca, CAEB, Jumbo Tours, etc...

Por otra parte hemos tenido ocasión de recibir información experiencial de primera mano a través de algunas conferencias relacionadas con el mundo empresarial. PIMEN, CAEB etc...

A nivel grupal hemos realizado trabajos informáticos como un

gesto de solidaridad con El día de la Paz mundial y también participamos en la campaña solidaria del "Bote" en Navidad.

Estamos metidos de lleno en el "Ecuador" del Curso y la verdad es que el trabajo se va acumulando y habrá que trabajar duro para superar los estudios y acceder a las prácticas reales de empresa, que para muchos representarán un buen trampolín hacia el mundo laboral.

Hasta pronto.

Bos y Mar.



### Otras actividades

- Visitas: de 2º de BUP a la Empresa Municipal de Informática y a la Fundación Miró. De 3º de BUP al Banco de sangre. De los Ciclos Formativos al Ayuntamiento de Inca, a la Residencia de ancianos de la Bonanova, al Centro Gaspar Hauser.

- Charlas en COU: Telemática por L. Fantini Medicina por L. Estrany Psicología por G. Marty Comercio Internacional (Pompeu Fabra) Universidad A. De Nebrija

- Cursillo: para los alumnos del Ciclo Formativo de Auxiliar Sanitario dirigido por Dª María Coheña.



## Tiempo de reflexión

### Infortunada diferencia

Todas las familias felices se parecen, cada familia infeliz lo es a su propio modo.

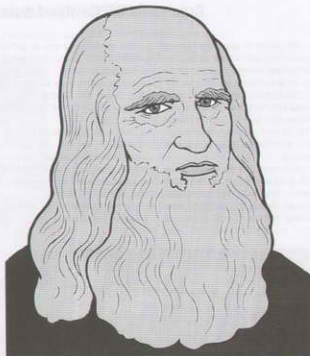
### Un dulce retorno

No hay ni cerca ni valla alrededor del tiempo transcurrido, puedes regresar y tener todo lo que quieres si lo recuerdas muy bien.

### Compensaciones

A la edad le encanta dar buenos preceptos, para consolarse de que ya no puede dar malos ejemplos.

Recopilado por Ricardo Cochón. (CF: G. Adm)



## Ciencia y salud

- Todas nuestras expresiones faciales están controladas por 30 músculos.
- En Europa hay ochenta millones de sordos.
- Cada segundo nacen 4,2 niños en el mundo.
- El cuerpo humano alberga 250 tipos de células diferentes.
- La ardilla de Barrow, que vive en Alaska, hiberna durante nueve meses al año.
- Los antecesores de los caballos sólo medían 30 cm.
- Si se colocaran en fila india las aspirinas que consumimos los españoles en un año, se podría cubrir la distancia que va desde Madrid a Moscú.
- Si se desplegara nuestro intestino ocuparía una superficie de 400 metros cuadrados.
- El país con más fumadores es Vietnam. Según las estadísticas el 72,8% de los adultos mayores de 18 años son fumadores.
- El 11% de los estadounidenses afirma haber visto algún ovni

Angeles Linares. (CF: Sanitario)

## La familia «ignasiana» de Mallorca

Existeixen dins l'Església les famílies franciscana, carmelitana, agustiniana, lassaliana i moltes altres. Podem incloure també la família ignasiana? És clar que sí. Aquesta també aporta el seu carisma propi i, com les altres, està formada no només pels qui s'apunten d'un mode definitiu i total a l'ideari del fundador sinó que també la componen tots aquells o aquelles que d'una manera o altra assumeixen l'espiritualitat o el mode de procedir que tal família indica i té per norma. Opinem que totes aquestes famílies aporten un tarannà i color especial a la gran família universal que és l'Església, i tots amb elles quedem enriquets.

Sant Ignasi de Loiola no va fundar orde femení, però no va refusar que, apart de la família dels seus súbdits i companys jesuïtes, es formés en torn seu una gran altra família que fos com una reraguarda i un suport dels seus plans i actuacions. Cal recordar Margalida d'Àustria (filla natural de Carles V, mare del capità dels «Tercios de Flandes» i després Governadora dels Països Baixos), Leonor Ossorio, Maria de Mendoza, Isabel Roser, col·laboradores d'Ignasi a la casa de Santa Marta de Roma. Papes com Pau III i reis com Joan III de Portugal foren amics i entusiastes de l'obra ignasiana. Dels primers jesuïtes es conta que tingueren grans admiradors com el P. Alfons Salmerón que a l'hora d'enterrar-lo a Nàpols no hi havia manera de poder fer-ho, tal era la gent que havia acudit al seu sepeli.

Quan els jesuïtes arribaren a Mallorca l'any 1561 ja coneixien abans a Palma per haver entrat a la Companyia el palmèsà Jeroni Nadal Morey- els jurats del Regne, canonges de la Seu i societat de Palma rebieren la notícia de la fundació dels jesuïtes a Ciutat com un gran regale. El bisbe de Mallorca, don Diego d'Arnedo, el virrey, Guillem de Rocafull, el canonge Nicolau Montanyans, el confessor de Santa Catalina Thomas, Joan Salvador Abrines, donya Catalina de Pachs, donya Joana Quint i Gual i altra gent acomodaren com pogueren els primers cinc jesuïtes arribats a Palma. Al Baylio de Ciutat, don Raymundo de Very, se'l

considera el fundador del col·legi i església de Monti-sion de Palma.

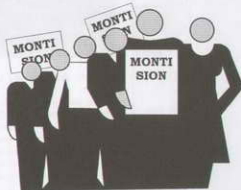
El General actual de la Companyia de Jesús, P. Hans P. Kolvenbach, sovint recorda a tots els qui han estat en contacte amb la Companyia, se sentin sempre vinculats amb ella dins les diverses tasques d'apostolat u ocupació que duu a terme a tot arreu del món.

Arà bé, quan ja estam a la punta del final del segle XX, volem, des de Monti-sion, reafirmar un altre pic els llaços que ens uneixen a tanta gent i a tantes famílies mallorquines que han passat o estimen aquest antiquíssim casal de Monti-sion. Son 50 ara les famílies, a les Balears, que generosament han donat algun dels seus fills al projecte ignasià. Són milers també les famílies d'aquesta

també les famílies aquest segle -des de l'obertura de l'octubre de 1938 al capdamunt de 1999- que han confiat la formació i educació humana i cristiana dels seus fills o filles als jesuïtes de Monti-sion de Palma. I són també innumerables els homes i dones, que, al silenci de la nostra recollida església de Monti-sion, i al record de la virtut de Sant Alonso Rodríguez, han sentit i seguit la veu del Senyor que sempre ens crida a ésser millors.

Per tot això, creiem que amb tots, i entre tots, formam, en aquestes illes, una gran família, imbuïda de la saba més pura de l'arbre ignasià del que hem d'estar orgullosos de pertànyer, de cuidar i de fer-lo fructificar.

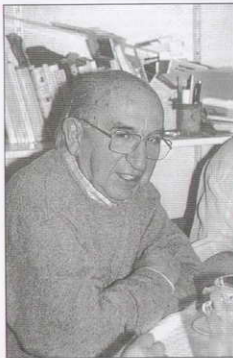
Com varem anunciar al número anterior de JESUITES-MONTI-SION, aquest 1999 ens durà una Ordenació Sacerdotal i Primera Missa d'un jesuïta palmèsà - Josep Buades Fuster- i tots hem de tenir-lo com a fruit madur de la nostra gran família. A l'entretant, a través dels 4 números del nostre Full, anam coneixent i incrementant els noms i direccions de tots els grups humans que conformam la gran família ignasiana de Mallorca, cosa que ens satisfà enormement i enorgulleix.



El P. Luis Cortés, jesuita palmesano, que, desde su juventud, ha trabajado en labores escolares y de pastoral en la Ciudad Condal, nos ha escrito para nuestra revista Monti-sion de Palma este artículo sobre la "labor educativa de los jesuitas en Barcelona" que con gusto reproducimos.

[En este reproducimos una parte]

## Labor educativa de los jesuitas en Barcelona



Colegio de S. Ignacio de Sarriá.

Los orígenes de este colegio de San Ignacio -que se puede considerar como el "buque insignia" de las obras educativas de las SJ en Barcelona- hay que buscarlo en Manresa. En esta ciudad ignaciana se funda el "Colegio de S. Ignacio" en 1622. Que con el tiempo se traslada a Barcelona (Sarriá). En 1892 se compra la torre de Can Gardenys y allí se instala el Colegio de S. Ignacio. El año 1927 el P. Moisés Vígó inaugura el gran edificio actual.

Entre los antiguos alumnos de este Colegio pode-

mos citar estos nombres: El "Cardenal de la Pau" Dr. Francisco Vidal i Barraquer. Los médicos: Drs. Barraquer, Dexeus y Caralt. Los políticos: Juan



Raventós, Rafael Ribó, Ignacio Riera y los Hnos Paniker.

Los años que el edificio albergó la Facultad de filosofía y teología estudiaron en San Ignacio los beatos Miguel Pro y Alberto Hurtado S.J.

En la actualidad S. Ignacio de Sarriá cuenta con algo más de 3.000 alumnos. Y un cuadro de profesores y personal administrativo que supera las 300 personas. Trabajamos en el campo de la Pastoral 8 jesuitas.

### Escuela técnica profesional del Clot

Este Colegio del Clot que fue fundado el año 1900 por la Congregación Mariana que en aquellos años dirigía el famoso P. Ignacio Fiter. Era una escuela, y un catequesis dentro de aquella inmensa variedad obrera barcelonesa.

Esta escuela ha ido creciendo con los años y hoy sus imponentes instalaciones albergan todo un complejo educacional de primaria, secundaria y bachillerato además de una escuela profesional diurna y nocturna con más de 1.500 alumnos. En su totalidad los alumnos pasan de 3.000.

La labor educativa de la ETPC-CLOT ha marcado profundamente la barriada. Durante los años de la dictadura fui testigo como profesor de Humanísticas del nocturno del sentido social que no intentábamos

transmitir a los alumnos mayores. Los Quicos de la Juventud Obrera Cristiana de la escuela formaron auténticos militantes obreros muy comprometidos en la acción. Pude trabajar en esta escuela durante 12 años.

### Colegio "Juan XXIII" de Bellvitge.

En la gran barriada de "Bellvitge" de l'Hospitalet de Llobregat, con una población de más de 30.000 personas. Los jesuitas fundan en 1958 la escuela Juan XXIII orientada a la promoción de la clase trabajadora que es mayoría en la barriada. El fundador de la escuela es el P. José Inuarre ayudado por un grupo de antiguos alumnos del colegio del Sagrado Corazón de la calle Caspe.

Este colegio con más de 2.000 alumnos posee todos los grados de Primaria, Secundaria y Bachillerato.

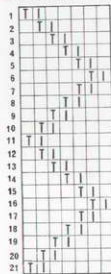
Mirando el bien de las familias de Bellvitge la escuela ofrece los ciclos formativos grado medio y superior en las especialidades de electrónica, química, administración y sobretodo informática.

Todas estas actividades de cara a la Educación tiene el título al "Centro d'Estudis Joan XXIII". Fundación Privada.

# PASATIEMPOS



## SILABAS FIJAS



DEFINICIONES: 1. Pez muy voraz temido por los navegantes.-2. Acertado, oportuno.-3. Explorador que reconoce el terreno en una partida de caza.-4. En sentido figurado, estúpido. Idiota.-5. Enviar, reembar.-6. Repair, note.-7. Malleta pequeña.-8. Lienzo con que se cubre un ventanal.-9. Deslizarse sobre patines.-10. Mercancía, comercio.-11. Un satélite de Urano.-12. Usar, emplear habitualmente.-13. Memorias interiores de los ojos.-14. Gana de comer.-15. Volver a hacer algo.-16. Trastruque las cosas de su lugar.-17. Publicación de una sociedad o agrupación.-18. Rota, quebrada.-19. Costumbres inventadas.-20. Compoen con excesivo esmero.-21. Emperador romano, tío de Calígula.

## PUZZLE



Localiza en este recuadro de letras estos once personajes: ALF, DONALD, PLUTO, BATMAN, ESPINETE, PUMBEY, BICHAMAN, FRUITTIS, BUNNY, MICKEY y YUPL. Con las letras sobrantes podrás leer una frase relacionada con el personaje del bichujo.



# Celebramos el XXXVI día escolar de la no violencia y la paz

El pasado día 29 de enero, los alumnos del Centro, celebraron el Día Escolar de la No Violencia y la Paz. La jornada se adelantó un día, al coincidir el día 30 en jordana no lectiva y en el que se conmemoraba el aniversario del asesinato de Mahatma Gandhi.

El Día Escolar de la No Violencia y la Paz fue instituido por el inspector de Educación Lorenzo Vidal en 1964, y desde entonces ha tenido una gran aceptación entre el magisterio y el profesorado. Esta celebración se ha difundido mundialmente y ha sido un punto de partida. Esta jornada no tiene una programación oficial, lo que permite la libre actividad en cada centro educativo según su estilo didáctico propio.

Montesión - Son Moix, lo celebró con una serie de actos diversos según los ciclos de enseñanza. Los pasillos y clases aparecieron con carteles alusivos al Día de la Paz,

confeccionados por los propios alumnos. Los respectivos profesores dieron una clase puntual a cerca de la jornada y posteriormente de manera colectiva el primer y segundo ciclo celebraron sus actos.

Quinto y sexto de primaria participaron en una Eucaristía, celebrada por el P. Luis Añorbe y en el que se puso de relieve la necesidad de una paz duradera a todos los niveles. Los alumnos participaron de una manera muy activa con cantos y plegarias para hacer realidad las peticiones. Los alumnos de primero a cuarto de primaria festejaron el Día de la Paz con un acto en el polideportivo que resultó muy emotivo y significativo para su edad.

