

MONTI-SION



Palma de Mallorca - COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE MONTESION - JESUITAS



Bones Festes

Feliç
**1
9
9
5**



MONTI-SION

COLEGIO NUESTRA
SEÑORA DE MONTESION
JESUITAS

Palma de Mallorca

Número 24 - II Etapa
Diciembre 1.994



Consejo de Redacción:

P. Vicente Parra, Rector
Jaime Labrés Carbonell
coordinador de BUP, CPU y FP
José Bauza y Pizá
coordinador de EGB

Alumnos de BUP y COU

José M^a Nadal
M^a Dolores Sanz
I. Cuevas
Isabel Tegel
Pep Quico Reynés
Teresa Sureda
Marta Ferrer
M^a Luisa Rosselló
Miguel Miralles
M^a Antonia Mora
Lorenzo Gomila

Diseño y fotocomposición:

Nicolás Pons, S.J.
Guillem Alzamora i

Graficmanía
DISEÑO Y GRAFICA

Edita:

Colegio de Montesión
Asociación Padres de Alumnos
Asociación Antiguos Alumnos

Imprime:



C/. Eng. Felicià Fuster, 21
Tel. 52 32 44 - Sta. Margalida
Dipòsit Legal: PM-730-1.989

ENTREVISTA AMB...

EL P. VICENÇ PARRA, S.J.

Rector del Colegio

Martí Vallès, m.SS.CC.

El P. Vicenç Parra Sánchez és una persona que just amb el seu parlar es descobreix com a humil i afable. Va néixer a Oliva (València) ara fa 63 anys. Poc després d'haver complit els 17 anys entrà a la Companyia de Jesús. Actualment realitza la seva tasca com a rector del col·legi de Monti-Sion a Palma.

-Quina va ser la característica de la Companyia de Jesús que més li va cridar l'atenció a l'hora d'optar per la vida religiosa?

-Bé, vaig estudiar a un col·legi de jesuïtes i en realitat a poc a poc va anar entrant-me l'interès per la Companyia. No obstant això he de dir que abans d'entrar-hi vaig dir, freqüentment, que si cregués que no m'havien d'enviar a les missions no entrava. I aquí estic. Els superiors em designaren per anar a l'Índia, més tard al Paraguai... i sempre sortí alguna raó a darrera hora per no poder realitzar-ho. Just l'any abans d'ordenar-me de sacerdot el P. General demanà voluntaris per a l'apostolat de l'educació a Zàmbia i de nou em vaig oferir... sense resultats. Nostre Senyor ens porta per on vol...

També una altra qualitat dels jesuïtes que em cridà l'atenció fou l'obertura i l'àmplia dedicació en tots els camps apostòlics. Em sonava com un seguiment de Crist més incondicional.

-I ara que ja han passat alguns anys, de quina forma creu que l'esperit d'Ignasi de Loiola pot continuar, avui, oferint als joves un sentit a les seves vides?

-Sense dubte a través del carisma de Sant Ignasi tal com s'expressa en els seus Exercicis Espirituals. Crec que el Principi i Fonament és la base de l'espiritualitat de la Companyia. Sempre ha estat necessari fer una distinció entre el que són els fins i el que són els mitjans; saber relativitzar tot el que envolta la vida de l'ésser humà és important, però pot ser que avui més que mai.

Aquest punt de partida ens porta cap a una vigilància del que Ignasi defineix com les «afeccions desordenades» per mantenir una actitud de discerniment. Per fer possible l'entrega al Senyor cal haver tingut una trobada amb Ell. Conèixer internament Jesús porta a estimar-lo i a voler seguir les seves passes; agafar d'Ell el talent, l'enfocament de la vida... Aplicar els seus criteris és imitar-lo. Ignasi proposa una experiència espiritual sobre la qual es reflexiona per tal d'emprendre una acció posterior.

L'ofertament per a la joventut, avui, crec que passa per un apropament a aquest paradigma: experiència, reflexió i acció... tornant una altra vegada a començar. És la forma d'entendre la religió posada al servei de la humanitat, de posar els talents (ben desenvolupats) al servei de l'home. És donar valor a allò que en té. Intentem el desenvolupament màxim de les capacitats dels joves, de cadascú, no amb esperit de competitivitat, sinó de competència.

-I vostè com troba Déu dins la seva tasca com a persona del segle vint? Com viu l'espiritualitat del seu fundador?

-Senzillament complint les meves obligacions, en concret la tasca d'educador i director de col·legi, fent-me disponible. No crec massa en les perfeccions ja que l'home no té en res la darrera paraula. Procur tenir l'actitud que diu l'Evangeli: «Sóc un servent inútil; no he fet més que el que havia de fer...» almanco ho he intentat amb honestat, mogut per l'amor de Déu en Jesús.

Sé que no puc atendre totes les necessitats, no puc arreglar totes les injustícies del món... però puc intentar-ho; sí que puc intentar que qualsevol que em necessiti i passi pel meu costat, no el deixi passar de llarg... m'agrada per a mi aquest epítafi: «Va passar per la vida intentant fer el bé».

Posible remodelación de las instalaciones del Colegio de Son Moix

Vicente Parra

[Rector del Colegio]

Parece que alguna publicación diaria de Palma sigue interesada en hacer referencias relacionadas con el Colegio.

Consideramos que es importante el que todos sepamos, con exactitud, cuanto pasa a nuestro alrededor, que nos afecta de una u otra manera. «Luz y taquígrafo» es una voluntad firme de la Dirección del Centro frecuentemente aludida en todo lo referente a la marcha del Colegio y cuanto pueda influenciar en ella. No nos molesta el que se fijen en nosotros mientras se ajuste a verdad... Por desgracia no siempre es así tanto en las alabanzas (que también las hay y que quizá no siempre son merecidas) como en las críticas. Lo que no es bueno es dejar flotando noticias ambiguas que cada uno interpreta a su aire.

La aprobación del Plan Parcial para los terrenos de Son Moix llevará consigo la venta de parte de los terrenos. Se ha querido presentar como un medio atropello al Patronato que viene gozando del uso de un campo de fútbol dentro de los confines del Colegio. Siempre ha sido público el interés que la Compañía de Jesús ha tenido con el Patronato ya que de ella nació, ella lo cultivó e hizo crecer y ella le dio, en su momento, la autonomía que tiene. Nada nos alegra mas que ver crecer y mejorar una obra tan querida y a la que tantos jesuitas han dedicado su vida. Todo eso no queda en modo alguno afectado con el tener que realizar lo que en estos momentos más conviene al Colegio.

Hace unos veinte años se permitió al Patronato el uso del campo de fútbol, advirtiéndoles que llegado el momento en que el Colegio lo necesitara deberían dejarlo. Esto se apalabró con el entonces Director, P. Ventura, y el Rector del Colegio que quería apoyar el ejercicio del deporte entre los jóvenes a quienes atendía el Patronato. Hace tres años, al estar en camino la realización del Plan Parcial, se recordó a la Junta del Patronato el compromiso para que lo tuvieran en cuenta y no les cogiera desprevenidos. El entendimiento siempre ha sido correcto y, hay que reconocerlo, lejos de poner oposición alguna, la reacción fue de agradecimiento por el uso que durante tantos años han podido gozar. Queremos dejar constancia de que

continuamos interesados por cuanto bueno realiza el Patronato y de un modo especial con el trabajo de la actual Junta Directiva y nos congratulamos de que hayan encontrado solución para continuar con la actividad y sin restricciones de futuro.

Las instalaciones de Son Moix hay que reconocer que están bajo mínimos. Se tiene estrictamente lo necesario y en ocasiones creemos que menos de lo necesario. La buena acogida que tiene en la sociedad mallorquina el Colegio, por lo menos hasta estos momentos, nunca se podrá decir que sea por sus instalaciones. Ciertamente los medios materiales y las instalaciones no garantizan la calidad de la enseñanza... pero pueden ayudar a la misma. Lo que preside toda acción de un colegio debe ser el bien de los niños en todas sus facetas. No se debe confundir ese bien con los puros medios materiales, pero sí deberán tenerse en cuenta éstos. En estos momentos nos urge realizar las obras necesarias para asegurar la continuidad del Colegio ante las nuevas exigencias de la Reforma Educativa (LOGSE). En el momento de dar esta información aún no se nos ha comunicado oficialmente la aprobación del Plan Parcial, pero conocemos por la prensa diaria que ha sido aceptado, cosa que nos alegra pues nos permitirá así atender a la mejora de las instalaciones necesarias para el reconocimiento de la ESO (Enseñanza Secundaria Obligatoria) ya que nuestra

solicitud al Ministerio de Educación y Ciencia de mantener el ciclo segundo de la ESO en Monti-Sion viejo ha tenido hasta este momento la llamada por respuesta, a pesar de insistir una y otra vez.

Dentro de los planes que se están estudiando entraría la construcción de un pabellón que uniera los dos actuales, adecentamiento general de lo que se tiene y el asegurar un lugar cubierto que permita expansión los días de lluvia... y un poco de alivio del sol en los días calurosos, petición ésta repetidas veces realizada por los padres. Tan pronto obren en nuestras manos se darán a conocer las líneas generales de la reforma y distribución de los locales de Son Moix para dar ocasión a que todos los interesados puedan aportar sus ideas. Ya de antemano afirmamos la voluntad de hacer sólo cuanto sea necesario, con criterio austero, consecuentes con lo arriba indicado. No se han puesto aún a la venta los terrenos. La adjudicación se hará por concurso público.

Es nuestra intención dotar al Colegio de cuanto sea necesario y conveniente para facilitar su acción educativa. Eso pasa por la decencia pero no por el lujo. Las personas son siempre lo más importante. Por y para ellas se hará cuanto más se pueda, teniendo en cuenta, sobre todo, que se trata del bien de los alumnos.



PEDAGOGÍA IGNACIANA

La novedad y las reacciones

El reto está servido. Lo hemos oído. Lo hemos reflexionado en las jornadas organizadas para los claustros en el mes de Septiembre. La difusión del proyecto venía de más arriba, traía fuerza de cascada. Todo un plan estratégico desde Villa Cavalletti, Roma, Abril '93, el importante taller internacional y aquel discurso de clausura del P. Kolvenbach, que fue la señal de partida. Ahora, en este momento, los 1.865 Centros de la Compañía de Jesús, distribuidos por 66 naciones, han recibido el mensaje.

Y ha surgido la sensación de que hemos logrado formular, de un modo atractivo y profundo, nuestra identidad académica. Nuestro estilo propio de enseñar.

Es un reto muy interesante que vale la pena; hay algo nuevo y profundo en él, además de coincidir con las modernas teorías y estrategias pedagógicas. Ha sido la primera reacción de miles de nuestros profesores.

Las palabras mágicas, CONTEXTO - EXPERIENCIA - REFLEXIÓN - ACCIÓN - EVALUACIÓN, quieren convertir el aula en Experiencia de aprender a pensar. Un pensar que, apoyándose en lo afectivo, logra pasar de lo científico a la dimensión de sentido. Hay una conexión clave entre el desarrollo de capacidades y la Reflexión profunda o de sentido. Y este enlace dinámico quizás sea una característica propia del Paradigma. Aparece aquí el modo ignaciano del

discernimiento, que nos impide jugar a metodologías y contentar el ánimo. Porque será muy difícil la EXPERIENCIA si no se asume responsablemente el CONTEXTO, el entorno personal y cognitivo del alumno. Ni se podrá lograr la REFLEXIÓN humanizadora si no se pone en juego el elemento afectivo del aprendizaje. Las actividades serán puro activismo si no conducen a la ACCIÓN. No toda metodología será capaz de formar y liberar al hombre.

Por otra parte, la Pedagogía Ignaciana desmascara con fuerza los conformismos y reduccionismos educativos al uso; y remueve motivaciones sangrantes que cuestionan el porque y el para qué de la profesión docente. ¿Qué significa educar en el humanismo cristiano ante los millones de desheredados de la vida, llámense Ruanda, la miseria de Calcuta o los vagabundos de nuestras calles? ¿Cuál es el objetivo de la educación en la Compañía de Jesús? ¿Acaso preparar para ocupar un puesto de trabajo? ¿Tiene sentido hoy reducir la educación a una transmisión cultural? ¿Somos capaces de aplicar las consecuencias de estos retos a nuestras metodologías y estructuras? Quizás en esta encerrona lógica y práctica reside la fuerza motivadora propia de este proyecto.

¿Tendrá la Compañía de Jesús «voluntad política» para poner los medios, desarrollar las estrategias, las metodologías prácticas, las estructuras

colegiales, etc., de modo que este reto ilusionante sea posible? Esta es la segunda reacción de miles de profesores al ser informados del proyecto. Y la respuesta por parte de la misma Compañía es un sí terminante y claro.

Es mucho lo que ya se ha puesto en pie para difundir este Documento. Es mucho lo que se está haciendo y diseñando para hacer accesible al aula este brillante Paradigma. Organizar con eficacia los equipos de trabajo del profesorado; lograr que entre en el aula el aire fresco de la creatividad, del aprendizaje cooperativo o por descubrimiento, del pensamiento divergente; clarificar las estructuras de gobierno y participación; estudiar el documento institucional Características. Son algunas de las estrategias que se están preparando en las Comisiones Nacionales e Internacionales de Educación.

Afortunadamente no partimos de cero. Muchos Profesores realizan ya experiencias válidas. Muchos equipos directivos estructuran ya los tiempos de trabajo, de participación y de reflexión. El Paradigma nos ayuda también a colgar ordenadamente todos estos esfuerzos y tareas. Estábamos construyendo una autopista y trabajando, quizás aisladamente, desde diversos puntos geográficos. Ahora tenemos acceso a los planos generales y logramos una visión de conjunto que nos va a proporcionar una mayor efectividad, eficacia y gozo en el esfuerzo.

LAS MOTIVACIONES CLAVE DEL DOCUMENTO PEDAGOGÍA IGNACIANA

Educación ¿con qué objetivo?

¿Por qué promovemos la EXPERIENCIA y REFLEXIÓN en el aula?

La promoción del desarrollo intelectual de cada estudiante, para completar los talentos recibidos de Dios, sigue siendo, con razón, un objetivo destacado de la educación de la Compañía. Su finalidad sin embargo, no ha sido nunca acumular simplemente cantidades de información o incluso preparación para una profesión, aunque éstas sean importantes en sí mismas y útiles para que surjan líderes cristianos. El objetivo último de la Compañía es, más bien, el crecimiento global de la persona que lleva la acción.

Hay bastantes ejemplos en la historia de una excelencia educativa concebida estrechamente, de personas muy avanzadas desde el punto de vista intelectual, que al mismo tiempo permanecen sin un adecuado desarrollo emocional, e inmaduras moralmente. Hemos empezado a darnos cuenta de que la educación no siempre humaniza o cristianiza a las per-

sonas y a la sociedad. Estamos perdiendo la fe en la ingenua idea de que toda educación, con independencia de su calidad, empeño o finalidad, conduce a la virtud.

El énfasis exagerado en el éxito económico puede contribuir a extremar la competitividad y la obsesión por el propio yo. Como resultado, aquello que es humano en una materia específica o asignatura, pasa inadvertido a la conciencia del alumno. Y esto puede llegar a oscurecer fácilmente los verdaderos valores objetivos de una educación humanística.

Desde un punto de vista puramente pragmático, la educación que se limitara a la transmisión cultural realizaría una preparación para lo que pronto va a caer en desuso. Esto es evidente cuando diseñamos programas de preparación tecnológica. Menos diáfanos son sin embargo, las consecuencias de equivocarse a eva-

luar las implicaciones humanas en las innovaciones que realmente afectan a la vida, como la ingeniería genética, la cultura de la imagen y las nuevas formas de energía. Muchas (innovaciones tecnológicas o científicas) nos brindan la esperanza de mejorar la vida humana; pero, ¿a qué precio? No se pueden dejar simplemente tales cuestiones para los líderes políticos o los dirigentes de la industria. Es necesario educar a la gente para una ciudadanía responsable.

Los hombres y mujeres del tercer milenio necesitarán nuevas habilidades técnicas, no hay duda; pero, y esto es mucho más importante, necesitarán la habilidad de comprender y criticar desde el amor todos los aspectos vitales, en orden a tomar decisiones (personales, sociales, morales, profesionales, religiosas) que influyan beneficiosamente en nuestras vidas.

CONVERSAMOS CON...

MIGUEL ÁNGEL MARTÍN, PROFESOR DE 2º DE EGB Y AGENTE DE PASTORAL

J.B. y P.

Pregunta.-¿Quién es Miguel Ángel Martín Caballero?

Respuesta.-Nací hace 29 años en Barcelona cursando estudios en La Salle, de allí conservo mis amigos de infancia y muy buenos recuerdos. Estudié Magisterio en Blanguerna aprovechando para especializarme en Religión. Tuve la suerte de realizar el servicio militar en Barcelona compaginándolo con el curso puente y 4º de Geografía e Historia, terminando la carrera al año siguiente. Procuré compaginar los años de estudio con el trabajo, de esta forma, al acabar la carrera, estaba muy seguro de mi vocación como profesor.

P.-¿Dónde te iniciaste en la docencia?

R.-Comencé en los Salesianos de Rocafort como tutor de 4º, en los siguientes cursos pasé al Ciclo Superior como especialista en Informática Educativa y tutor de 6º y 7º.

P.-¿Cuándo decidiste venir a Mallorca?

R.-En septiembre del 93 comencé a trabajar en Palma. La causa fue el proyecto de formar aquí una familia con mi actual esposa, palmesana. Nos casamos en diciembre.

Desde principios del presente curso 94-94, MIGUEL ÁNGEL MARTÍN CABALLERO, forma parte del claustro de profesores de Montesión-Son Moix como tutor de 2º de Primaria, resultando una experiencia muy enriquecedora.

P.-Una pregunta obligada Miguel Ángel, ¿qué tal te encuentras en un Ciclo donde los docentes son todas señoritas -por cierto todas muy agradables?

R.-Desde luego muy cómodo y a gusto. por una parte me encuentro «mimado» al ser el único chico, por otra muy motivado al poder trabajar con unas personas tan ilusionadas y entregadas a la enseñanza.

P.-¿En las reuniones consigues imponer tu criterio?

R.-Creo que en la medida que cualquiera de ellas. Lo que solemos hacer es aportar todos nuestras impresiones, experiencias y conocimientos, a partir de aquí y entre todos decidimos lo más conveniente.

P.-¿Además de la enseñanza tienes otro campo de acción?

R.-Este año estoy realizando el segun-

do curso de Agentes de Pastoral con Luis Añorbe. Por otra parte mi esposa y yo nos reunimos cada dos semanas en los grupos de matrimonios con Ramón Correcher. La vivencia cristiana y la formación en este campo me parecen de gran importancia tanto a nivel de crecimiento personal como al de transmisor de un sentir propio del centro.

IMPLANTACIÓN DE LA LOGSE
P.-¿Cómo ves la aplicación de la LOGSE?

R.-Me parece complicada. Por otra parte estoy muy de acuerdo en la enseñanza personalizada, los aprendizajes próximos al alumno, el aprendizaje a partir de la realidad, el interés por los valores, normas y actitudes, el deseo de hacer crecer al máximo a cada alumno en la medida de sus posibilidades... por otra parte la veo difícil si no nos implicamos todos los educadores en ella y faltan recursos económicos necesarios.

P.-¿Cuántos años llevas en el ejercicio de la profesión?

R.-Este será el sexto curso como profesor aunque había tenido experiencias anteriores como monitor de colonias, ludotecario y haciendo sustituciones. La verdad es que he trabajado con casi todas las edades, pero creo que soy joven todavía, puedo aprender mucho más y acoger cada vez más «tablas».

P.-El maestro tiene que haber cambiado -difícil lo veo por el que no lo ha hecho- como ha cambiado la sociedad. ¿Tu manera de tratar a los alumnos hoy en qué ha cambiado?

R.-Estoy totalmente de acuerdo en que el maestro cambie con la sociedad, creo que es una de las cosas que hace interesante nuestra profesión, esta necesidad de estar viva para adaptarse siempre mejor a los alumnos y estar cada vez más próximos a sus intereses. personalmente creo que a nivel de formación he trabajado en ello. Sobre la forma de tratar a los alumnos quizás ahora sea más realista y vea que algunas cosas que funcionan en la teoría



son difíciles de llevar a la práctica.

P.-¿Qué dificultades señalarías a la hora de efectuar un cambio?

R.-Si el cambio es a nivel de ser una fotocopia de la sociedad la primera dificultad es personal pues creo que algunos valores deben permanecer aunque la sociedad parezca a veces que los olvide. A nivel de trabajo la dificultad puede estar en el interés por tener una formación permanente, la falta de tiempo...

P.-¿Los padres ayudan o se adelantan?

R.-Mi forma de entender la escuela es como una gran familia de la que todos formamos parte y en la que todos tenemos que trabajar en beneficio de los niños. Los padres forman parte importante de esta familia y creo mucho en la relación con ellos y en el trabajo conjunto con el niño tanto en casa como en la escuela, pero debe ser un trabajo coordinado, basado en la mutua comunicación.

Acertado.



ENTREVISTA A SOFÍA OLIVER, TUTORA DE 1º DE BUP.

M^a Luisa Rosselló y María Martínez.

Pregunta.-¿Cuánto tiempo llevas dando clase en el colegio?

R.-Dieciocho años.

P.-¿Qué cambios has notado en la gente?

R.-Siempre son diferentes. Son muchos años y los cambios se han ido acelerando, sobre todo desde los últimos diez años. Hay diferencias, pero el contexto es diferente. Las inquietudes son distintas.

P.-¿Y entre la gente de 1º de BUP y COU?

R.-Los normales, la gente va madurando. Entre 1º y COU hay un proceso de maduración progresivo. Hay más participación en 1º y el interés depende de sus gustos. En 3º y COU, dependiendo del grupo, la gente es más o menos espontánea.

P.-¿EGB o BUP?

R.-Prefiero BUP porque me resulta más fácil conectar con gente de 14 a 18 años.

P.-¿Qué es lo que más te gusta del alumnado?

R.-Varias cosas. A nivel humano, espontaneidad; estilo de comunicación natural; cordialidad, confianza, sabiendo estar en el lugar que corresponde; sinceridad, aunque hay que pulirla y complementarla con la prudencia.

P.-¿Y lo que menos?

R.-En determinados momentos algunos reflejan falta de profundización y superficialidad. Echo en falta que se reflexione en serio.

P.-¿Qué esperas de un alumno?

R.-A nivel académico: atención, colaboración, respeto hacia mí y los demás. Otra cosa importante es el espíritu crítico, preguntarse por qué de las cosas, dar opiniones fundamentales, abrir caminos.

P.-¿Qué falta disculpas más fácilmente?

R.-La falta de atención que puede ser retomada enseguida.

P.-¿Cómo reaccionas si encuentras a un alumno copiando?

R.-Está clarísimo, le retiraría el examen. Luego, la reflexión correspondiente.

P.-Un libro

R.-Imposible sólo uno. El que estoy leyendo es una reflexión sobre los cambios de los regímenes, «La Democracia» de Alain Touraine. Me gustan los libros históricos y de ensayo político y económico.

P.-Un personaje histórico

R.-Cualquier grupo o personaje histórico, conocido o en el anonimato, que haya contribuido al progreso, desarrollo y felicidad de la humanidad. Creo que detrás de los grandes hay mucha gente que ayuda.

P.-Una batalla.

R.-Ninguna, porque si el hombre hubiese sido tolerante y no ambicioso no hubiese hecho falta la guerra. Es una utopía.

P.-¿Cómo te definirías?



R.-Me gusta mucho el trabajo que hago. Lo realizo con mucha ilusión. Soy sencilla, me gusta conectar con la gente, me siento superior.

P.-¿Cuáles son tus hobbies?

R.-La lectura me gusta mucho. Otra cosa que me agrada pero sólo en verano, es ir en bicicleta. Pasear y cocinar me encanta.

P.-Miedos y fobias

R.-Nada.

P.-Una anécdota

R.-Cantidad. En estos momentos no me acuerdo de ninguna. Situaciones graciosas en las que has tenido que utilizar cierta habilidad para salir de ellas.

P.-¿Hay algo que quieras añadir?

R.-Que me recuerden con cariño. Que siempre he intentado ayudar y espero que a todos les haya ayudado lo que yo les he intentado transmitir a nivel humano y académico.

Muchas gracias.



LUCHA CONTRA EL CÁNCER

Lola Sanz, 1º BUP

Durante este mes de Noviembre, en todos los centros escolares de Palma, se han recogido bolsas de ropa vieja para reciclar. Esta recolecta está dirigida a todos aquellos que sufren esta enfermedad y que esperamos haberles podido ayudar todo lo posible.

PESADILLA A LA SALIDA DE SON MOIX

Enrique Dubois

-Eran las cinco menos dos minutos de la tarde.

-Hoy debo salir pronto, antes de que lleguen los autobuses, mi madre me estará esperando en primera línea así que tengo que correr...

Miiiiiiiiic ¡¡A las cinco!!!, a sus puestos... preparados, listos, ¡¡¡Ya!!!. Venga, tengo que llegar al coche cuanto antes, ¡quita!

-¡Quita tú,!. -¡¡Ahh!!- ¡Perdón! ya he pasado el peor tramo, ahora sólo me queda bajar las escaleras y correr hacia el coche. Ya veo el coche y me dirijo a él. Ya estamos en el coche, no han llegado los autobuses, así que que no cunda el pánico, estamos a punto de salir y...

¡¡¡Aaaaaaahhh!!!... ¡¡¡Los autobuses vieneen!!!

¡¡¡Corre mamá, pisa!!!

-No puedo hijo, estamos bloqueados.

-Blo-blo-blo-blo-blo-blo-blo-blo-blo

-Hijo, despierta que tienes que ir al cole...

Lo único que no recuerdo es si conseguí salir de...

MONTESIÓN

UN CAOS CIRCULATORIO

Guillermo Tortella Rullán

Sólo al acabar las clases en el colegio de Montesión a las 5h. parece que el colegio está invadido por una plaga de multicolores coches, unos bien aparcados, otros mal aparcados, otros en marcha pero parados, otros que no pueden mover el coche por que alguien no les deja salir, es decir, es un auténtico jaleo.

Contrario a las normas que tiene el colegio hay coches que siguen aparcando en la cuesta sin tener en cuenta los problemas que esto ocasiona a los autocares y coches que entran y salen, que al no tener espacio suficiente para pasar tienen que retroceder y esperar para pasar, uno detrás de otro y es entonces cuando se produce el atasco y no se sale nunca de ese colegio.

Menos mal que ante esta situación el Sr. Nicolau y el Sr. Bauzá, se ponen en medio de donde empieza la cuesta y no deja pasar a ningún coche mientras no hayan salido todos los autocares, porque sino los autocares que son aquellos que llevan más gente del colegio serías las 5,30h y aún estarían esperando para poder salir.

CATECUMENADO DE CONFIRMACIÓN

Miguel Miralles, 3º BUP

Este año se ha estrenado un nuevo sistema para realizar el catecumenado de confirmación. Sólo tomaremos parte en él los alumnos de 3º de BUP. Se sigue realizando en la Congregación Mariana, pero se han producido una serie de cambios con respecto al año pasado: nuevos grupos, nuevos catequistas y nuevo material de trabajo. todo ello para poder confirmarnos el día 21 de mayo.

NECROLÓGICA

Días pasado falleció Dña. Maruja Grau de Bonet, hermana de Magdalena, profesora de Latín en 3º de BUP y COU. A toda la familia nuestro más sincero pésame.

HASTA AHORA NI PUM!!

A principio de curso -15 de Septiembre- se hizo la instalación de megafonía en Montesión-Son Moix. Las aulas, pasillos y patios exhiben bonitos altavoces, que hasta este momento sólo han sido utilizados las primeras semanas de curso y no ha sido por falta de la buena disponibilidad de la secretaria, siempre al servicio de alumnos y profesores y de quienes acuden a secretaría, sino a un fallo técnico(¿) que todavía no ha sido subsanado.

Los altavoces esperan.





Actividades en el Centro



PROFESOR DE APOYO PARA EGB

Desde principio de curso 94-95 Montesión-Son Moix, cuenta con un profesor de apoyo cedido por el ministerio. Se trata de Fernando Cerrato, compañero de claustro desde el primer día integrado a la Comunidad Educativa, que le acoge con todo aprecio. Deseamos que Fernando se encuentre entre nosotros como en su propia ciudad.

CONSEJO ESCOLAR DE EGB Y FP

Han quedado proclamados candidatos electos al Consejo Escolar de EGB Y FP, a la vista de las Actas levantadas por las Mesas Electorales de los distintos sectores:

CONSEJO ESCOLAR EGB

Profesores: María Pujals, Lluïsa Planas Bauzá, Gabriel Palmer Ginés y José Bauzá y Pizá.

Padres: Francisco Medina, Margarita Palos, Elena Fuster y Virginia Verger.

Titularidad: Luis Añorbe, José Antonio Marzal y Rector.

Alumnos: Alexia Reynés y Bernardino Homar.

CONSEJO ESCOLAR FP

Profesores: Cristina Font Ferrer, Camila Blanes Sureda, Magdalena Torres Pericás, María Angeles Gutiérrez Verger.

Padres: Margarita Bordoy, Juan Cuadreny, Elisabet Romero y Olimpia Gil.

Alumnos: Javier Oliver e Isabel García.

Titularidad: Sebastián Feliu, Miguel Llauger y Rector.



Distintos momentos de la elecciones en
Montesión Son Moix
Mesas electorales de Alumnos, Profesores
y Padres

UN PASEO POR PALMA

Luisa Rosselló Cowell, 3ºC

Gracias, sinceramente damos las gracias a Marita por sacarnos de la rutina de las clases para llevarnos de «excursión» al Templo. En cinco escasos minutos estuvimos allí. Una vez dentro de la iglesia tuvimos la oportunidad de ver con nuestros propios ojos el estilo románico de aquellas columnas y arcos, mientras Marita intentaba disuadir a una devota mujer que parecía estar empeñada en que esperásemos a la madre superiora para que nos acompañase en nuestra ruta turística.

Por último nos gustaría proponer al resto del profesorado que siguiera el ejemplo de Marita, ¡nos encantan los paseitos!



**EN BENEFICIO DEL CLUB
D'ESPLAI SA CALATRAVA
GRAN CONCIERTO BENÉFICO A CARGO
DE ALUMNOS DE MONTESIÓN
LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL
CONSERVATORIO (Plaza Hospital, nº4)**

DÍA: 20 DICIEMBRE 1.994

HORA: 19 H.

PRECIO: LA VOLUNTAD

PARTICIPAN:

Isabel Enseñat (piano)

Mª Luisa Rosselló (piano)

Jaime Rosselló (piano)

Teresa Sureda (piano)

**Y la colaboración de Damián Molada
(clarinete)**

ESTÁIS TODOS INVITADOS

N.B.: ¡TRAED DINERO!!

LAS CONVIVENCIAS DE 3º DE BUP

Jaime Bibiloni Martínez, 3º BUP B

Este año las convivencias han sido más cortas en cuanto a tiempo se refiere, pero no por ello han sido menosprovechosas, pues la tranquilidad y la belleza de Son Bono son difícilmente superables a tal distancia de Palma.

El objetivo: Jesús. El guía: el padre Ramón Correcher, quien por segundo año nos ha hecho experimentar en comunidad el cristianismo de una forma muy interesante y agradable.

GRUPOS DE 1º BUP

C. Rosselló y F. Fuster COU

Hace tres semanas, empezaron a funcionar los «grupos de vida» de 1º de BUP. Realmente, comenzamos con buen pie porque se ha creado un ambiente muy grato y esto permite que se puedan tratar a fondo temas de interés común, dando incluso, soluciones que se puedan poner en práctica.

Los guías de estos grupos esperamos que sigan así porque es una experiencia muy bonita y enriquecedora, tanto para los chicos de 1º como para los guías.

PERSONAJES DEL COLEGIO

ENTREVISTA A DOSINDA LÓPEZ, PORTERA DE MONTESIÓN

Carlos Cuevas y Teresa Sureda

P.-¿Cuándo empezaste a trabajar aquí?

R.-Empecé hace 16 años trabajando en el comedor, después pasé a las oficinas, y así hasta la portería.

P.-¿Sabes que por tus «sabios consejos» y por tu ayuda, te empleza a comparar con tu «predecesor» San Alonso?

R.-Bueno, no suelo dar consejos, me limito a escuchar, hago de «abogada del diablo» y vosotros mismos encontráis la solución; de todas formas, eso se acabó («no está permitido hablar con la portería»), (a lo que nosotros añadimos que si eso hubiera estado vigente en tiempos de San Alonso, San Pedro Clavé no hubiera sido tan conocido), y en cuanto a ayudar, lo hago con gusto, en cierta forma, durante unos años os considero como mis «sobrinos adoptivos».

P.-¿Has pensado alguna vez escribir un libro con todo lo que pacientemente observas en el colegio?

R.-¿Escribir un libro? ¿Por qué no? Aunque sería difícil decidir el tema... ¿Algo así como «Anécdotas y secretos jamás contados»? No, definitivamente sería «Historia y desarrollo de la chuleta» ya que podéis dar por seguro que se utilizan desde tiempos remotos aunque, eso sí, eran pura artesanía, nada de fotocopias ni reducciones como ahora.



LA FILOSOFÍA Y LA PUBLICIDAD

Luis Blanes Jr. 3º BUP B

Uno de los trabajos encomendados a los alumnos de tercero fue el analizar los recursos publicitarios usados por «seducir al individuo». Con este trabajo pudimos percatarnos de hasta que punto puede influir en la persona un anuncio publicitario. Par su análisis nos basamos en los principios psicológicos de Freud. Por igual tuvimos en cuenta otros factores como: la percepción, el interés, los incentivos, etc.

Una vez más podemos apreciar la necesidad de la filosofía como defensa de nuestra propia persona contra el exterior manipulador.



Actividades en el Centro

EL «DESFILE» DE 3º DE BUP

Pedro Miró Martínez

Ya ha pasado el desfile 94-95, de 3º de BUP (si de 3º, ya que este año, FP ha realizado uno)

Un desfile cuya iniciativa surgió un 19 de Septiembre, lunes.

Desde ese día, los que decidimos tomar el mando del mismo (Javier Gralla, Pere Llaneres y yo), nos pusimos en marcha, con el propósito de llevar a cabo un proyecto (ya con tradición en Montesión), de la mejor manera posible.

El camino hasta el 4 de Noviembre, fue muchísimo más duro de lo que nos pensábamos.

Primero porque le apoyo o interés del



neto de seiscientas mil pesetas, aproximadamente, que servirán para sufragar parte del viaje.

En fin, una experiencia, que nos ha ayudado a darnos cuenta, que el desfile, es guay,

conjunto de padres, aparentemente, fue mínimo, como se demostró en la reunión convocada el día 14 de octubre, en el Pueblo Español (quizás, porque no les llegó a tiempo la circular, o por otras causas). Asistieron a la misma José Gralla, Eduardo Jiménez Juan Llaneras y Pedro Miró, a los cuales junto a otro colectivo de padres reducido, agradecemos su colaboración. Posteriormente, por las continuas dificultades, acarreadas por el precio de la bebida, las tiendas que no llegaban al desfile (a las cuales también agradecemos su colaboración), problemas con el cambio de moneda..., y un largo etcétera, que se vio subsanado por un desfile, que sorprendió a los que estuvieron presentes. ¡FUE UN ÉXITO!

El resultado final, fue un beneficio

divertido, entretenido o como lo queráis llamar, pero no tanto como lo pintan, ya que detrás del mismo, hay horas y horas de trabajo (con el fin de realizar una actividad de compañerismo) que son sudadas por unos pocos y aprovechadas por unos muchos. ¡Qué se le va a hacer!

A pesar de todo, la organización del mismo, repetirá la experiencia, ya que te ayuda a espabilarte por ti mismo, a tomar iniciativas, con las dificultades que suponen las mismas y con las mínimas ayudas. Un reto hecho realidad.

CLASES EN EL PATRONATO

Neus Ribas Llabrés, COU A

Desde hace unas cuantas semanas, algunos alumnos de 3º de BUP y COU vamos a dar clases de Graduado Escolar en la parroquia de San Juan de Avila, en el Polígono de Levante.

Los alumnos son personas adultas que en su momento no terminaron los estudios primarios, básicamente por motivos económicos, y que ahora intentan conseguir este título para seguir estudiando o para acceder a mejores puestos de trabajo.

Es una tarea realmente interesante y necesaria a la vez, por lo que esperamos que siga adelante en años siguientes.



ENTREVISTA A MIQUEL JOAN ESCANDELL Y A JORDI MASANA

Profesores del colegio de Montesión que acudieron al «Curso para la formación de responsables educativos de los centros de la Compañía de Jesús» en Salamanca.

Pregunta.-¿Cuál ha sido la duración del cursillo y qué impresión os lleváis del mismo?

Respuesta.-La duración de esta segunda parte ha sido de dos semanas, del 13 al 26 de Noviembre, exactamente; pero recordemos que hubo una primera parte en Enero pasado, de tres semanas de duración. En cuanto a la impresión que nos llevamos, hay que decir que es francamente positiva, que no podía ser de otra manera dado el carisma de los ponentes, el ambiente relajado y de compañerismo entre los participantes y teniendo como telón de fondo una ciudad con solera como Salamanca.

P.-¿Cuáles fueron los bloques o temas tratados?

R.-Hubo tres bloques: «Ignición de Loyola y su aportación a la educación y a la Iglesia actual» por José M^a Rambla s.j., «Fe, Justicia y compromiso por la Paz» por Alonso Álvarez Balado s.j., y «Organización y Renovación de los Centros S.J.», por Fernando de la Puente, s.j.

P.-Creo que hubo una nota triste en el curso.

R.-Por desgracia así es: el fallecimiento repentino del compañero de Logroño, Jesús Pérez Caballero, en paz descanse, a causa de un infarto de miocardio. Fue un auténtico golpe apenas iniciado el cursillo. Vivimos momentos de intensa emoción en la misa que tuvimos en sufragio por su alma, y cuando, al final de la Eucaristía del último día, todos a una entonamos unos versos:

Amigos para siempre cuando salgamos de aquí,
y en otros cielos comencemos a velar,
espacio y tiempo no nos podrán separar,
Amigos para siempre!



P.-Para finalizar, ¿cuál creéis que es la finalidad de estos cursos?

R.-Nosotros somos la cuarta promoción, por llamarlo de alguna manera, que pasa por Salamanca. La finalidad creemos que es completar la formación de los profesores de los colegios jesuítas, de manera que no se quede en lo estrictamente académico, sino que, a medida que vaya pasando agente por éste y otros cursos, vaya surgiendo un estilo más humano y más cristiano como denominador común de nuestros centros y que, al menos en algunos de nuestros alumnos, se desarrollen unos valores que los conviertan en «Agentes de cambio por la Paz y la Justicia».

ACTIVIDADES DEL GRUPO DE COU

Lunes, 18^o5 P.M., alumnos de COU van corriendo por las calles de Palma para llegar en punto (y no tan en punto a la congregación. Somos trece los que formamos este grupo, que con ayuda de Peter, Jesuita, y dos universitarios queremos no sólo discutir temas, sino crear un buen clima de confianza entre nosotros. Compartimos nuestros problemas, y aunque aún estamos en un arranque y en las presentaciones, esperamos conseguir sacarle todo el provecho al grupo.



EL GRUPO SCOUT SIGUE ADELANTE

(Carta abierta a todos los scouts y simpatizantes)

Javier Perelló Cuart

[Portavoz de la Junta Rectora del GSSA]

Es de todos conocido que, desde hace un par de años el Grupo Scout San Alonso del Colegio de Montesión se ha renovado. Algunos de los chavales que hace ocho o diez años corrían por el monte tras el Hno. Ramón y el Hno. Marí forman parte del órgano directivo máximo del Grupo: la Junta Rectora. Esta surgió en un momento especialmente delicado: el Hno. Marí, hasta entonces único responsable del grupo, sufrió un infarto. El Colegio, a través del APA, tomó cartas en el asunto y propuso la creación de dicha Junta para garantizar la continuidad del Grupo y dotarlo de una estructura que permitiera, como buena obra que era y es, que las futuras generaciones de alumnos puedan disfrutarlo. El lugar de aquellos pequeños lo ocupáis ahora todos vosotros, chicos y chicas scouts.

El GSSA está vivo. Y como tal sufre altibajos y crisis. Desde que se inició la actual Ronda Solar y desde diversas instancias se cuestionan, no sólo los dirigentes, sino también las normas a seguir e incluso los objetivos. Así, unos propugnan avanzar por el camino scout puro y federarse, otros apoyan las directrices del Centro y otros, en fin abogan por regresar a los antiguos modos de hacer. Es en ese debate de las ideas donde a veces surgen discrepancias que pueden afectar al funcionamiento cotidiano. Pero lo que está claro para todos es que el Grupo Scout lo formáis todos los chicos, desde el más joven de manada hasta el más veterano de las rutas. La misión de la Junta Rectora y de los caps es promover el ambiente adecua-

do y proporcionar los medios para que, además de que os lo paséis «bomba», lo que es entretenimiento, ocupación de tiempo libre, se transforme en instrumento educativo de formación humana, cívica y religiosa de todos vosotros.

En este contexto los modos y maneras, quizás más familiares, de hace unos años, son mejorables. Si pretendemos ser efectivos en nuestra labor y, sobre todo, que el CSSA tenga continuidad y evolucione se hace necesario revisar las bases de actuación en todos los ámbitos (ideológicos, organizativos, económicos, etc) para rehacer la línea a seguir. Por encima de ideas e intereses particulares está el interés general, el beneficio de todos los chicos y chicas que sois el Grupo Scout San Alonso.

Nuestro nombre ya lo dice: somos los scouts del Colegio de Montesión. Y éste, no sólo no pone trabas a lo que queremos desarrollar, sino que, además de proporcionarnos cobertura física (locales, campos de juego) y legal (seguros...) nos brinda toda su experiencia y materiales en educación y su filosofía. Más de uno se sorprendería de los múltiples puntos en común que tienen el Carácter Propio del Centro, o la misma Pedagogía Ignaciana (por cierto recientemente renovada) con las propuestas scouts (tener como ideal llegar a vivir y ser para los demás -Servicio-; basar la educación en experiencia-reflexión-acción-evaluación -Autodisciplina y responsabilidad dentro de la acción-; etc.). Ni que decir tiene que esto, aplicado al ámbito del tiempo libre, nos daría alas.

La Navidad está próxima. Y con ella la primera acampada general de la Ronda Solar. Aprovechemos todos el doble motivopara acercarnos en el conocimiento y aceptación mutua. Busquemos el camino común y abarquemos las diferencias (que en el fondo son matices). Tomemos la celebración del Nacimiento de Jesús de este año como punto de partida de una nueva y fructífera época. ¿Qué mejor mensaje de Paz y Amor que aunar los esfuerzos para lograr el bien de todos: ayudar, desde nuestra parcela del tiempo libre, a la formación integral como personas responsables y libres de todos los chavales que participan en este maravilloso proyecto que es el Grupo Scout San Alonso?.

¡FELIZ NAVIDAD A TODOS!

¡¡¡BUENA CAZA!!!

COMENZÓ LA ESCUELA DE PADRES

PADRES ILUSIONADOS Y DISPUESTOS A TRABAJAR

Bauzá y Pizá

Nos lo cuenta Carmen Sancho, psicóloga del Centro

El pasado día 29 de noviembre se puso en marcha la Escuela de Padres, promovida por APA y la Comunidad Educativa del centro. La Escuela va destinada a los padres de familia de 1º a 5º de Primaria.

El número de matriculados asciende a un centenar. Las «clases» son quincenales de dos horas de duración.

Pregunta.-¿Cómo surgió la E. de P.?

Respuesta.-De hecho no es la primera vez que se forma. En Montesión ya se había realizado en dos ocasiones. Yo asistí a la segunda etapa, trabajando con materiales de Radio ECCA. Para mi marido y para mí fue una experiencia muy positiva. Esta vez ha surgido por iniciativa del P. Rector y del APA y nos han encargado a Peter Llobell -jesuita- y a mí el organizarla.

P.-¿Cuáles son los objetivos a llevar a cabo?

R.-Hay varios. El primero y más importante es orientar a los padres en un mundo tan cambiante como el de hoy, a que intenten sacar lo mejor que hay en el interior de sus hijos. Conoceremos un poco más a ellos mismos, saber desde donde educamos, como nos comunicamos.

P.-¿Estos objetivos inciden en la Comunidad Educativa?

R.-No cabe la menor duda que nacen de ella y revertirán en una mejor dinámica familia-colegio, para ello es vital que nos unamos todos los que tenemos influencia en el desarrollo educativo, pues hoy en día ya no educamos solamente en la familia y en el colegio: los medios de comunicación -

televisión- y la sociedad en general educan de una forma mucho más fuerte de la que creemos.

P.-¿Tiene finalidad práctica la E. de P.?

R.-Sí, los padres se conocerán más entre ellos. Los hijos verán que sus padres están interesados en su quehacer educativo, y los profesores nos irán sugiriendo temas a tratar, pues su colaboración nos parece esencial.

P.-¿Qué temas tenéis previsto debatir?

R.-Comenzamos la Escuela con el tema de la comunicación: saber como nos comunicamos, como somos y que tipo de «mensajes» transmitimos a nuestros hijos. Entre otros están: la prevención del fracaso escolar, como estimular el desarrollo intelectual, fomentar la autoestima y la personalidad.

P.-¿Cuál es la dinámica a seguir?

R.-Las sesiones tendrán una duración aproximada de hora y media, en el transcurso de la cual el tiempo, estará repartido en la exposición del tema, para pasar a debatir en pequeño grupo y finalizar aportando cada grupo sus conclusiones.

P.-¿Entonces no es una «Escuela» que surge estereotipada?

R.-No, cada escuela tiene sus características y vamos a intentar que ésta nazca como producto de lo que preocupa a los padres, profesores y a los niños del Colegio Montesión-Son Moix.

P.-¿Por qué la habéis ofertado a los padres de los alumnos de 1º a 5º?

R.-Para empezar con la prevención con la finalidad de que el desarrollo del niño tenga un proceso evolutivo coherente y armónico, para evitar los problemas antes de que aparezcan.

P.-¿Cómo ha ido la primera reunión?

R.-Puedo manifestarte que la convocatoria de la E. de P. ha sido positiva. Los padres han acudido con ilusión de aprender y transmitirlo después a sus hijos, que en definitiva son los receptores principales de sus convivencia.

Una no puede más que gular...

para luego hacerse a un lado.

Yo sabía que no podía decir:

"De esta manera has de caminar".

Pues no podía sospechar

qué senderos podían llevarte

hacia alturas inconcebibles

que tal vez jamás conocería.

Sin embargo, siempre supe

en mi corazón

que tocaría una estrella...

Y no me sorprende!

Hazel Dyer





NUEVOS JUEGOS DE LOS NIÑOS DE 1er CICLO DE PRIMARIA

Catalina Villalonga Llufrui

Los niños juegan. Les gusta jugar. Hemos comentado muchas veces que hay mas juegos, que podrían aprenderlos. Desde octubre, la A.P.P.A. ha promovido, para los niños de 1º y 2º, un rato de juegos dirigidos, antes de comenzar los trabajos de la tarde. 30 o 40 niños se reúnen de lunes a jueves, alrededor de Cati, en el patio de 1º y aprenden nuevos juegos. Algunos alumnos de otros cursos los contemplan con curiosidad. Hemos pedido a Cati que nos hable de la experiencia.

La razón de este artículo no es otra sino la de reconocer el juego como elemento educativo.

A través del juego el niño/a consigue una satisfacción, se implica, descubre su papel y actúa con los demás de forma divertida y feliz. Además el juego proporciona unas relaciones entre iguales, ya que entre ellos dialogan, discuten y se ponen de acuerdo a la hora de adaptar unas reglas y normas.

Cuando jornada tras jornada he convivido con los alumnos/as en el patio, he podido comprobar la importancia que para un niño tiene el juego. He visto en sus ojos pasión, otras veces necesidad, en la mayoría placer y en otros liberación. Sin duda gracias al juego los niños se muestran tal como son, pues un niño, jugando se comporta de una manera natural y espontánea.

La mayor parte de las veces he recibido la ayuda de un



alumno de 7º-C, Oscar, quien me ha facilitado la tarea y que sin duda ha aportado muchas ideas. Su opinión personal sobre los juegos es la siguiente: «los juegos hacen que los niños se diviertan, ampliar los juegos de cada niño es muy importante, porque así ellos aprenden nuevas formas de divertirse, al tiempo que hacen más amigos y ejercicio».

En definitiva, el juego no debe considerarse como algo banal, superfluo o poco serio ya que es una actividad imprescindible y recomendada para todos los niños.





1º DE EGB

Los frutos de Otoño

Hoy es un día de otoño. Hemos estudiado el tiempo a lo largo de toda la semana. Días con mucho sol y algunos nublados. Por las mañanas llegábamos al colegio con frío. En las clases nos tocaba el sol y ya no teníamos frío. En el patio teníamos calor.

Hemos observado y comentado con los compañeros de clase las hojas de algunos árboles y los frutos de ésta estación.

Con nuestras profesoras, salimos al patio y vimos las hojas de los árboles. Algunas estaban verdes y otras amarillas. La higuera ya las tenía en el suelo. En primavera le nacerán nuevas hojas.

En clase hubo niños que trajeron frutos: caquis, castañas, granadas, bellotas, membrillos... Observamos que había unos que eran carnosos y otros llamados frutos secos.

Cuando nos den la revista trabajaremos la Navidad.

Os lo contaremos en el próximo número.

FELICIDADES!!!

Así nos lo contaron los de primero.



1er. Ciclo (1º y 2º de EGB)

Visitas al Campo de Aprendizaje Agrícola de Son Ferriol

Desde hace ya cinco cursos, los alumnos de primero de nuestro colegio acuden al Campo de Aprendizaje Agrícola de Son Ferriol con el fin de afianzar una serie de acontecimientos de una forma directa y amena. Este año como novedad, los alumnos de 2º también visitarán Son Ferriol continuando de esta manera un trabajo comenzado el curso anterior.

Las visitas realizadas al Campo de Aprendizaje durante el curso son tres -otoño, invierno y primavera- de esta forma los niños perciben el crecimiento y evolución de plantas y animales. Se realizan diversas actividades en las que los alumnos observan el corral y el huerto, siembran patatas, trigo, fresas... cuidan el huerto, recogen los frutos y los utilizan para un buen *trampó*. Toda esta labor desarrollada en el Campo de Aprendizaje está coordinada con actividades previas y posteriores realizadas en clase -cuentas, dictados, hojas de observación, dibujos...- por lo cual se hace necesario el trabajo conjunto entre monitores del Campo y profesores del Centro.

Este curso y como motivación a las visitas Pau y Paca, profesores del Campo, se brindaron a acudir al Colegio para pasar a los niños unas diapositivas comenzando a trabajar lo que verán luego en las visitas.

Los resultados se notan en los niños, realizan un aprendizaje directo de la realidad, no sólo con los libros, sobre cosas que ellos mismos hacen, se muestran más receptivos, activos y se lo pasan muy bien aprendiendo de forma divertida.





Deporte en 4° de EGB

Silvia Perelló

Este curso en las clases de cuarto curso hemos empezado a jugar a un nuevo deporte, es el Voleibol.

Este deporte nos gusta mucho más que los otros deportes que hemos practicado en años anteriores. Nos gustaría seguir jugando en los próximos cursos.

Es muy divertido aunque aún no conocemos bien las reglas. Nos las está explicando el Profesor Palmer y pronto cuando las sepamos podremos jugar partidos. Ahora solamente practicamos.

Es un deporte que podemos jugar los niños y las niñas o sea es un deporte mixto y podemos jugar todos juntos. Juegan todos los niños y niñas de cuarto A-B-C.



La Navidad y los Santos Inocentes

Alumnos de 5° de EGB

Como resumen de la tutora NAVIDAD, hemos realizado esta crónica para la revista MONTI-SION. Queremos que sea una reflexión para celebrar las fiestas que se nos aproximan.

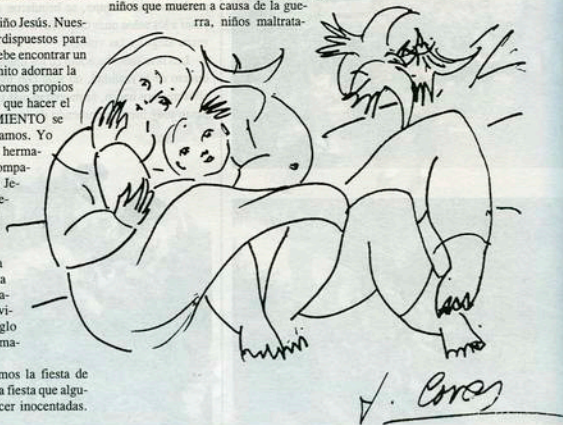
En Navidad nace el Niño Jesús. Nuestros hogares deben estardispuestos para este Nacimiento. Jesús debe encontrar un sitio en cada casa. Es bonito adornar la casa con luces y otros adornos propios de la Navidad. Tenemos que hacer el PESEBRE, EL NACIMIENTO se hace si de veras nos amamos. Yo debo amar a mis padres, hermanos, abuelos, vecinos, compañeros del Colegio... Así Jesús tendrá de veras el Belén en cada uno de nosotros. Nacerá de veras en nuestros corazones.

Hagamos una bonita NAVIDAD, cuando ya solo faltan cinco Navidades para celebrar la Navidad del año 2000 (Siglo XXI). Seremos algo más mayores.

En Navidad celebramos la fiesta de los Santos Inocentes. Una fiesta que algunos aprovechan para hacer inocentadas.

Los profesores nos han hecho caer en la cuenta de que en Diciembre de 1994 sigue habiendo Santos Inocentes. Niños que mueren de hambre en muchos países, niños que mueren a causa de la guerra, niños maltrata-

dos, abandonados, que mueren en la calle.... SANTOS INOCENTES.





Crónica de 1º

Lola Sanz y José M^a Nadal

Por segunda vez en lo que va de año nos encontramos ante la dura tarea de escribir una crónica mínimamente aceptable. Sólo que, a la habitual dificultad que ello supone debido a nuestra falta de imaginación, hemos de añadir que nos encontramos en temporada de exámenes: 3 días dignos de «*Mal son en es carrer de Monti-sion*»... las rocas detríticas, los australopithecus y las coplas se nos echan encima con ánimo de no dejarnos ni los huesos... pero como cuando leáis esta sublime tontería ya estaremos en la próxima evaluación: ¡Bienvenidos a nuestro segundo trimestre en el colegio!

1º de BUP, supongo que estaréis de acuerdo, está siendo más difícil de lo que esperábamos. Los profesores,afortunadamente, explican bien, pero la cantidad de materia que se nos acumula es imponente, sobre todo si uno no estudia cada día... pero en fin, esto no es la tutoría.

Las chicas, novatas en nuestro colegio, están venciendo por goleada, de momento, a los sesudos e ilustrados representantes del género masculino, pero... «*en haver acabat contarem!!!*»

Os recordamos que las Navidades se acercan... ya sabéis, aquella época tan entrañable durante la cual todo está nevado (en las películas). Regalos, lucecitas y varias semanas sin ir a clase son los mayores alicientes de un período de tiempo que es el favorito de muchas personas, entre las que nos encontramos nosotros, por el ambiente de bondad y alegría que se respira... ¡Y por poder rascarnos la barriga!

Volveremos en el 95. Así que, aunque sea algo prematuro...

Bones Festes!!!

Crónica de 2º de BUP

L. Gomila y M^a A. Mora

Hola queridos:

Ya llevamos más de dos meses, las cosas más o menos siguen igual. Acabamos de tener los exámenes de la 1ª Evaluación, y por culpa de ellos estamos celebrando con retraso las Fiestas de Halloween (y no lo decimos precisamente por los disfraces, sino por la cantidad de calabazas que están siendo recolectadas).

Segundo capítulo del año. Un año que promete. Un año en el que se ha dado a conocer la boda de la Infanta Elena y Jaime Marichalar, un año en los que se conmemoran los 19 años de la muerte del Gal. Franco, un año en el que el Madrid parece que puede ganar la Liga, aunque suene a chiste, y el Barça, la de basket (otro chiste); un año en que el Mallorca puede subir (ejem...), incluso el año en el que Chiquito de la Calzada acabará siendo Presidente del Gobierno. Síiiii... un año grande.

Ya, pero aquí estamos nosotros. Tras un defectuoso comienzo, nos disponemos a comeros la oreja con nuestras sobradas. Y por fin, tras dos años, llegas a la conclusión de que ese camino de rosas que parecía en un principio, se ha convertido en un espinoso andar. No deseamos «válgame usted» querido lector, darle malas visiones, más bien, advertirle nada más, que el 2º es un curso complejo, pero... ante todo, ¡Divertido! ¡Si! ¡Si que lo es! ¡Es supercachondo! Alegra, pues, esas caras, que los exámenes ya han pasado. (No comment)... y viva la fiesta.

Crónica de 3º de BUP

J. Castañer y M. Miralles

Ráaaapido ha pasado el tiempo, parece que era ayer, que empezábamos el curso y ya estamos en Diciembre, ya hemos quemado un tercio del curso, hemos recolectado los frutos otoñales y tenemos vacaciones, ¡Dulces vacaciones! Aunque nos las intenten amargar con las recuperaciones, no podrán.

La felicidad se ha instalado en los «espacios libres», de nuestras aulas, el desfile fue un éxito, el catecumenado de confirmación avanza a buen paso, estamos en el primer piso, el R. Madrid está imponiendo su ley, nuestra tutora se encuentra en estado de buena esperanza y los profesores, tan atentos con nosotros, quieren que gocemos del derecho de un exámen diario. La de gente que hubiese firmado por esto el mes de Julio.

Però para llegar a esta felicidad absoluta hemos tenido que currar mucho: trabajos de religión, filosofía, historia, hacer virguerías en religión, morder el polvo en deporte, sufrir las continuas torturas de salir a la pizarra y de los exámenes, ejercicios a mansalva. Conclusión: un suplicio tras otro. Pero una vez que has superado esto, sólo queda felicidad.

Las lluvias han sido generosas, y no sólo de agua, ha habido tromba de ofertas: Ayudar al patronato, para hacer teatro y emular a nuestros profesores en el escenario. Perdón, en la tarima, es que a veces no se nota la diferencia. Definitivamente, estamos más solicitados que Butragueño.

Como veis el nuestro es un curso muy completo, así que los de los pisos de arriba no hagan ningún Vía Crucis con sus penas.

Ya sin más, os deseamos Feliz Navidad, que los Reyes Magos sean generosos con vosotros y el 95 os vaya de perlas.



Crónicas en las Aulas

Crónica de COU

[o COS según se mire]

Teresa Sureda

La explicación del título, al parecer tan abstracto, es el tópico de cualquier alumno de COU que se precie. El curso «clave», para el cual hemos estado tres años, 3, instruyéndonos; pierde toda su solemnidad al difundirse el rumor de que el «Curso de Orientación Universitaria» quedará definido en un sólo examen, o sea, quedará salvado o perdido en unos días tooodo el trabajo de 9 meses. Esta «solemnidad» citada, que acompaña a la palabra COU cuando estamos en BUP, cae ya definitivamente al comprobar que el «rumor» del examen «maldito» es más cierto que el sueño de las mañanas. Es entonces, al haber oído ya 270 veces la dichosa palabra, SELECTIVIDAD, en dos meses escasos; cuando nos damos cuenta que el tiempo no corra, vuela. Así, como quien dice, mañana mismo nos examinamos en «Selectividad» y como el tiempo no está para burlas, el claustro de profesores, supongo, habrá quedado de acuerdo en que éste no es un curso de preparación a la Universidad, sino de preparación a la «Selec...» y de ahí su apodo «COS».

Menos mal que tenemos al «jefe» que se preocupa por nosotros, al «maestro» que nos saca de dudas existenciales y filosóficas, a «buenas almas caritativas» que de vez en cuando se dan en cuenta de que «una imagen vale más que mil palabras» o mejor dicho, una «diapositiva» o salida cultural, valen más que mil palabras.

Menos mal que no carecemos, aunque a veces lo oídamos, de nuestro sentido del humor («fijaté») porque sin «ello» («oye») el COU sería «muy malo de aguantar».

Menos mal «de nosotros mismos» porque sin nosotros, no seríamos nadie...

Crónica de 1º de FP

Francisca Sayago

Norma Macho

Mª Carmen López

Tras unas largas y fantásticas vacaciones de verano, nos vimos de nuevo obligados a empezar las clases.

El cambio de Centro no ha resultado difícil. Enseguida hicimos grandes amistades entre nosotros y nos adaptamos a las explicaciones de los profesores, de los que no nos podemos quejar, pues nos ayudan bastante, sobretudo en nuevas asignaturas como Contabilidad, Cálculo, Prácticas de Oficina, Mecanografía, etc...

Nos sentimos privilegiados de poder asistir a un Colegio que tiene tantos años y a la vez está muy bien cuidado.

Queremos también agradecer a P. Garau sus explicaciones sobre S. Alonso y la historia de éste Centro.

Ahora que ya hemos superado la primera evaluación, y a pesar de los suspensos, seguimos el curso con ilusión. En próximas crónicas esperamos poder contaros otros aspectos de interés.

Crónica de 2º de FP

Juan A. Terrasa

Isabel Mª García

Carolina de Diego

Llevamos más de dos meses de clase y ha habido de todo, juerga, poco rendimiento, a esto, se le suma la obsesión por ir de viaje y la semana loca que algunos tuvieron organizando un desfile en Luna para recaudar dinero. Hasta la fecha hemos tenido una salida cultural y dos días de convivencias que hemos sabido aprovechar muy bien. Los primeros resultados han sido penosos. Tenemos una media de 5 suspensos por persona entre las dos clases, pero esto no acaba con nuestras aspiraciones, tenemos entre nosotros personas con vocación de karatekas y «Chiquitos». Y siendo un poco más optimistas, podemos decir que el compañerismo va mejorando, nos vamos conociendo más y estamos empezando a saber valorar a las personas y a darnos cuenta de lo importante que es lo que estamos estudiando. Esperamos que la próxima evaluación vaya mejor, y para eso, hay que mentalizarse y poner codos.





TIEMPO DE REFLEXIÓN.

RECOPIADO POR CAROLINA DE DIEGO

TIEMPO DE REFLEXIÓN DEL TRABAJO

La verdadera prueba.

«Reír mucho y a menudo, ganarte el respeto de la gente inteligente y el afecto de los niños; ganarte el aprecio de los críticos honestos y soportar la traición de los falsos amigos; apreciar la belleza, descubrir lo bueno de los demás; dejar el mundo un poco mejor, ya sea con un niño sano, con un jardín plantado o con una condición social redimida; saber que siquiera una vida ha respirado mejor porque tú viviste. Esto es el éxito».

Ralph Waldo Emerson.

TIEMPO DE REFLEXIÓN SOBRE LA AMISTAD

La evasiva intimidación.

«Nos tocamos como si fuéramos canicas en una bolsa: la cercana caricia del amor más querido, de una atesorada amistad de hermano y hermana, de esposo a esposa, de padres, hijos y nietos. Nos tocamos como canicas. Al tocarnos, como ocurre con las canicas, nuestro punto de contacto es tan pequeño que la geometría no conoce una fórmula para computar la suma pequeñez de los puntos de contacto. Es un reto conocerse a uno mismo, pero conocer a otro es un reto aún mayor».

Paul R. Beall.

CICLOS

Carlos Cuevas Sedano

Imaginad, imaginad un mundo, en este mundo vive gente que se agrupan en países, la mitad de ellos artificiales, unen a gente que no quiere estar unida. Imaginad Europa, un receptáculo de países, de toda clase, viejos. Imaginad una zona al sur sur este de Europa, en ese lugar. Los Balcanes, hay enfrentamientos, ejemplo de lo dicho antes, es un avispero, un hervidero de tensiones internacionales, y el resto del mundo, en particular Europa, no puede, no quiere, no sabe hacer nada. De nada sirven las reuniones, asambleas y congresos de otros países; se podrán arreglar peleas pero no sus causas. La economía va mal, hay una gran crisis, hay problemas sociales, fascismos, racismos, en fin, una gran tensión. Que desembocará en guerra.

Una gran guerra, ahora piensa, reflexiona. ¿De qué he hablado? ¿De los albores de la 1ª Guerra Mundial? ¿No podría haber descrito nuestros días?... Lee, infórmate, faltan pesos para volver a romper la balanza, pero se puede romper, se puede romper. Luego piensa ¿Ha habido alguna vez alguna paz, pretendida o verdadera, que durase más de 75 años (que es la media de vida humana, sin contar que los ciclos se suceden cada vez más rápido). ¿Nos puede tocar! Nos puede... Piensa, lee, escucha, hay esperanzas, pero no pienses en esperanzas sin plantearte la amenaza. No te deprimas, pero no pases de todo, no me tomes por loco, son mis ideas, pero es una reflexión. Yo veo una esperanza pero no la diré. Pensad, estudiad, leed. Imaginad.

REFLEXIONES

J. Rosselló Ch. COU

Tengo un vecino cuarentón que dentro de su «repertorio de ascensor», ya se sabe, diálogos fugaces, meteorológicos e innecesarios, incluye alguna que otra nota alusoria sobre suglorioso y fofilizado pasado, todo ello aliñado con una enternecedora cara de «hippie» frustrado que da pena verlo. No dudo que en aquel P.R.E.U. del 67 fuese el más rebelde y acampanado héroe de su generación, e incluso me extrañaría que no conservase, a modo de preciados sarcófagos, la discografía completa de los «Kings», los «Doors», «Eagles», «Led Zeppelin» u otros viejos maestros, pero esos viajes por los sótanos de su memoria me repatean la juventud y lo peor de todo es que me dan a entender que mi generación asiste impasible a la agonía de los viejos maestros, del grito del blues, de la rebeldía en su más puro estado musical. ¿Quién tararea todavía el «Purple Haze» del rey Hendrix en la cola del supermercado? ¿Quién viaja por los campos de fresas de Lennon, MacCarteny & Company?... Nadie, se pudrirán en el olvido. Me equivoco, el bueno de mi vecino, en momentos álgidos de su éxtasis nostálgico, deleita al vecindario con suculentos himnos de los muchachetes de Woodstock, todo ello con su consecuente queja en forma de toqueteo escobuno de la vecina del 3º.

Mientras, la «GENERACIÓN X» se lo pasa como las cabras, devorando música enlatada y comercialoide sin mensaje, la antimúsica; el abajo firmante se desespera viendo cómo la guitarra de B.B. King se pudre en un rincón de la discoteca, y las buenas melodías de antaño se evaporan y con ellas mi vecino, y con ellas yo y todo el tropel de gente que no cree en la rebeldía descafeinada.

INSECTES; PER QUÈ?

Marta Ferrer Fernández

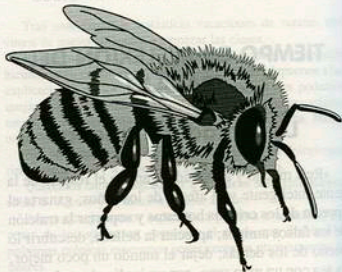
Potser no ho sabíeu, però hi ha a la terra moltes més formigues que no pas homes (i dones, s'entén), gossos, gats o tots alhora.

Realment, els insectes són els grans marginats en el món del regne animal, de totes les espècies de la Terra, els insectes són els més despreciats. Però, sabíeu que sense ells nosaltres no podríem viure?

Doncs sí, l'ésser humà, el gran privilegiat del conjunt de les espècies animals, tenim necessitat de l'existència de llimacs, escarabats, abelles, aranyes i tota mena de «bitxos».

Potser els llimacs, per exemple, no són l'ideal de bellesa. (ni tan sols serveixen com mascotes!, dirien moltes persones) però si no fos per ells, els pagesos o tendrien

pas feina! I així es deu a que es mengen les brutícies (és a dir, productes que nosaltres



mengen els «xuclasang» que viuen a casa teva.

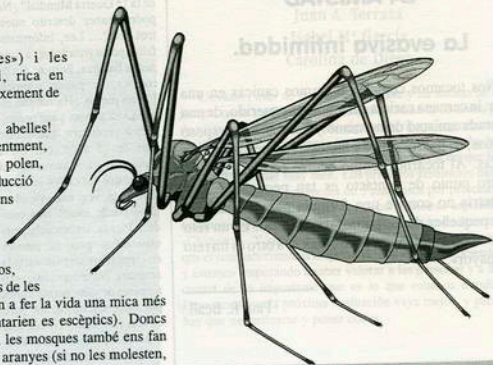
Així que ja ho saps: pensa't-ho bé abans d'esclafar un insecte amb el peu o amb el que sigui, perquè gràcies a ells, gràcies a la seva existència, per molt fàstic que ens facin, nosaltres vivim millor, i no tan sols això, sinó que simplement «vivim». (Si és que inclús ens donen llocs de treball, pels nostres pagesos!).



anomenam «biodegradables») i les converteixen en terra fèrtil, rica en productes beneficiosos pel creixement de les plantes.

També aquestes maleides abelles! Però les abelles (a més, evidentment, de fer mel), transporten el polen, afavorint el creixement i reproducció de les espècies vegetals que ens donen allò que més necessitem per viure: l'oxigen.

I també les aranyes, aquestes animalons fastigosos, peluts i amb sis potes (com les de les pel·licules de por), ens ajuden a fer la vida una mica més còmoda. I com? (em preguntarien es escèptics). Doncs mireu: Eh que els mosquits i les mosques també ens fan fàstic, ens molesten?. Idò les aranyes (si no les molesten, per descomptat), ni piquen ni fan soroll, sinó que a més es



La actualidad cinematográfica

«REALITY BITES» (Bocados de realidad)

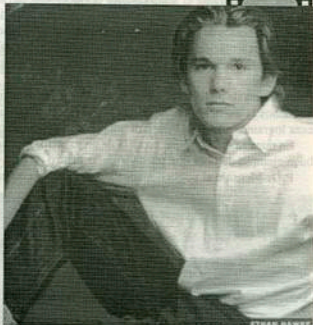
Isabel Tegel

Muchos de nosotros habremos necesitado ahorrar toda la semana para poder pagarnos la entrada del cine, pero vale la pena el esfuerzo, para ver una película que nos refleja a nosotros: los jóvenes, tal y como nos vemos, tal como somos.

Seguro que Ben Stiller, el director, también habrá hecho auténticas maravillas para que los productores se fijen en un director novel con un guión debajo del brazo sin grandes pretensiones y escasos medios. Pero la historia tiene gancho y el marketing hace maravillas: dos estrellas consagradas para los papeles principales, la pequeña gran Winona Ryder y el poeta muerto Ethan Hawke, envueltos en un aura grunge muy actual y una banda sonora sensacional, precedida por el éxito de la temporada, «Baby I love your way», han dado un empujón comercial a la película, pero no han desvirtuado su esencia; extraer pedazos de la vida de cuatro adolescentes que se enfrentan por vez primera a la realidad (una realidad no edulcorada, a diferencia de lo que se ve en algunas series de televisión).

Son temas universales (amor, desempleo, SIDA), enfundados en vaqueros desteñidos, Doc Martens, bolsillos vacíos y toneladas de inexperiencia e ilusión. Temas que afectan a todo un grupo de jóvenes que algún cursi progre se ha empeñado en bautizar con el nombre ridículo de Generación X, como si se tratara de una moda más.

¿A caso este repentino interés por la situación de la juventud no es más que otra moda?



ETHAN HAWKE

LOS PEORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

José M. Nadal

Si cuando este ejemplar de la revista sale a la luz «Los peores años de nuestra vida», aun se encuentra en la cartelera, en la que por cierto esta cosechando un gran éxito desde hace tres meses, os recomiendo que no lo dudéis más y acudáis a verla. Ya se sabe que sobre gustos no hay nada escrito, pero particularmente pienso que es la mejor película que actualmente nos ofrecen las salas palmesanas (escribo esto en noviembre).

Gabino Diego, Ariadna Gil y Jorge Sanz son los tres jóvenes protagonistas de esta comedia de ribetes románticos. Del primero sólo se puede decir una cosa: está perfecto en su papel, el cual conlleva más de una dificultad, entre las que se encuentra la de cantar en inglés. Los otros dos intérpretes anteriormente citados se amoldan correctamente a sus respectivos personajes, pero brillan con menor fulgor que el amigo Gabino.

Agustín González, aparece en un papel de relativa importancia demostrando una vez más su calidad. Recordemos que se le conoce como el actor español que mejor se enfada.

La película de Emilio Martínez-Lázaro es inteligente y divertida, cuenta con buenas interpretaciones y es capaz de entretener y convencer a cualquier espectador «¡Bah, una española!» ante un film de producción nacional; una buena manera de aficionarse al cine del país es acudir a ver «Los peores años de nuestra vida», por la sencilla razón de que cuenta con momentos para partirse de risa y con otros llenos de encanto.

En definitiva, os recomiendo la película y os deseo, muy importante, unas felices fiestas y próspero año nuevo. ¡Adiós!



TEATRO

LES ALEGRES CASADES DE WINDSOR

Actores frustrados S.A.

Acudimos al teatro, faltaban pocos minutos, la gente llegaba tarde, nos estábamos poniendo nerviosos, al final entramos todos a tiempo y con una música ensordecedora empezó la obra. Eran «Les alegres casades de Windsor» de W. Shakespeare. Encabezaban el reparto Ferrán Rañé, Julieta Serrano y Boris Rufz.

Hasta el primer acto la obra tuvo mucho dinamismo, salvo algunas lagunas ocasionadas por el afán de lucimiento de algunos actores. Pero durante el segundo acto el ritmo se aceleró lo justo, hasta llegar a un final típico de la comedia clásica europea.

No sabemos si por alarde postmodernista o por falta de presupuesto los complementos del vestuario se adelantaban a su tiempo (katiúscas, bolsos de charol, paraguas de rebajas...). El escenario era austero, emulando las representaciones en el teatro «El Globo».

La representación de los actores fue comedia lo cual es de agradecer, ya que este tipo de obras son dadas a la exageración. Personalmente nos encantó ¡Como no! Falstaff, interpretado por Ferran Rañé, el posadero (Carlos Bermejo), Prim (Juan Manuel Orfila), etc...

A la hora de pedir autógrafos, la mayoría de ellos se mostraron amables y simpáticos con nosotros (hasta nos prestaron el boli). Teníamos la intención de hacer una entrevista pero no fue posible por falta de tiempo, aunque gracias a nuestras innatas dotes de caza logramos completar nuestra hoja de autógrafos en plena calle a las dos de la madrugada.

En nuestra opinión, que no es la de un experto, ni mucho menos, la representación de esta simple pero divertida comedia es un buen ejemplo de obra que puede triunfar dentro de esta «crisis del teatro en España».

P.D: Mensaje al público mallorquín: Aplaudir con un poco más de entusiasmo no está penalizado por la ley.



Los actores

QUE SIGNIFICA EL MEU NOM

N.P.

Nota de la Redacció: Aquesta secció, a la revista MONTI-SION, intenta donar a conèixer qualque cosa de la història del nostre nom i del que significa. I al mateix temps convidar a que cadascun, per altra part, miri a semblar-se i viure segons el seu nom o model que li assignaren quan el batiaren. Bon pla de feina aquest!! No seguim aquí ordre alfabètic.

FRANCESC.- 4 d'octubre o 24 de gener.

Origen del germànic «frank». Significa: coratjut, intrèpid. Es va confondre, des de l'origen, amb l'ètnia dels francs. Al principi, Francesc significava «francès», del país dels francs o afrancesat. Molts de sants han duit aquest nom, però, el més famós de tots fou Sant Francesc d'Assís, que va néixer a Itàlia, va aprendre el francès per atendre els negocis del seu pare i d'aquí vengué el seu sobrenom. Més tard Francesc va renunciar a tots els seus bens i fundà l'orde Mendicant dels Frares Menors o Franciscans que vivien del esperit de l'Evangeli, l'alegria, la pobresa i l'amor a la naturalesa mentre predicaven. A Mallorca va néixer, a finals del segle passat, la Tercera Orde Regular dels Franciscans (TOR) que tenen col·legi a Palma, Inca, Lluchmajor, Artà, S'Arenal, etc. També fou famós Sant Francesc de Sales nascut a Savoia, i que després de estudiar a París es feu Missioner a Suïssa. Amb Santa Joana de Xantal fundà la Congregació de les Visitadores. Es el patró dels periodistes. Aquest sant es molt popular en tots els països de centre Europa i Orient. També es famós dins l'Església Sant Francesc Xavier, el company de Sant Ignaci de Loiola, que, en el segle XVI, arribà al Japó, i a punt de entrar a Xina, morí. Origen del Euskera «etxe berri» i significa «casa nova». Va néixer en el castell de Xavier a Navarra. Son derivats: Javi, Xavi, Xavier i Javiera. La seva festa es el 3 de desembre.

Francesc ha estat el nom de molts de reis com Francesc I de França i l'emperador Francesc Josep d'Austria -Hongria-. Un escriptor del segle d'Or: Francesc de Quevedo. Un pintor cèlebre: Francesc de Goya. Un polític: Francesc Franco.

Tipus caracterològics: Tenen un aire reservat, però en realitat sostenen una lluita interior entre una aspiració mística i una tentació materialista. Introvertits i voluntariosos fins a la caparrudesa. Son perseverants dins la seva feina i tenen intel·ligència notable i viva. Derivats: Curro, Francis, Francesco, Francisca, Frank, François, Françoise, Franklin, Franz, Paco, Pancho.

CATALINA.- 25 de novembre.

Origen de la grega Hecate, un dels sobrenoms de la deua Artemis ràpidament confusa amb «càtaros». Significa: pur. Nom de gran ressonància cristiana que deu l'èxit a la popularitat de Sant Catalina, nascuda a Alexandria i filla del rei Costos. Molt erudita, va confondre als doctors pagans que, furiosos, la torturaren i la decapitaren l'any 312. A aquest llegendà fantàstica s'han afegit altres connotacions llegendàries i una iconografia important. Es la patrona dels filòsofs i de les jovenetes -aquest nom es va estendre molt aviat des de l'Àsia Menor per l'Orient i Rússia-. Després, per influència dels Creuats es va estendre per tot Europa. Catalina de Siena es una dominica que va escriure cartes que son un tresor d'espiritualitat mística. Han duit el nom de Catalina personatges històrics com Catalina de Medicis, Catalina laGrande, Karina de Rússia, d'origen alemany. Catalina d'Aragó, etc.

Tipus caracteriològics: tenen gran emotivitat, lo que els fa nervioses. No han de confondre acció amb agitació. Es cansen aviat. Malgrat tenen grans possibilitats, els falta un poc d'humanitat. Derivats: Caterina, Cathie, Cathleen, Caty, Ekaterina, Katarina, Kate, Kathe, Kathleen, Katia, Kitty, Kitty.

ANTIGUOS
ALUMNOS DEL
COLEGIO

Pep Quico Reynes

ENTREVISTA A J. PUJOL

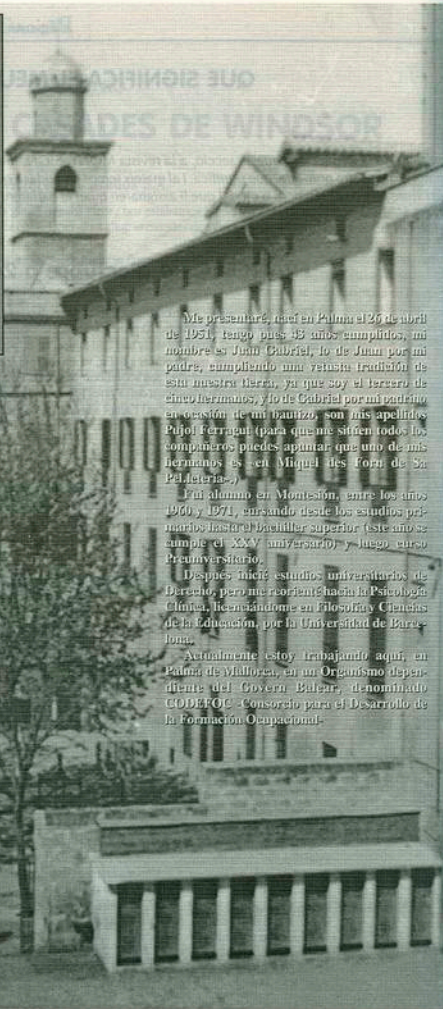
Coordinador
Bodas de Plata de
una Promoción

Me presentaré, nací en Palma el 26 de abril de 1951, tengo pues 43 años cumplidos, mi nombre es Juan Gabriel, lo de Juan por mi padre, cumpliendo una vetusta tradición de esta nuestra tierra, ya que soy el tercero de cinco hermanos, y lo de Gabriel por mi padrino en ocasión de mi bautizo, son mis apellidos Pujol Ferragut (para que me sienten todos los compañeros puedes apuntar que uno de mis hermanos es «en Miquel des Forat de Sa Pelletèria».)

Fui alumno en Montesión, entre los años 1960 y 1971, cursando desde los estudios primarios hasta el bachiller superior (este año se cumple el XXV aniversario) y luego curso Preuniversitario.

Después inicié estudios universitarios de Derecho, pero me reorienté hacia la Psicología Clínica, licenciándome en Filosofía y Ciencias de la Educación, por la Universidad de Barcelona.

Actualmente estoy trabajando aquí, en Palma de Mallorca, en un Organismo dependiente del Govern Balear, denominado CODEFOC (Consortio para el Desenvolupament de la Formació Ocupacional).



Pregunta. De un modo general... ¿Cómo recuerda su etapa en Montesión?

Respuesta. Positivamente muy grata, teniendo en cuenta sobre todo que corresponde a una experiencia personal que yo valoro muy especialmente. Cada uno tiene una vivencia única y excepcional de su paso por el Colegio, y en mi caso, los recuerdos van ligados a una etapa feliz, en la que destaca más lo positivo que lo negativo.

P. ¿Cómo definiría la enseñanza en su época?

R. Al igual que la de ahora, me explico, muy de acuerdo con los tiempos en los que nos correspondió acceder a ella. Si conociéis por las explicaciones de vuestros padres y madres como era la sociedad que vivimos nosotros en nuestra infancia y adolescencia, deduciréis que era un fiel reflejo del entorno social de la Palma de aquellos años. Para unos un tanto rígida, cargada de datos que requerían un esfuerzo excesivo de la retención, y sin dar la importancia debida a la reflexión, no era tan importante saber estudiar como saber repetir los contenidos. Se daba importancia a determinados formalismos, vistos hoy como carentes de sentido. En las repuestas como esta mía en la que es obligatorio generalizar, y no me gusta, mi opinión podría prestarse a ser malentendida. Si por el contrario analizamos materias concretas o pedagógicas específicas la valoración que hago de la enseñanza de nuestra época es correcta, por el hecho de estudiar en el Colegio de Montesión teníamos además añadido un índice mayor de exigencia por parte de

nuestros educadores: padres, profesores y jesuitas, que en otros centros de nuestro mismo entorno no gozaban de la excelencia y cierto clasismo que impregnaba la sociedad de la época.

P. ¿Qué diferencias existen con la enseñanza actual?

R. De mi anterior respuesta algo habréis entrevisto, y por lo que yo aprecio en la enseñanza de mis hijos, que sigo de cerca, con gran avidez y sumo interés, puedo decirlos que a mi parecer hoy en día cuenta mucho más la persona, el educando, que antes. Se atiende más la educación integral de los alumnos, se valoran las diferencias y se atienden los diversos ritmos de aprendizaje. Destacar sobremanera el esfuerzo de atención que vienen realizando los Tutores de los diferentes cursos, y los gabinetes de pedagogía y psicología para la detección y orientación.

La enseñanza actual, por contar con más medios, con mejores sistemas y por el desarrollo de las nuevas pedagogías es mucho más amena y se combina con el conjunto de las actividades complementarias. Es por otra parte, el resultado evolutivo y de integración lógico de nuestra sociedad en el transcurso del tiempo, a la que hay que sumar la evolución de los sistemas educativos (LODE y LOGSE), con especial atención a los ejes transversales, y a materias tan necesarias como la informática, o los idiomas.

P. ¿A qué profesor destacaría?

R. Son obligados mis reconocimientos generales a todos aquellos educadores, a todos los que de algún modo

contribuyeron a mi formación personal, ya que puedo decir de ellos que de todos aprendí algo, incluso de alguno aprendí a no imitar determinados modos o comportamientos.

Seguro que habrá necesariamente más olvidos que recuerdos. Pido disculpas por los unos y por los otros, si no acierto a resaltar acertadamente el conjunto de las razones que me motivan para destacarlos.

Pero creo que tu pregunta requiere concretar nombres, y entre ellos destaca sobremanera el apoyo, la «fineza» de alguno de ellos, que en mi última etapa en Montesión me ayudaron, ahí van los nombres: P. Sebastián Feliu por su aquilatada y demostrada paciencia, a D. Miguel Nicolau nadie como él tan comprensivo y tenaz para que aprendiese algo que me resultaba árido y difícil como las «mates», (recuérdese que soy de Letras). Y aunque me esfuerzo, no consigo encontrar la palabra idónea para definir la amigable relación de metacomunicación que me unió desde el inicio con Jaime Llabrés, por afinidades culturales, cine, teatro, literatura, arte, especialmente en pintura y música, el fútbol como espectáculo, etc. en resumen, por su concepción positiva de la vida, y por la honestidad y deferencia en el trato que recibimos de un espíritu como el suyo, que luchó lo indecible por y con nosotros, hasta conseguir un ambiente de mayor comprensión y libertad de miras en nuestros últimos años de estancia en el colegio. Sin olvidar a dos jesuitas, uno el P. Juan Marqués, quien

Continúa en pág. 26



Continuación de la pág. 25

de forma amigable y siempre comprensiva forjó una parcela de mi carácter que define en parte mi forma de ser, inculcándome bajo su dirección espiritual aquellos valores cristianos que más me han ayudado en el transcurrir de los años, que orientan mi vida familiar, social, y profesional resaltando profundamente lo que significa la amistad, la entrega, el servicio y el amor por los demás. Complementando su labor, quiero agradecer a la labor del P. Norberto Alcover, quien desde una relación ligada a mi crecimiento personal, con expresión en los medios de comunicación y con la ética civil como meta, eje y materia de reflexión, ha orientado en mis últimos tres años una parte de mis inquietudes en el plan espiritual.

P. De lo que aprendió humanamente en Montesión ¿Qué es lo que le ha ayudado más?

R. Una parte viene contestada en la respuesta anterior, la otra no, se refiere a la aplicación práctica de lo aprendido allí y que se podría concretar en un «desideratum»: creo en el compañerismo, en la solidaridad, en la amistad, los entrañables amigos del alma, los compañeros que crecimos juntos en el Colegio, disfrutando experiencias por únicas irrepetibles, confidencias, contrariedades, que de todo hubo, adquirimos algo que trasciende lo puramente familiar y que se encarna en nuestro ser de forma existencial, procurándonos una dimensión de la amistad que se ha mantenido, aumentando en algunos casos, con el transcurso de los años. Estoy hablando de la aplicación en la práctica de la vida, de aquellos valores, cuya teoría aprendí en Montesión.

P. ¿Qué es lo que echa de menos de esa época?

R. «Tempus fugit». Hay que vivir el presente, con ánimo positivo hacia el futuro, y recordando el pasado, para evitarnos lo posible repetir los errores cometidos, rememorando los buenos momentos, como estoy haciendo ahora, gracias a vosotros, pero pensando que cualquier tiempo futuro seguro que será mejor que el presente, porque el futuro es impredecible, estimulante y sugerente en sí mismo. Hay que vivir con ilusión este presente que nos ha tocado vivir, y que día a día, se convierte en esperanzador mañana.

P. Cuando acaba de celebrar el

XXV aniversario del bachillerato con los de su promoción: ¿Difiere mucho la idea que tenía hace 25 años del futuro, de los integrantes de su promoción de la actual?

R. La verdad hace 25 años, no me planteaba que iba a celebrar aniversario alguno, y como es lógico, ni sabía que iba a ser ni de mi vida personal, ni profesional, ni mucho menos se me hubiera ocurrido entonces pensar cuál iba a ser el destino corporativo de los componentes del curso. De todo, como en botica... hay en nuestro curso: arquitectos, médicos, ingenieros, maestros y profesores, farmacéuticos, economistas, pilotos de aviación comercial, abogados, aparejadores, agentes comerciales, un psicólogo, un profesor de universidad Doctor en Historia, un director de cine, bancarios, administrativos, empresarios, un notario, químicos, un militar, gerentes, marinos mercantes, un veterinario, técnicos en actividades turísticas, un físico nuclear, un gestor administrativo, funcionarios de la administración pública, industriales, y algunos más que no sabría definir exactamente a que se dedican, pero ya veis que ha resultado ser globalmente un grupo diverso, donde priman los profesionales liberales, un reflejo del conjunto de la sociedad en la que estamos incardinados.

P. ¿Qué tal fue la celebración del aniversario de su promoción?

R. Fue un momento entrañable, algo difícil de describir con palabras. Supone algo así, como un conjunto de vivencias, emociones y alegrías concentradas en muy pocas horas. En algunos casos, había compañeros, que no nos habíamos visto desde hacía... pues veinticinco años. Algunos fueron a estudiar a Madrid, Barcelona o Valencia, y allí encontraron trabajo y se casaron.

Uno de ellos vino desde Alemania, donde vive, otro desde Canarias, y otro no pudo venir porque casualmente estaba en Tahití, localizando unos exteriores para rodar una película. Emotivo encuentro ante las puertas del Colegio, tarde de sábado, aparecen dos, uno más, luego otro, los reconocimientos, las caras algo desdibujadas pero firmes en el recuerdo. El Sr. Nicolau y el Sr. Llabrés preguntando: ¿Y ese quién es?... pues claro, si me acuerdo de como erais. Ya en la Iglesia, nos recibí cordialmente el P. Garau el cual nos dio la bienvenida en nombre de todo el Colegio. Uno de los compañeros

Biel Morell, glosó en el recuerdo a tantos profesores, hermanos y padres jesuitas que contribuyeron a nuestra formación, que desgraciadamente murieron y ya no están entre nosotros, al igual que los familiares y algunos compañeros. Después se dio lectura a unas palabras que nos había enviado el P. Norberto Alcover S.J., por último y tras unas sentidas y hermosísimas reflexiones del P. Garau, que nos ayudaron a volver sobre el tiempo vivido, en un esfuerzo por aquilatar recuerdos, emociones, y por sobre todo gratitud. Emocionante hasta el escalofrío fue escuchar en el justo momento del silencio un «Ave María» vibrante, que nos devolvía a un pasado en el que entre los muros del Colegio de Montesión, estuvo nuestro ámbito de vida, y en donde estudiar al crecer era aprender a ser hombre.

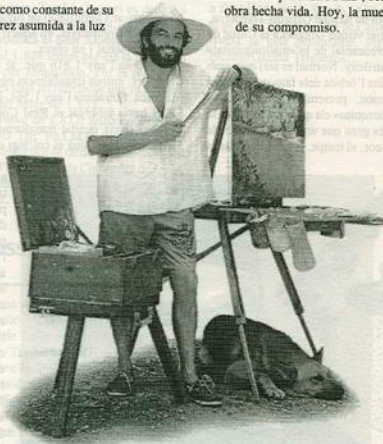
Pasamos al claustro y junto a la estatua de San Alonso, nos hicimos algunas fotos, más recuerdos y nos despedimos, de todos los buenos tiempos pasados, entre anécdotas de unos y de otros. Después nos reunimos para celebrar con una cena de compañerismo, en el Hotel Mirador, del Paseo Marítimo. Hacia el final de la cena se nos unió el P. Marqués, que departió afablemente con todos. Charlar, contar y no acabar. Todos lo pasamos muy bien. Fue divertido y acabó bien, tarde pero bien, estuvimos charlando hasta las tantas. Hasta hablamos pensando ir a tomar chocolate con ensaimadas, pero no aguantamos,.... debe ser la edad.

ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO

Pere DARDER, expone en Ca'n Costa

Pere Darder i Rullán, nacido en Palma de Mallorca en 1.942, tiene una sólida formación académica de manos de destacados profesores y a través de puntuales estancias en el extranjero.

El otoño de 1.981 deja la ciudad y su ocupación profesional para asumir el compromiso de vivir de acuerdo con su más íntima esencia: la tierra en su estado original. Por ello, fija definitivamente su residencia en «Sa Casa Nova», en la costa de Deià, donde alterna el estudio y la pintura con el cuidado de su huerto-jardín de montaña y la agricultura biológica. En cuanto a su obra, el escritor y académico Gaspar Sabater, dijo: «Pere Darder i Rullán es un pintor que participa de la serenidad clásica y de la viveza impresionista». J. Torrents Lladó lo definió como «el pintor de la luz de Mallorca». El escritor y periodista Joan Bonet escribió «Pere Darder ha sabido hacer de su vida un arte». El académico Pep Bauzá i Pizà, refiriéndose a su obra, utiliza las palabras de «rigor y libertad» como constante de su obra hecha vida. Hoy, la muestra que presenta es el más fiel reflejo de una sosegada madurez asumida a la luz de su compromiso.

**TRASPLANTE NATURAL**

Pintar.

Trasplantar el perfume de la tierra húmeda, la costa embravecida, las profundas raíces de pinos y encinas, los primeros tallos de las humildes violetas. Y palpar el color que se yergue majestuoso por la gran ventana que da al cielo. El amanecer en sa «Casa Nova» es una bendición de Dios.

Y Pedro se levanta. Y empieza su búsqueda, su lucha diaria. Casi lejos de todo y de todos, a solas con su pasado y futuro, se acerca silencioso a la vida que jadea en el aire.

No hay tiempo. No lo busqués. Caen las hojas, todo crece y se renueva. Todo respira y se mueve. Pedro sigue.

Casi lejos de todo y de todos, el alma, su alma, se cuele en sus telas. ¿cuándo la naturaleza está suficientemente «acabada» en el cuadro? Quién es dios que tire la primera piedra.

Y Pedro sigue.

Y al llegar el crepúsculo, ahí le encuentra. A solas con su vida. Su bendita pintura. Es, aunque no lo quiera, la rotunda honradez de un hombre metido a humilde sabio de lo más natural. La naturaleza que late en sus manos creadoras y, día a día, traspunta para gozo de los no tan afortunados.

¿Quién no ama su pintura?

Jesuïtes Mallorquins arreu del món (XVI)

GREGORI TRIGUEROS, GERMÀ COADJUTOR I EDUCADOR ESPIRITUAL DEL P. JOAQUIM ROSSELLÓ (1.795-1.877)

Nicolau Pons i Llinás, S.J.

No fou la nostra illa el bressol on nasqué Gregori Trigueros, sinó Madrid, però els 57 anys que visqué Gregori a la Ciutat de Mallorca son una bona carta credencial de la «mallorquinitat» que transpirà el nostre país madrileny. Normal es així que, amb gran honor, el deixem entrar dins l'òrbita dels famosos jesuïtes mallorquins que, arreu del món, presentam, doncs bé es mereixen la designació de «mallorquins» els qui s'integraren a la nostra terra, donant-li el bé més gran que un té com es la vida en totes les seqüeles com son el cor, el temps, la tasca quotidiana i les il·lusions de l'ànima. Per tant, freqüentment, i amb tota justícia, farem entrar dins aquesta nostra secció JESUÏTES MALLORQUINS ARREU DEL MON jesuïtes nascuts fora de Mallorca, però que, dins Mallorca, gastaren les suors un poc o un molt de la seva vida. Com sabem, el més mallorquí d'aquest grup a que ens referim hi està com capçalera el nostre San Alonso Rodriguez, nascut a Segòvia, com també el català Claver, estudiant de Monti-sion, uns escassos anys. Com es de suposar, aquesta colla no es reduïda, ja que durant els més de 400 anys que te la Companyia de Jesús a Mallorca, son numerossissims els jesuïtes, no nascuts a la nostra illa, que aquí treballaren, es santificaren i repartiren a balquena, virtut i ciència, a tot el seu entorn.

LA COMPANYIA I EL SEGLE XIX

Trigueros entrà a la Companyia de Jesús l'any 1.819, als 24 anys. De principi, hem de dir que el segle XIX dins el qual es mou tota la vida jesuítica del Germà Trigueros es una cascada interminable d'expulsions, desterraments, persecucions, malentesos, per la instaurada Companyia de Jesús (any 1.814). No fou suficient, per sofrir, la abolició de la Companyia de Jesús (1.773-1.814) sinó que tot el segle XIX es també un continu

arrossagar-se i humiliació de fugides, perseguiments i martiris, tot i que la Companyia, en aquest segle, ho comença tot de bell nou en personal i en obres.

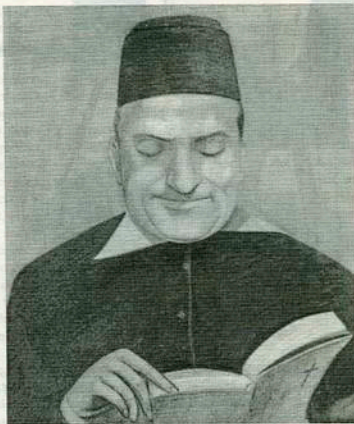
I així es l'any 1.816 que, al front del algaidi P. Francesc Company, entrem triunfalment per segona vegada els jesuïtes a Mallorca. Fou abans l'any 1.561. Durant aquests anys, MONTI-SION havia albergat el Real Col·legi d'Artilleria. L'hort del Col·legi havia quedat transformat en «picadero» i Escola de Cavalleria. Funcionà el col·legi degudament els anys 1.816-

1820. Es en aquest any que arribà Trigueros a Palma, però també es aquest mateix any que, per un decret de les Corts, es dissol una altra vegada la Companyia. Però, fou només fins l'any 1.823 en que Fernan VII anul·là els decrets del govern anterior. Es viu després el decenni absolutista, 1.823-1.833, anys de tranquil·litat dels jesuïtes. Però, l'any 1.835 «por convenir a la prosperidad y bien del Estado» la regenta donya Maria Cristina suprimeix la Companyia de Jesús. Es dispersen els jesuïtes de Ciutat, i el Germà Trigueros passa a viure amb la família Ferrandell mentre es cuida de l'església de Monti-

sion. L'any 1.852, els jesuïtes es poden reunir de bell nou i viuen al carrer del Sol, no lluny de Monti-sion. Son 20 en total. Més tard visqueren també tots junts, al carrer del Vent número 2. Anys de relativa prosperitat pels jesuïtes son els anys

1.856-1.868. Però, durant aquest temps, el Germà Trigueros continua vivent en el casal de la família Maroto per petició de la família. L'any 1.868 una altra vegada essuprimida la Companyia de Jesús a Espanya, i dispersats els jesuïtes. Amb el rei Alfons XII torna la Companyia a Palma, malgrat hem d'esperar l'any 1.919 per tornar a veure els jesuïtes a Monti-sion i dirigint el col·legi.

Es l'any 1.877 que mor el Germà Gregori Trigueros, dins el cor tantes malmenades com a jesuïta i tantes sortides de Monti-sion.



Però, ara fixem-nos, sobretot, en els esdeveniments o caires més rellevants de Gregori.

DATES I FETS DE TRIGUEROS

En primer lloc ens hem de referir al Germà Trigueros com educador, doncs, sempre que el Col.legi de Monti-sion obre les portes als alumnes, Trigueros ensenyà les primeres lletres als petits alumnes. Lo mateix feu des de la casa dels Maroto del carrer de Sant Jaume. A tot això, no es descuidava de atendre la sagristia i temple de Monti-sion. Ell era, per excel·lència, el seu guardià.

A més a més, Gregori tenia temps per recórrer esglésies de Palma per resar i així solia freqüentar les esglésies de les Tereses, Sta. Magdalena i Concepcionistes. També Gregori es dedicà a escriure l'història del que passava en el nostre col.legi, com les festes que es feren quan es beatificà el Beat Alonso Rodriguez, fins l'any 1.860. Del 1.824 al 1.828 tenim per ell la matricula dels estudiants que passaren per Monti-sion. Per la ploma del germà Trigueros també sabem dels terratrèmols que hi hagué a Palma p'el Juny de 1.835 i pel Maig de 1.851.

Morí Trigueros el 28 de Juliol de 1.877, festivitats de Santa Catalina Tomás. El DIARIO DE PALMA comentava així aquesta mort: «También el sábado por la tarde fue conducido al cementerio el cadáver del H. Trigueros de la Compañía de Jesús, persona muy apreciable y que había sido maestro de primera enseñanza en dicha Compañía, durante años. Ha fallecido a los 84 años».

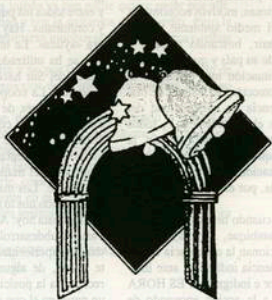
EL P. JOAQUIM ROSSELLÓ I EL GERMÀ TRIGUEROS

La vida del germà Trigueros va unida a la vida del sacerdot mallorquí P. Joaquim Rosselló (1.833-1.909) fundador del Missioners del Sagrats Cors de Jesús i de Maria, coneguts a Mallorca pels freres de Lluch. També ho podríem dir al revés, ja que ambdós foren uns homes de Déu que es compenetraren mutuament, i ambdós, a través de la devoció al Cor de Jesús, feren el camí de la pròpia santificació. Es així com el P. Rosselló conta com el germà Trigueros fou per ell un ajut inqüestionable per trobar Déu i els medis que duen cap a Ell. Segons el P. Rosselló, Trigueros tenia un do especial per atreure la joventut i ningú com ell li sabia parlar de les coses divines, recomanant l'oració i la freqüència dels sagraments, com també la devoció als Sagrats Cors de Jesús i de Maria, a Sant Josep i al Angel de la Guarda, i també fugir de les males companyies.

HOME RELLEVANT DINS PALMA

Foren més de cinquanta anys que Trigueros repartí el be i la virtut pel Col.legi de Monti-sion i carrers de Palma. La nostra ciutat fou l'escenari de la seva vida, més que el col.legi de Monti-sion concretament. Fou un home que li agradava parlar, fer amistats, com també recollir-se per les esglésies de Palma a orar i resar. Això, no fou obstacle per dedicar-se, com a jesuïta a l'ensenyança i tenir en molta estima la tasca espiritual dins un col.legi de jesuïtes. L'any 1.828 figura com alumne seu a Monti-sion José Maria Quadrado, de 8 anys, que es fill de Josep i Margalida Nieto, natural de Ciutadella de Menorca. Per Trigueros, conservam notícies de la història de Monti-sion del tant mogut segle XIX. Per Trigueros es va propagar a Mallorca, sobretot entre capellans i seminaristes, la devoció al Sagrat Cor de Jesús.

A la antesa de la capella de Sant Alonso es guarda encara un quadre de la «Madre del Divino Amor» a la que resava freqüentment el germà Trigueros, i convidava a altres a demanar-li favors a aquesta amorosa Mare. Era, finalment, el nostre germà Trigueros un gran devot de San Alonso com a jesuïta de Mallorca i com a germà Coadjutor, i es compenetrà tant amb ell que el germà Trigueros ha vingut a ésser per les generacions de Jesuïtes un altre San Alonso Rodriguez a Mallorca. Només ens falta que el donem mes a conèixer, i que vagi camí del altar com va arribar San Alonso. També encara hem de destacar el bon acolliment i la proximitat que guarden encara ara els Missioners de Lluch en vers de l'amic espiritual de seu Pare Fundador. Les despulles del Germà Trigueros, en aquest sentit, es conserven ara dins la capelleta que tenen al seu cementiri els Missioners, a Sant Honorat de Randa. Allà descansa, en la pau del Senyor, el germà Trigueros. Des de l'altaria de la muntanya de Cura, allà frueix la vida perdurable, vigilant tota Mallorca, el nostre estimat Germà Trigueros...



LOS REFUGIADOS, EMIGRANTES Y DESPLAZADOS: BUSCAN JUSTICIA, NO COMPASIÓN.

Por Sofía Oliver

-Un refugiado vive en una tierra de nadie, donde el crepúsculo de los sueños de ayer se transforman, poco a poco, en sombras mientras se desvanece la esperanza.

Le queda muy poca cosa, excepto mucho tiempo para esperar un futuro indefinido. Es esta incertidumbre intolerable y deshumanizadora la que pide soluciones.

Pero, ¿qué soluciones?-

Josep M. Sanmartí.

Sirva este preámbulo para adentrarnos en un mundo que para muchos de nosotros resulta desconocido, y no precisamente por falta de información, sino porque no queremos implicarnos por comodidad o falta de respuesta.

La convocatoria del III Premio de Investigación escolar realizada por Intermón sobre «La población refugiada en el mundo», ha sido bien acogida, ya se han inscrito 9 grupos de BUP (1º y 2º) y 11 grupos de FP (1º y 2º). Es una oportunidad para hacernos una serie de reflexiones y puede ser un buen comienzo para adentrarnos en una problemática cuyas soluciones no resultan fáciles ni son compartidas por los países que podrían tomar iniciativas estructurales y definitivas.

En la actualidad hay alrededor de 100 millones de personas en el mundo que por la guerra, las persecuciones políticas, raciales o religiosas, motivos económicos o víctimas del medio ambiente se ven obligadas a huir, buscando amparo y refugio fuera de su país y que se encuentran en una situación muy peculiar: la pérdida de protección del Estado de origen y la carencia de nacionalidad del nuevo país en el que residen. A todos ellos les une un denominador común, la INJUSTICIA que trae consigo una situación de marginación y pobreza generada, en gran medida, por el «mundo rico» del Norte.

De vez en cuando hechos puntuales -Ruanda, Mozambique, Angola, Bosnia, Cuba- conmocionan la conciencia colectiva y la conciencia individual ante imágenes de horror e indignidad. ES HORA YA de pasar a la acción apoyando de forma efectiva políticas y proyectos sociales progresistas para contribuir a que

surja una sociedad justa y pacificada, que permita vivir con dignidad a todos sus miembros. No creo que sea una utopía propia de soñadores e ingenios. ES HORA YA de expresar que no queremos unírnos a la actitud de una civilización prepotente, insolidaria e irreverente con las fuentes mismas de la vida y apostar por una civilización basada en la solidaridad y el respeto mutuo, que permita un avance hacia formas de vida y organización social orientadas por la verdad, el derecho y la justicia.

Todo esto no se alcanzará de la noche a la mañana, sino que exige un esfuerzo paciente y continuado. Pero si se echa por la borda el respeto sagrado a toda vida humana tendremos que seguir llorando por una humanidad rota. El verdadero reto que tenemos ante nosotros es el de establecer relaciones verdaderamente igualitarias entre todos los seres humanos y entre todos los pueblos, razas, naciones y continentes. Hay que desterrar la palabra «ayuda». La terminología que hasta hoy se ha utilizado para referirse a los países del Sur hace tiempo que ha sido superada. La cooperación para el desarrollo, después de muchos decenios de existencia no ha conseguido corregir un abismo creciente entre las personas que viven opulentamente y las que se mueven en el mundo de la miseria más denigrante. Los mayores errores de esta cooperación nos lo muestran los términos usados hasta hoy: Ayuda, Tercer Mundo, Países Subdesarrollados, ... Resulta patente la superioridad que adopta el donante y que, de alguna manera, relega al receptor a la posición de «necesitado», a un papel en el que se le niega la posibilidad de aportar también su «experiencia».

Son necesarios nuevos caminos de

mutuo conocimiento, de auténtica cooperación, de actitudes respetuosas con la dignidad de aquellos con los que queremos colaborar en un mundo que es el mismo para todos. Si las evidentes injusticias y desequilibrios del actual sistema económico internacional no se enderezan de alguna manera, no podremos aspirar a un mundo regido por leyes civilizadas, válidas para todos.

-Si no aprendemos a subordinar los intereses a criterios morales, la humanidad entera se desgarrará entre sí.-

A.Solzhénitsyn.

Quiero terminar reproduciendo las palabras de un poeta oriental «Kuan-Tseu» (s.VII a. de C.) que sintetiza la promoción de estructuras justas:

«Si das un pescado a un hombre, se alimentará una vez; si le enseñas a pescar, se alimentará toda su vida. Si tus planes son para un año, siembra trigo. Si son para diez años, planta un árbol. Si son para cien años instruye al pueblo. Sembrando trigo una vez, cosecharás una vez. Plantando un árbol cosecharás diez veces. Instruyendo al pueblo, cosecharás cien veces.»

OPINIÓN

La muerte en nuestra sociedad

¿POR QUÉ?

Pep Quico Reynés

El pasado 1 de Noviembre, como cada año, miles de personas fueron a los cementerios a visitar a sus difuntos familiares o amigos. Tanto si ha sido un político corrupto como si ha sido la más bondadosa de las monjas siempre se recuerda lo bueno de las personas, llevándole, flores a su tumba ¿Por qué no dárselas cuando están entre nosotros? ¿tan difícil es? Creo que toda persona mientras vive va en busca de su felicidad, cada una por sus propios medios. Pero no hay nada que te haga sentir más feliz que el sentirte querido y apreciado, pero a su vez poderlo transmitir.

Un muerto no puede transmitir ese sentimiento ni lo puede recibir (al menos de manera física). Diciendo «Te quiero» aceleramos el proceso de la búsqueda de la felicidad humana, pero ¡Por favor! digámoslo ahora y no a una tumba. Respeto a la gente que va a recordar a sus familiares o amigos al cementerio, pero no comparto la idea. Creo que existe una grave contradicción en la Iglesia Católica: La Iglesia toma el modelo antropológico de Platon (unión occidental de cuerpo y alma), por lo que cuando el alma decide dejar el cuerpo se produce una separación.

Por una parte el cuerpo y por otra la razón, la causa de movimiento.

La realidad será el alma, ya que no sufrirá transformaciones, mientras que el cuerpo será la parte irreal, de cambio constante.

Entonces, ¿A qué viene el culto a la tumba?, ¿A un cuerpo que no es real?

La realidad del difunto se lleva dentro de todas las personas queridas. Cuanto mayor es el amor, mayor es su realidad. Entonces el problema es que hacer con el cuerpo.

Se tendría que encontrar la manera mas natural posible de devolver una materia a la naturaleza, porque pienso que enterrarlo en una caja de madera y enterrarlo es demasiado artificial.

Otro aspecto que me gustaría destacar, es la dificultad, o mejor, el intento de evitar que se hable de la muerte. Siempre que sale este tema mucha gente no quiere saber nada de él.

Sin duda, la muerte la identificamos con el dolor, la tristeza, que perdemos materialmente a un ser querido, y eso provoca miedo ya que nadie quiere pasar por allí. Por eso apartamos la muerte de nuestra sociedad y nos la quitamos de en medio. Pero la muerte forma parte de la naturaleza y así lo demuestran muchos pueblos de Africa o tribus de la Amazonia.

Y es por eso que debemos aceptar la muerte y no por las inoportunas, a mi modo de ver, palabras del sacerdote de turno: «Alegremonos de la muerte de nuestro hermano porque está allá arriba con nuestro Señor (...)

La Iglesia lo ve de un modo muy abstracto, demasiado amplio, cuando la muerte es algo sencillo, natural (sin excluir, por supuesto, el gran dolor que supone). Por supuesto ya ni entro en temas de infierno, juicio final, que oímos de gente atrasada (religiosamente se entiende) o de partes muy conservadoras de la Iglesia que apoyan la idea de la existencia de una compensación moral después de la muerte, cosa que dicha por Jesucristo en el siglo I podría tener un significado totalmente diferente en el siglo XX.

Es importante tener una idea clara y sin cables sueltos de la muerte, sobre todo a la hora de explicárselo a un niño.

A un niño que asiste a un funeral y te pregunta ¿Por Qué?.



Deportes

REFUGIADOS, EMIGRANTES Y DESPLAZADOS: BUSCAN

LA UNIVERSIADA

Juan Castañer, 3º A y Pep Quico Reynés, COU C

ENTREVISTA A DON FERNANDO GIMÉNEZ, CONCEJAL DEL AYUNTAMIENTO. MIEMBRO DE LA EJECUTIVA DE LA UNIVERSIADA 1.999.



En septiembre de 1.999 se celebrarán en Palma los Juegos Mundiales Universitarios que serán el mayor acontecimiento deportivo sucedido en esta isla hasta esas fechas. Para saber más sobre el evento estuvimos hablando con D. Fernando Giménez, una de las personas claves de la organización.

Pregunta.- ¿Qué es la Universiada?

Respuesta.- Son los Juegos Universita-

rios Mundiales que se celebran cada dos años a los que acuden representantes de las distintas entidades que controlan el deporte universitario en cada país. El comité español es el CEDU (Comité español de deporte universitario). Ellos organizan los equipos con la gente de todas las universidades del país.

P.- ¿Puede clarificar cuál es el nombre Universiada o Juegos Mundiales

Universitarios?

R.- El nombre oficial es el de Juegos Mundiales Universitarios. El nombre de Universiada le da más interés porque siempre se relaciona con Olimpiada aunque no tengan nada que ver.

P.- ¿Cuáles son sus objetivos?

R.- Su mayor objetivo es el fomento de la amistad a través del deporte entre los distintos jóvenes que están en edad uni-



versitaria.

En Palma aparte de los objetivos meramente deportivos se plantea la realización de la Universiada Cultural mediante la cual se celebrarán distintos congresos, conciertos, exposiciones,...

P.-¿Cómo cree que repercutirá sobre la sociedad mallorquina?

R.-Se verá principalmente por los siguientes aspectos: el proyecto del voluntariado, la realización de una serie de instalaciones deportivas y su uso anterior y posterior a los juegos, y un desarrollo cultural mayor de lo habitual.

P.-¿Qué entidades colaboran y como se organizan en el organigrama?

R.-Colaboran cinco entidades a partes iguales son: el Ayuntamiento, el Govern Balear, el Consell Insular, el Consejo Superior de Deportes y la Universidad. Cada uno tiene cinco representantes en el Patronato y dos en la Comisión Ejecutiva. Ambas entidades están presididas por miembros del Ayuntamiento.

P.-¿A cuánto asciende el presupuesto y cómo se distribuye?

R.-El presupuesto asciende a 10.000 millones de pesetas que lo aportan las instituciones del siguiente modo: un 30% cada uno el Ayuntamiento, el Govern y el CSD. El 10% restante lo aportan la Universidad y el CIM. Es una cifra que no es alta ni baja, es con la que se dispone.

La cantidad se distribuye en seis mil quinientos millones en construcción de instalaciones deportivas y el resto en la organización, preparación de proyectos, telecomunicaciones, alojamientos, etc.

P.-¿Qué instalaciones están previstas?

R.-Los proyectos «estrella» son el estadio olímpico con pista de atletismo, la recuperación del complejo de piscinas de Son Hugo, el Campus Universitario -actualmente inexistente y muy necesario-. También se reformarán el Polideportivo Príncipes de España, Calanova, el Palau Municipal d'Esports de S. Moix y una serie

de pequeñas instalaciones en previsión de cualquier necesidad que pueda surgir. Estas estarán instaladas a lo largo de la ciudad y homologación, para la competición, de las distintas pistas.

P.-¿Qué disciplinas deportivas se prevén?

R.-La FISU establece diez disciplinas obligatorias que son: fútbol, basket, gimnasia, esgrima, waterpolo, natación, saltos, balonmano y atletismo. Además puede haber dos o tres deportes de exhibición. De ellos posiblemente estarán vela y ciclismo junto a otro que se practique bastante en la isla.

P.-¿En qué consiste la Universiada cultural?

R.-Es una serie de manifestaciones culturales paralelas a la competición. Estas se iniciarán ya en el 95: habrá congresos sobre temas referentes al deporte, exposiciones sobre el tema, se aprovechará para crear exhibiciones itinerantes de artistas isleños, intercambios universitarios,...

P.-¿Cuáles son las funciones del voluntariado?

R.-El voluntariado tiene unas funciones importantísimas. Sus atribuciones son muchas desde recibir a los participantes y asistirlos hasta ayudar en las distintas instalaciones en todo lo necesario.

Podrán formar parte de él todas las personas que lo deseen, no hace falta ser universitario.

P.-¿Quién puede participar en la Universiada?

R.-Los jóvenes que tengan entre 18 y 28 años, sean universitarios y sean elegidos por sus respectivos comités.

P.-Usted ha estado en diversas competiciones de cara a la organización del evento, ¿qué conclusiones ha sacado?

R.-Que es un proceso que lleva mucho trabajo y se necesita de una gran organización.

P.-¿Qué se sabe del logotipo y de la mascota?

R.-Actualmente todavía se tiene y se están barajando varias opciones.

Posiblemente en unos meses ya se darán a conocer los definitivos.

P.-Después de la Universiada, ¿será más conocida la isla?

R.-Al ser una competición de ámbito limitado será conocida sobretudo a nivel universitario porque se enviará una invitación a todas las universidades del mundo que son unas 8.000.

NOTA MARGINAL:

Las Universiadas que se van a realizar hasta el final de este milenio son las siguientes:

1.995- La de invierno en Jaca (Pirineo aragonés) y Fukuoka (Japón) en verano.

1.997- La de invierno en Corea y la de verano en Sicilia.

1.999- La de invierno aún no tiene plaza designada y la de verano en Palma.



DEPORTE CLUB COLEGIO MONTESION

HASTA PRONTO «PEPO»

Después de siete años de jugar con nosotros por causas familiares, ya que su padre ha tenido que irse a trabajar a Cataluña, nos ha dejado la familia Rullán Janer y en ella cuanta «Pepo» Antonio José Rullán Janer, capitán del equipo de la pasada temporada se proclamó campeón de España en la categoría infantil del Fútbol Sala.

Desde Monti-sion le deseamos que siga triunfando tanto en sus estudios como en el deporte por esas tierras catalanas.

Saludamos también a Luis, que también jugó con nosotros, y como es natural, no nos olvidamos de Ana. Un abrazo a todos.



LOS PEQUEÑOS TAMBIÉN JUEGAN

El Club Colegio Montesión también tiene equipos que no han podido ser campeones de España, por ahora. Igualmente tenemos equipos que juegan en la segunda categoría del Fútbol Sala Balear pero también están compuestos por alumnos de nuestro Colegio. Desde aquí queremos que se les conozca y ellos se vean en la Revista del Col.legi de Monti-sion.



Equipo Alevín de 5º de Primaria que juega en la primera división, compuesto por los siguientes jugadores:

Andi Bernstein, Luis Ginard, Juan Gimeno, Jaime Olabarria, Sebastián Ballester, Lorenzo Roses, Pepo Togores, Juan Ribas y Pedro Coll.



Equipo Benjamín de 3º de Primaria que juega en la segunda división compuesto por los siguientes jugadores:

Jaime Martínez, Juan Carlos Martín, Alvaro Alós, Marcos Muñoz, Mateo Iern, Rafael Vives, Antonio Rigo, Antonio Juliá, Angel García, Jaime Amengual, Jaime Llinás como su entrenador Arturo Palmer.



TORNEO NAVIDAD

Con la participación de equipos de 3º de BUP y COU de distintos centros.

Carlos Llopis, COU B



Equipo Benjamín de 3º de Primaria que juega en primera división y que el año pasado quedó clasificado en primera posición imbatido, compuesto por los siguientes jugadores:

Javier James, Marc Calafell, Marcos García, Jaime Radó, Noel Roa, Javier Ripoll, Pedro Cañellas, Carlos Zaforteza, Jaime Leoz, Pep Mir y Tomeu Tortella.

Una vez acabada la primera vuelta de la LIGA INTERESCOLAR, se ha demostrado la superioridad de la LEGIÓN CÓNDOR, y, aunque todavía se ha de disputar la segunda vuelta, todo indica que ganará la competición debido principalmente a su poder realizador (con sus goleadores JUAN BALLESTER y CRISTÓBAL RAMIS) y a su organización defensiva. Hay que lamentar, no obstante, los acontecimientos que tuvieron lugar en los partidos en los que participaron los equipos de LUIS VIVES (LAUDE Y VILLATA) y LOS MEJORES. Esperemos que no se repitan.

Ya nos acercamos al TORNEO DE NAVIDAD, que se disputará entre los meses de Diciembre y Enero, en el cual tomarán parte 16 equipos de varios colegios divididos en cuatro grupos con el mismo sistema de competición que la «CHAMPIONS LEAGUE» en la que participa el F.C. BARCELONA.



Alumnos de Montesión, cursos 2º y 3º de BUP, que participan en el campeonato de Fútbol Sala «Dominguero» en las pistas del polideportivo U.D. Y. R., con el nombre y bajo el patrocinio de la firma comercial TOROFOTO, los cuales hasta la fecha desarrollan una liga llena de aciertos.

Damos las gracias a nuestro preparador y entrenador D. Miguel Bonafé, el cual a base de paciencia y buen saber ha logrado formar un equipo que va a más cada día. Así como a D. Juan Bonafé propietario de la firma sponsorizadora.



Aquesta secció, dins la revista MONTISION, es pels més grandets que se les donen de lletreferrits i sabuts. Sempre tenim, emperò, per aprendre, doncs davant moltes paraules, no sabem d'on venen i cap on van. La paraula que volem glosar la posam en castellà, però, l'explicam i us la donam la traducció en la nostra llengua vernacle. Y «al buen entendedor pocas palabras».

- Cipridofobia: horror a les malalties venerees
 Cipridologia: tractat de les malalties venerees
 Cirrosis: afecció hepàtica (kirros: roig)
 Cistitis: (kistis: bufeta) malaltia de la bufeta
 Cistorragia: hemorràgia a la bufeta
 Cítrico: (kitron: llimona) àcid de llimona
 Cladorrizo: (Klados: branca -riza:rel) de rels brancoses
 Clastomania: (klastos: romput) mania a rompre-ho tot
 Claustrofobia: horror a estar tancat
 Cleptofobia: (klepto: robar) horror a cometer robo
 Clerofobia: clerofobo -fobia al clergat
 Climatérico: incert; relatiu a períodes de la vida considerats crítics
 Clinofobia: (klines: pendent o arracada) por a dur...
 Clinomania: (klinos: llit) por de estar al llit
 Clinoterapia: curar per medi de estar al llit
 Coliseo: teatre
 Coloso: que es distingeix, el més rel.levant
 Columbofilia: que es afecte a criar coloms
 Coma: sopor profund a certes malalties
 Comóforo: (kome: cabellera -fero: dur) dur cabellera
 Conoide: de forma cònica
 Conopófago: (konopo: mosquit) menja mosquits
 Corifeo: (korife: cap curucull) que es seguit per altres
 Corola: fulles de la flor
 Cosmético: (kosmeo: adornar) producte per embellir la cara o pel
 Còsmico: pertany al mon
 Cosmogonia: ciència de la formació del univers
 Cosmopolita: el mon es la patria
 Craneodídim: monstre de dos caps
 Crematologia: tractat de la moneda
 Cremnóbata: que camina damunt precipicis
 Cremnofòbia: sofreix damunt els precipicis

Ara ja saps un poc més, i fins el número que ve.

MUNDO CIENTÍFICO

¿SABÍAS QUE...?

Carlos Crespi 2ºFP A

-Los españoles -y en concreto la mujer catalana- poseen el índice de mortalidad por problemas cardíacos más bajo del mundo.

-Existe una mujer en el mundo que posee tres cerebros.

-Algunas razas de ovejas poseen 9.000 pelos por centímetro cuadrado de piel.

-Nuestros riñones filtran al año 65.700 litros de líquido.

-En 1.935, nació en el hospital St. Vicent, en Nueva York, un niño sin cerebro que vivió 27 días.

-En la literatura médica inglesa se menciona a un hombre que poseía dos pares de ojos.

-En 1.684, Jean-Baptiste Mouron, de 17 años de edad, fue acusado de incendiario y condenado a galeras durante cien años y un día. Mouron cumplió el castigo íntegro y quedó libre a la edad de 117 años. Falleció unos años más tarde.

-Según la esposa de Luis XIV, Madame Maintenon, un almuerzo del rey Sol Luis XIV podía consistir en: «cuatro platos de sopa, un faisán, una perdiz, un gran plato de ensalada, cordero en su salsa, dos lonchas de jamón, una bandeja de pasteles, frutas y huevos duros». La autopsia practicada tras su muerte, en 1.715, reveló que su estómago tenía el doble del tamaño normal.

-Los antiguos griegos y romanos acudían a las fiestas y banquetes con una corona de perejil. Creían que esta planta absorbía los vapores etílicos y evitaba las borracheras.

-En 1.456, el Papa Calixto III excomulgó al cometa Halley por considerarlo un agente del diablo.

PEROGRULLADAS
INTELIGENTES

Lorenzo Font Dalmau

Lo más importante para uno, no es lo que realmente somos, sino lo que creemos que somos. -Tal es el caso del que cree guapo, del que se cree joven, y del que se cree listo-.

Por desgracia, hay gran diferencia entre lo que creemos que somos y lo que los otros creen que somos.

Los astrónomos son los que mejor entienden eso de que somos tan poquita cosa.

Cuando te creas importante, piensa un poco en esos cien millones de soles que, según dicen, contiene nuestra galaxia.

Piensa además que, según dicen, hay millones de galaxias en el Universo.

Te crees importante hasta que un microbio o un virus te demuestra lo contrario.

Ya no soy lo que era antes. Cada día que pasa, algo de nosotros desaparece: nos morimos un poco cada día.

Pero, seguiremos con vida en tanto que podamos conjugar el Presente de Indicativo, forma aseverativa afirmativa del verbo SER.

Oído en un entierro:

-No somos nadie, don José!

-Sobretudo Ud., don Ramón, que es tan bajito!

Contrariamente a lo que muchos piensan, nadie puede elegir su propio destino. Tampoco nadie puede eludirlo.

TOTS els estudis que ofereix la

UIB

el curs 1994-95

Diplomatures

Ciències Empresarials
Educatió Social*
Infermeria

Enginyeries tècniques

Informàtica de Gestió
Informàtica de Sistemes
Telemàtica

Mestre, amb les especialitats de:

Educatió Física
Educatió Infantil
Educatió Musical
Educatió Primària
Llengua Estrangera

A les escoles adscrites:

Relacions Laborals
Mestre
Treball Social

Escola Oficial de Turisme

Tècnic d'Empreses i Activitats Turístiques

Per a més informació

Secció d'Alumnes
Son Lledó
Campus universitari
Ctra. de Valldemossa, km 7.5
E-07071 Palma
Telèfon centraleta: 17 30 00 / 01
Telefax: 17 28 52

Llicenciatures

Administració i Direcció d'Empreses
Biologia
Bioquímica (segon cicle)*
Dret
Economia
Filologia Catalana
Filologia Hispànica
Filosofia
Física
Geografia
Història
Història de l'Art
Matemàtiques**
Pedagogia
Psicologia
Psicopedagogia (segon cicle)
Química

Enginyeries

Informàtica

Títol propi de la UIB

Titulat Superior en Turisme

Servei de residència
Residència d'Estudiants
Bartomeu Rosselló-Pòrcel
Campus universitari
Cra. de Valldemosa, km 7.5
E-07071 Palma
Telefon: 17 26 00
Telefax: 17 30 69

* Enguany s'imparteix per primera vegada el primer curs d'aquests títols

** Enguany s'imparteix per primera vegada el primer i segon curs d'aquesta llicenciatura.

Los colegios podrán elegir «a la Carta» el número de clases que impartirán en catalán o castellano

Una Orden del Govern regula los porcentajes de horas en uno u otro idioma

Francisco Rotger / Miércoles, 7 de septiembre de 1994

[EL DIA DEL MUNDO]

PALMA. Una orden de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports que estos días se publica en el boletín oficial de la Comunitat Autònoma (BOCAIB) establece la normalización lingüística «a la carta» en los centros escolares, de modo que cada uno de ellos podrá decidir el porcentaje de clases que se impartirán en catalán o en español.

La iniciativa del Govern, que ha sido consensuada con el Ministerio de Educación y Ciencia (MEC), dispone que cada centro de enseñanza no universitaria de Baleares redacte su propio proyecto lingüístico, con los únicos límites de la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) y del bilingüismo que, según el conseller de Cultura, Bartomeu Rotger, establece el modelo de su departamento, para que al término de su formación todos los alumnos tengan un conocimiento completo, oral y escrito, del castellano y del catalán.

SUPRIMIR LAS CAUTELAS. La orden suprime, según Rotger, «las cautelas» que suponían hasta ahora los permisos previos del MEC. Únicamente deberán solicitar autorización expresa, a partir de ahora los centros que opten por impartir toda la enseñanza en catalán o en castellano, y aún éstos con la excepción, al menos, de la otra lengua

cooficial obligatoria.

La iniciativa responde, según el conseller Rotger, al propio proceso de normalización lingüística y al objetivo de su departamento de una mayor presencia de «nuestra cultura y nuestra lengua, con sus modalidades» en los centros educativos, «No puede ser», según Rotger, a modo de ejemplo, que «los escolares de Baleares conozcan la lista de los reyes godos y no los picos de la Serra de Tramuntana».

Al decir de Rotger, es en ese marco donde debe situarse la nueva orden, así como en la «libertad y tolerancia» que «son los únicos límites» del proceso de normalización lingüística, en el que «es evidente que el catalán se encuentra en una situación de inferioridad frente al castellano, pero no por eso debemos olvidarnos del castellano».

De acuerdo con la disposición del Govern, el claustro de profesores estudiará «la propia realidad lingüística de los alumnos y de la zona en que se halle emplazado el centro y tras consultar con los padres, elaborará el proyecto lingüístico, que debe ser aprobado por el consejo escolar y, acto seguido, enviarse a la Conselleria de Cultura y al MEC.

Aún así, una vez aprobado ese proyecto lingüístico y puesto en práctica en el centro, la orden determina que si algún padre o tutor reclama la enseñanza para un alumno bien en

catalán o bien en castellano «se habrán de tomar las medidas necesarias para satisfacer este derecho».

El conseller Rotger no considera que esta iniciativa represente «un paso atrás, en el proceso de normalización lingüística al permitir a cada centro determinar su propio proyecto, sino «un paso adelante» en el bilingüismo por que opta el gabinete.

INVERSIONES ECONÓMICAS.-

Además, Rotger considera que «antes de dar este paso», además de consultarlo con diversos sectores, se han creado las condiciones necesarias para ello: en los últimos cinco años, su departamento ha dedicado «más de cincuenta millones de pesetas» en cada ejercicio para cursos de aprendizaje y reciclaje de profesores, de modo que en este momento son muy pocos los que no cuentan con el mínimo necesario para impartir las clases en catalán si así lo dispone el modelo diseñado por el centro donde prestan sus servicios.

Así mismo, Bartomeu Rotger destaca la inversión de 200 millones de pesetas realizada en los últimos años por su Conselleria «editando material didáctico y facilitando a los centros escolares material gratuito, para que éstos puedan impartir las clases en catalán».

La Conselleria de Cultura otorgará un plazo de un año a

aquellos centros que todavía no se encuentran en condiciones de impartir al menos algunas asignaturas en catalán. A pesar de ello, Rotger calcula que «en unos dos años» se estará aplicando de forma normal la ordenación, «porque es una medida realista».

En declaraciones a este periódico, Bartomeu Rotger criticó a «quienes utilizan la lengua de manera partidista para fomentar los enfrentamientos y la intolerancia», y señaló que para eso nunca me van a encontrar, pero sí para defender nuestra lengua».

NAVIDAD 1994:

Un año mas se abre camino la
NAVIDAD.
 Camino entre dificultades,
 camino lleno de peligros, sinsabores, amarguras y decepciones.

Como la de todos los años...
 otra **NAVIDAD** original.
 Llena de conciencia y responsabilidad.

¿Quién cree que sólo hubo una auténtica **NAVIDAD**?
 ¿Quién confunde aquella primera **NAVIDAD** con los sueños,
 las utopías,
 los deseos salpicados de materialismo y bienestar,
 las buenas voluntades hechas simples aves de paso?

El mundo sigue siendo mundo,
 como sigue el hombre siéndolo...
 como sigue la **NAVIDAD** siendo
 llamada, aviso, ejemplo, exigencia...
 «Dios con nosotros».

Mientras ese «**DIOS CON NOSOTROS**» no se realice
 con todas sus consecuencias,
 mientras no seamos conscientes de la promesa
 «**YO ESTARÉ CON VOSOTROS TODOS LOS DÍAS
 HASTA EL FIN DE LOS TIEMPOS.**»,
 mientras eso no marque el quehacer de nuestro cada
 día...
 no se podrá hablar de **NAVIDAD**.

Como el amor que hay que demostrarlo mas en obras
 que en palabras,
 así la **NAVIDAD** hay que trabajarla cada día
 queriendo de verdad que ese «Dios con nosotros»
 ocupe nuestras vidas.

Será entonces,
 sólo entonces,
 cuando hagamos **NAVIDAD**.

Cuando nos sintamos portadores de Dios
 para los hombres todos,
 para el mundo todo...
 seremos nosotros mismos **NAVIDAD**.

Así se lo deseamos a toda la **COMUNIDAD EDUCATIVA DE MONTI-SION**.

**FELICES FIESTAS!. BON
 NADAL!.**

