

MONTESIÓN E2

MONTESIÓ

REVISTA DE LOS ACTUALES Y ANTIGUOS ALUMNOS
DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE MONTESIÓ

Año VII - N.º 62

PALMA DE MALLORCA

Octubre - Noviembre - Diciembre de 1947

Farmacia de **GABRIEL LLOMPART**

Call, n.º 12 • Palma de Mallorca



MEDICAMENTOS QUÍMICAMENTE PUROS
ESPECÍFICOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

¿Sus clisés?

FOTOGABADOS HISPANIA

LOS MONCADAS, 13 - PALMA
(JUNTO A LA CALLE CONCEPCIÓN)

ORGANIZACIÓN MODERNA DE OFICINAS



Reconstrucción y reparación
de máquinas de todas clases

Archiveros y Ficheros «RONEO»

Maloutra

78, Jaime II - PALMA - Tel. 1732



EL ESPEJO MALLORQUÍN

CRISTALES • ESPEJOS • VIDRIOS PLANOS • BISELADOS

*Sírvase visitar la Sala de exposición y venta
de trabajos ejecutados por esta Fábrica:*

Calle Archiduque Luis Salvador, 11 • Teléfono 2121 • PALMA

Taller Eléctrico del Automóvil

RAFAEL PUIGCERCÓS

El corazón del Automóvil



Tudor

BOBINAJES EN GENERAL

Agentes y Distribuidor de los productos TUDOR

Héroes de Manacor, 63 - Tel. 1097

(Carratara - Manacor)

PALMA DE MALLORCA

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

MUÑOZ

Novedades para Señora y Caballero

Sastrería Militar y Paisano

FÁBRICA DE TEJIDOS EN INCA

VENTAS AL DETALL: San Miguel, 117 y 123

VENTAS AL POR MAYOR: Av. A. Rosselló, 100

Apartado de Correos: 309 • Teléfono 2005 • Telegramas: FAMUÑOZ

FERRETERIA

Hijo de

J. Albertí Salas

Sindicato, 62 - Teléfono 13-23

PALMA DE MALLORCA

EXPRES

AGUILA
REAL



PEPITA DE
ALGARROBA

PRECIO VENTA AL PÚBLICO: 3'00 ptas.

FABRICANTE:

*Bartolomé Sastré
Bennasar*

Palma de Mallorca

Teléfono 2644

FARMACIA Y LABORATORIO



Colón, 18 y Previsión, 2-8 • Teléf. 13-68 • Palma de Mallorca

ESTRUCTURA

Cemento armado

PRESUPUESTOS

Canteras

Piedras

Calizas

Machacas

Gravillas

BERNARDINO SEGUI CARRICA

CONTRATISTA
DE OBRAS

Calle Matías Montero, núm. 20

Teléfono 2466

Palma de Mallorca

ON PARLE FRANÇAIS -- ENGLISH SPOKEN

COLMADO PARISIÉN

ULTRAMARINOS FINOS
VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Pedro Vaquer Ramis

Plaza de Cort, 16 - Teléfono 1161
PALMA DE MALLORCA
BALEARES (ESPAÑA)

FERRETERÍA *San Miguel* DROGUERÍA

ARTÍCULOS DE COCINA
OBJETOS PARA REGALO
LOZA
CRISTALERÍA

San Miguel, 34
Gater, 1

Palma de Mallorca

PARA TODA CLASE DE OBRAS
Escolares, Científicas y Religiosas

A LA

LIBRERÍA POLITÉCNICA

Calle Maura, 3 y 5 - Apartado, 102 - Palma de Mallorca

Obras de edición - Revistas - Catálogos
Facturas - Folletos - Prospectos - Carteles
Tarjetas - Programas - Cheques - Etc., Etc.

Imprenta Politécnica

Troncoso, 9 - Teléfono 2660 - Apartado 102
PALMA DE MALLORCA

FÁBRICA DE MEDIO CRISTAL Y VIDRIO HUECO
INSTALACIONES COMPLETAS DE LABORATORIOS Y FARMACIAS

Establecimientos y Vidrierías Llofrú,

S. A.

CASA FUNDADA EN 1860

VIDRIERÍAS EN

PALMA DE MALLORCA
Industria, 90 - Tel. 2003

MADRID
Plaza de las Cortes, 3

BARCELONA
Balmes, 21 y 23

FÁBRICAS DE TEJIDOS
DE ALGODÓN Y MANTAS DE LANA

Herederos de Vicente Juan (RIBAS)

CASA FUNDADA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX

TEJIDOS DE TODAS CLASES
TAPICERÍAS • ALFOMBRAS • MANTAS

DESPACHO: Herrería, 26 al 46 -- Tel. 2415 • SUCURSALES: «Almacenes
CASA RIBAS» San Nicolás, 14, 16, 18 -- Brossa, 4 -- Tel. 1773 • PALMA

LA PALMESANA
FUNDADA EN 1878

Hijos de Juan Pieras



Fábrica de Hielo
Serrería Mecánica
Talleres de Carpintería y Carrocetas
Fábricas de Cementos
y de Baldosas Hidráulicas

Calles de Hornabeque, Caro, Fábrica, Cotoner, Murillo y Antich
PALMA DE MALLORCA -- (Santa Catalina) -- Teléfono 2834



El Colegio de Montesión, al mandar desde estas páginas a su Excelencia Reverendísima el Dr. D. Juan Hervás y Benet, nuevo y solícito Pastor de la Grey Mallorquina, el testimonio de su filial amor e inquebrantable adhesión, eleva al cielo sus más fervientes súplicas en demanda de largos y fecundos años de labor pastoral en nuestra Isla, A. M. D. G., y le pide, reverente, una especial bendición.

LA DIRECCIÓN

SAN

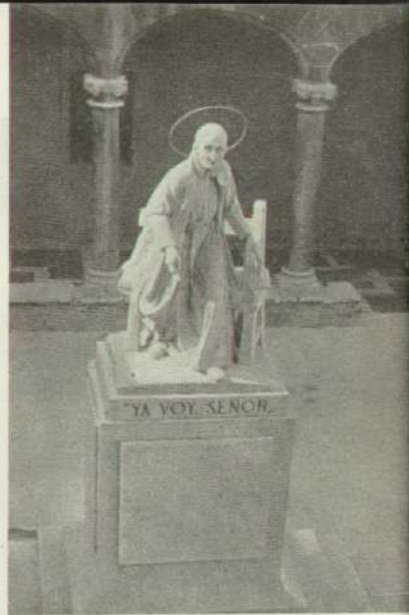
Alonso Rodríguez

Oigo el repiqueteo incesante de la campanilla de la portería del Colegio de Montesión: me parece oír la respuesta a la llamada de labios del Hermano Portero: «Ya voy, Señor». Y con paso rápido, ansioso de encontrar en la puerta a su Divino Señor, abre de par en par las toscas puertas de madera. Eran los jóvenes colegiales que, como bandada de pájaros, entran en el colegio, muy alegres unos, somnolientos los otros. Y el Hermano los ve pasar, sonriente y decepcionado a la vez, por no encontrar su esperada visita.

Han terminado de pasar los jóvenes, y el humilde Portero vuelve a cerrar la entrada. Pasa un rato, y otra vez la campanilla interrumpe sus oraciones. «Ya voy, Señor», brota de sus labios como la expresión de su ansiedad. Pero, nada; otra vez decepcionado.

Así pasan los días, y el Santo Hermano los ve pasar con el rosario en sus manos.

Mas, un día se levanta el Hermano Portero, de su silla, al oír la llamada y con más vivas ansias



se dirige presuroso a la puerta: la abre..., y un rayo de luz inunda la estancia. El Santo Portero cae de rodillas, extasiado por tan celestial visión. Es su Divino Maestro que no había dejado de responder a la fe del humilde Hermano, como éste lo hacía cuando a las puertas del Colegio llamaban...

¿Quién pensaría que este humilde Portero fuese el escogido por Dios de entre todos los moradores de Montesión? ¿Quién, al verle viejecito, encogido, vestido humildemente, pensase que estaba predestinado para subir a los altares? Sin embargo, Dios, despreciando todas las apariencias terrenales, miró su alma y, al ver tanta abundancia de méritos, no halló modo mejor para expresarle su gracia que apareciéndosele en persona.



El R. P. Narciso Anglada, S. J.
Nuevo Rector del Colegio

E

*

«Al veros hoy a mi alrededor animosos, joviales, no puedo menos de señalaros, con índice certero, a los que han de ser vuestros modelos: el Santo Portero Alonso y el joven Claver, maestro el uno y alumno de estas aulas, como vosotros, el otro. Bebed a raudales de tan limpidas y abundosas fuentes altos ideales de propia perfección. Amad, como ellos, lo grande, lo bello. Sólo así seréis dignos de morar en esta mansión perfumada con el aroma de sus virtudes».

Bartolomé Estévez Capó

(7.º Curso)

EL P. RECTOR

DIA DEL PADRE RECTOR



DIA 29 DE OCTUBRE:

Fiesta del R. Padre Rector

Llegó, por fin, el ansiado día: el onomástico del R. P. Rector. Por la mañana, Misa a las nueve, para todos los colegiales. Acto seguido tuvo lugar la reunión en el Claustro, como de costumbre.

Clar, de Séptimo, pronunció un discurso en el que felicitó, en nombre de todos los alumnos, al R. P. Rector, entregándole a continuación los Obsequios espirituales de los mismos juntamente con una fotografía de Nuestra Señora de Montesión... Ramis y Busquets, de Séptimo y Sexto, respectivamente, recitaron sendas poesías originales, que fueron muy celebradas y aplaudidas, al igual que el parlamento de Clar. Entre recitación y recitación un grupo de muchachos de los Cursos inferiores, alegraron a la concurrencia con canciones, como «Bahía Palmesana».

El R. P. Rector agradeció vivamente el Obsequio espiritual que recibía máxime yendo acompañada de la imagen de la Señora Celestial que da nombre a la Iglesia y Colegio, pues —dijo— a Ella le prometí ya hace años, servirle y honrarle, y expresó el deseo que los Obsequios fueran para él una fuente de gracias que le ayudaran eficazmente en su difícil misión.

Acabado este sencillo acto, los alumnos fueron desfilando ordenadamente ante el R. P. Rector, quien correspondió al homenaje obsequiando a todos y cada uno de los felicitantes con una estampa como recuerdo de la festividad.

A las once empezó a desarrollarse el programa deportivo que se había anunciado. Comenzó con partido de «basquet» entre Séptimo y Sexto, en el patio grande, honrando el acto con su presencia el R. P. Rector y otros Padres de la Comunidad. Resultaron vencedores, a pesar de los esfuerzos que por impedirlo hicieron los de Sexto, los de Séptimo, que se adjudicaron las cinco medallas que constituían el premio. Hubo, después, carreras de obstáculos para ciclistas, desplegando los velocipedistas asombrosas habilidades. Las medallas fueron conquistadas por un alumno de 5.º y uno de 1.º.

Como colofón de esta jornada, por la tarde se jugó un partido de fútbol entre los rivales Séptimo y Sexto. De nuevo los de Séptimo se llevaron la palma, consiguiendo terminar el encuentro con un 3 a 2 a su favor. —José CASSELLAS FOSS (6.º Curso).

AL RDO. P. RECTOR

Hoy es día de jolgorio:
es el día de su Santo.
Todos estamos contentos:
alegres todos estamos,
y es que a usted, Padre Rector,
todos: ¡le queremos tanto!
Es que es usted como el guía
que conduce sin descuido
a los que a su gran destreza
se han, filialmente, confiado.
Es cual piloto incansable
en el timón de su barco
no importándole las olas,
los escollos sorteando...
Escucha a todos benigno
el bien siempre derramando,
mirando por sus alumnos
y su formación buscando,
para que todos, mañana,
seamos buenos cristianos.
Demos, pues, gracias a Dios
por habernos otorgado
a tan buen Padre Rector
que nos quiere y es amado.
Pidamos a San Narciso,
Santo que hoy cumplimentamos,
nos lo conserve y lo guarde
por infinidad de años.
Todos, se cierto, lo piden
y todos lo están ansiando.
Y es que a usted, Padre Rector:
¡Todos le queremos tanto!

GABRIEL RAMIS DE AYERFLORES
y LÓPEZ-PINTO

29 Octubre 1947.



Muerte del Padre Alfonso Veray, S. J.

La prensa diaria de 1.º de agosto daba la noticia en los siguientes términos:

«Ayer, festividad del glorioso San Ignacio, fundador de la Compañía de Jesús, a las dos y media de la tarde, subió al cielo el alma buena y profundamente virtuosa del Reverendo P. Veray. Su enfermedad ha durado escasas horas y el mismo día de su Santo Fundador tuvo el consuelo de celebrar la santa misa. Su agonía ha sido breve, dulce y tranquila como la de un predestinado. Dios ha premiado con una santa muerte una vida no menos santa y cuajada de virtudes sólidas y perfectas.»

«Lo propio y peculiar del Padre Alfonso Veray fué nobleza natural de carácter, fidelidad suma a Dios y a la Compañía, cultivo asiduo de la virtud y constancia y acierto en la dirección del espíritu. Hombre de sano juicio, de mucho consejo y de gran rectitud.»

«Las fechas principales de su vida son las siguientes:

«El P. Alfonso Veray nació en Gerona el día 3 de enero de 1875.»

«Ingresó en la Compañía de Jesús el 12 de abril de 1899.»

«Hizo sus estudios en Veruela y en el Jesús, de Tortosa.»

«Emitió sus últimos votos el 2 de febrero de 1911.»

«Los años 1912 al 1923 los pasó en el Real Monasterio de Veruela, con el cargo de P. Espiritual de los jóvenes estudiantes de la Compañía.»

«Del 1923 al 1927 fué Superior de la Residencia de Palma.»

«Del año 1927 al 1930 fué Rector de la Casa de Probación de Manresa.»

«Los años 1930 a 1940, Superior de la Residencia de Gerona.»

«El año 1941 vino a Palma como operario del Colegio-Residencia.»

«En esta ciudad, a la que de veras amaba, ha trocado la vida temporal por la eterna gloriosa.»

Ahora, y como rompiendo los moldes acostumbrados, no dudamos placera al lector saber el proceso de la vocación del ejemplar religioso, contada a su hermano Mn. Francisco, en carta del año 1945:

«De la Virgen de los Angeles podría escribir todo un poema. Lo escribí el año 1904, en Tortosa, en ocasión del cincuentenario de la Inmaculada, en que todos los filósofos escribimos la historia de nuestra vocación por medio de María. Todo se perdió con mis escritos que guardaba Mercedes Rigau.»

1. Al terminar mi bachillerato, sintiendo dudas y preocupaciones acerca de la elección de carrera y vocación, a las primeras horas de la mañana de un día del mes de junio de 1891, sin decir nada a nadie, me fuí desde Gerona al Santuario de los Angeles, y allí, a los pies de aquella bendita imagen, tan venerada por todos desde niños, confidente de nuestros sinsabores en tiempo de exámenes, le pedí su consejo para que me diese acierto en la elección. Mi corazón se sentía atraído por las cosas del mundo y también por el llamamiento a la vida religiosa. ¡Oh! ¡Qué oración y qué súplicas tan fervorosas! ¡Me parecía tan hermoso el mundo con

sus atractivos, al cual apenas conocía a los 16 años! ¡Tener que renunciar a todo!... No tuve valor para el sacrificio...

Yo, ¡qué de cosas le dije a mi Madre con la confianza de niño! Le dije que quería ser bueno, que me guardase siempre y me protegiese en medio de los peligros del mundo; y le expuse todo el plan de mis ilusiones: reuniones, fiestas, teatros, bailes; catedrático, abogado, poeta, escritor en los periódicos; trajes, atenciones, obsequios, simpatías... Todo se lo expuse.

Y la Virgen, amorosa Madre, me escuchó. ¡Vaya si me escuchó! Y me dijo que todo, todo me lo concedería, con una sola condición: que fuese siempre buen congregante suyo. Y cuando lo hubiese alcanzado todo, entonces tendría que obedecerla a Ella. Y le di mi palabra.

Los dos primeros años comencé a frecuentar el mundo, pero con un poco de recelo. Al tercero, fuí a terminar mi carrera de Filosofía y Letras (junio de 1894), en Barcelona. ¡Providencia de Dios! La Congregación Mariana, dirigida por el P. Fiter, y las visitas a M. María Ana de Jesús, trasladada aquel año a Barcelona, ¡cuánto bien hicieron a mi alma!

A los veinte años, licenciado, auxiliar del Instituto, profesor del «Colegio de San Narciso»... Con toda la ilusión de mi juventud me lancé a las diversiones y atractivos del mundo. Pero siempre conservando sobre mi pecho la medalla de congregante de María y comulgando cada ocho días.



El Padre Veray saludando al Obispo de Mallorca Sr. Dr. D. Joan Hervás

Caminaba de triunfo en triunfo... El mundo no era malo para mí y gozaba de él sin remordimientos... Reuniones familiares en casa Rigau, juegos y declamaciones; fiestas mayores de Calonge y San Feliu de Guixols; nuestras fiestas y reuniones de Celrà; las ferias de Gerona con el teatro y reuniones del Casino...

La Virgen de los Angeles había cumplido conmigo su palabra, y vino a recordarme el cumplimiento de la mía.

2. Una noche, al regresar de una reunión de casa Rigau, me sentí de repente abrumado de profunda tristeza. Examiné mi conciencia: nada me recordaba. De pronto, una ráfaga de luz iluminó mi mente.

Era Dios que me recordaba que años atrás había sentido vocación religiosa, y que entonces la tenía completamente olvidada... «Y si tú eres infiel, pones en riesgo tu salvación» —me decía aquella voz interior—. «Es verdad» —respondí yo—. «Y ¿por qué me vienen estos pensamientos precisamente hoy?... De nuevo otra ráfaga de luz: «Es que hoy has terminado de hacer los siete domingos en honor de San José»... «Sí, es verdad». Lo vi claro; era la voz de Dios... Pero no me rendí del todo. En aquel momento no hice ninguna promesa; pero sí una resolución firme de que, apenas terminase mi carrera de Derecho, iría a Manresa para hacer mis Ejercicios y decidir. Me faltaba año y medio.

El período de lucha interna que se siguió en mi alma desde aquel día no es para descrito... No dije jamás una palabra a mi confesor ni le consulté nada. Dios fué quien desde entonces me guió. En mis solitarios paseos de Celrá o reflexionando a lo largo de la galería; recorriendo pensativo las montañas de Sant Ciprià o leyendo un capítulo del Kempis junto a la «fuente de hierro», el P. Van Trick con sus «Conferencias», y Patxot con las «Ruinas de mi Convento», dieron tanto raudal de luz a mi alma, que no me quedé ya duda de que Dios me llamaba a la Compañía... Continué frecuentando el mundo; pero estaba triste en medio de las diversiones y me sentía inquieto, y los mundanos que allí reían y gozaban me parecían, olvidados de su alma y de sus destinos eternos, unos locos.

3. En mayo de 1898, si mal

no recuerdo, subimos al Santuario de la Virgen los miembros de la Junta de la Congregación, yendo con nosotros el Director, P. José Perera...

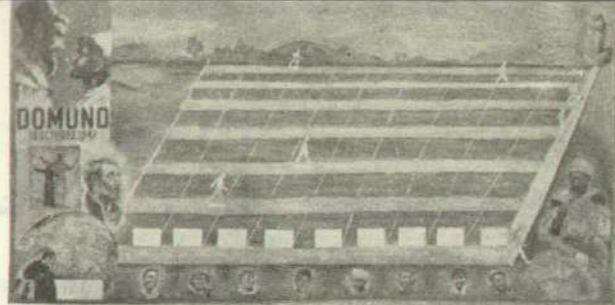
Al llegar a la encina o «suroli», todos tiramos sendas piedras al tronco del árbol, dando la interpretación que la gente joven suele dar, según el número de piedras que cada uno echaba hasta quedarse una detenida en el tronco. Tomé yo y eché mi piedra, y la primera se quedó detenida en lo alto del tronco. No es para decir la guasa que todos me hicieron, mientras yo internadamente me decía: «Antes de un año estaré en el Noviciado...»

Y la bendita Virgen me habló muy hondo y muy claro ante su imagen, y me recordó el pacto que hicimos los dos en aquella inolvidable visita del fin de mi bachillerato. Y como había visto coronados todos mis sueños e ilusiones de entonces, ahora me correspondía a mí cumplir. Ella, Madre cariñosa, me había guardado siempre, satisfaciendo todos mis deseos, porque había sido en todo tiempo su fiel congregante. Y prueba de ello, aquella visita con el P. Director y Junta de la Congregación.

Los demás pormenores huelgan... En octubre de 1898 me licenciaba de Derecho; en febrero de 1899 hacia los Ejercicios, solo, en Manresa, bajo la dirección del Padre Ferreres; el 12 de abril del mismo año entraba en el Noviciado, en Veruela...

¡Bendita sea la Virgen de los Angeles, por cuyo medio el Señor se dignó concederme una vocación tan santa!»

R. I. P.



El Colegio y el DOMUND

¡Con qué fervor, con qué alegría ha celebrado Palma, y principalmente el Colegio, la semana del «Domund»!

¡Cómo ha palpitado estos días nuestra querida Ciudad en verdadero espíritu misionero! En las calles, en los escaparates, por todos sitios se hallan pasquines que anuncian el gran Día Mundial de la Propagación de la Fe.

Este ya se acerca y en su víspera, como en años anteriores, se celebra una grandiosa cabalgata misionera que, cual débil reflejo de la realidad, hace conmover al público recordándole, a primera vista, las costumbres y usanzas de países exóticos, y después —cuando uno lo ha meditado un poco— algo que deja mella en nuestra alma. Y ese algo es que bajo esas raras túnicas de vivos colores se encuentran unas almas que al igual que la nuestra han sido criadas para un alto fin, recordando entonces lo poco que uno ha hecho por esos pobres infieles.

Así la comitiva recorrió las principales calles de Palma encendiendo el ardor misionero en los corazones mallorquines. En ella figuraba también el Colegio.

Nuestra Ciudad ha vivido unas horas, unos días, de vida misionera. Y una vez más ha quedado demostrado que Palma es una ciudad católica y misionera ante todo; pero Montesión no ha quedado atrás. En algo se ha de reconocer que formamos parte de una familia en la que han existi-

tido tan sublimes espíritus misioneros como los de San Alonso —nuestro querido Portero— y San Pedro Claver.

Durante la semana anterior al «Domund» se empezaron a recoger nuestras limosnas. ¿Qué Brigada recogería más? La respuesta era difícil de dar, dado el entusiasmo existente.

A la mañana siguiente aparecía en el Claustro de San Alonso una gráfica —prodigio del arte de un alumno— en las que se encuentran las Brigadas numeradas, frente a un largo espacio que recorrer. ¿Cuál llegaría a la meta?

Los de la 4.ª Brigada empiezan su carrera; parece que van con muchos ímpetus. Las otras brigadas no quieren quedarse atrás y, por la tarde, todas corren a la velocidad. Mas ¿qué es eso? La 1.ª Brigada tiene su hito en las mil pesetas; ¿pero si esta misma mañana no llegaban a las 500! ¡Ann hay quien dice: «Les pasaremos»; mas, no es fácil... Ya tienen 1500; ¿Llegarán a la meta? Casi no se había anunciado la tal hazaña cuando corrieron la ficha. ¿Pasarán de ella? ¿Hasta dónde llegarán? ¡¡Pasaron de las tres mil!! Igual, la 4.ª y la 5.ª. El total fué de 15.650 pesetas.

Creo que la Santísima Virgen estará contenta del celo misionero desplegado por el Colegio, y principalmente por algunas de sus Brigadas — Pedro Perera Mezquida (7.ª Curso).



5.º y 6.º B. a Camp de Mar
Los de 5.º Curso a Buñola

A las nueve menos cuarto del día 20 de Noviembre los coches del Colegio nos aguardaban en la puerta. Partimos alegres y contentos y de paso, en el Terreno, recogimos a algunos compañeros. A las diez menos cuarto estábamos ya recreándonos con la visión de la bonita playa que Dios ha puesto para nuestro recreo en el paraje de Camp de Mar. Unos subían a los montes y otros jugaban en la arena; algunos se zambullían en el mar. Todos gozábamos de un espléndido sol que hacía muy hermoso el día de fiesta.

JOSÉ SALAS (1.º Curso)

El día 20 de noviembre, nos levantamos temprano y nos dirigimos a la estación de Sóller, punto de partida. Azotaba en las mejillas ese vientecillo de la madrugada y nosotros, rebosantes de alegría, esperábamos impacientes el tren.

Venían el Padre Comas y el Padre Ventura. De Buñola, caminando, llegamos hasta el «Puig de Sóller» donde, antes de comer, no faltó, como puede suponerse,

JO FER

EXCURSIONES

A las tres de la tarde ya habíamos comido y llenábamos otra vez los autocares para trasladarnos a la Cala de Santa Ponsa, en donde hay un pequeño campo de fútbol. Se jugó un partido por los de Segundo contra los de Tercero, ganando los primeros por cuatro a cero. Después les tocó el turno a los de Primero que lucharon contra Segundo, empatando a cero.

Entre risas y cantos regresamos a nuestro Colegio, dando gracias a Dios y a nuestros buenos Padres Profesores por el feliz día.

el consabido juego de «buenos y pillos».

A la vuelta en el tren, cantábamos y gritábamos, nuestros rostros estaban colorados, los zapatos rotos y no faltaba algún que otro agujero en el pantalón, y viendo el fin de nuestro goce, lo quisimos aprovechar hasta su último ápice.

La excursión fué divertida, todas las cosas, y esperamos que se organice otra ya que siempre resulta más divertido que un día de clase.

Los de 6.º Curso visitan las
ruinas del castillo de Alaró



Dejando atrás el pueblo, o mejor dicho, el caserío, continuamos andando para escalar la cumbre del monte coronado por el castillo de Alaró. La mitad del trayecto lo hicimos por un camino de carro bien conservado que nos condujo a una fuente donde tomamos un ligero refrigerio. Dejando el camino, continuamos la marcha por un sendero que serpenteaba por entre el bosque y que nos condujo a la meta que nos habíamos propuesto alcanzar: el histórico castillo.

Llegamos a él a mediodía y nos dedicamos a contemplar las ruinas del lugar que habían defendido con tanto empeño Cabrit y Bassa; penetramos en la sencilla capilla y oramos ante la patrona del pueblo de Alaró; recorrimos los terrenos del castillo, y la pródiga naturaleza nos ofreció de nuevo sus maravillas: el Puig Mayor nevado, los valles verdes por completo, los pueblos sumidos en una neblina, el brillo plateado de algunos torrentes y al fondo de todo, el mar.

Nos pusimos a comer al momento para llegar a tiempo y poder coger el autobús de Alaró-Palma, pero tuvimos la fatalidad de llegar unos minutos tarde, lo cual nos obligó a emprender otra caminata hasta llegar a la estación de Alaró-Consell; pero finalmente llegamos a nuestros casas deseosos de disfrutar de un bien merecido descanso.



J. CAÑELLAS FONS (6.º Curso)

6.ª BRIGADA

fiestas de

Por la mañana encontramos la Brigada hermosamente adornada con las flores que habíamos traído en gran número el día anterior. En la pizarra se veían escritas artísticamente las frases del Santo: «No he nacido para las cosas de este mundo, sino para las celestiales» y «La Madre de Dios es mi Madre». En la Misa comulgamos la mayoría, enfervorizados por las cálidas y penetrantes palabras del P. Cañigual.

Después de la primera clase, y de descansar un rato en los patios, nos trasladamos al salón de actos. El estrado, presidido, naturalmente, por San Estanislao, estaba cuajado de flores dispuestas con mucho gusto. Comenzó el acto interpretando, José Juan, al piano, «La voz del Corazón», y más tarde él mismo nos deleitó con «El encanto de un vals», de Strauss. Alejandro Bordoy leyó un trabajo titulado «Nuestro Patrón y modelo». Bartolomé Alou y Fernando Piña Sáiz declamaron con mucho sentimiento dos poesías al Santo. Luis Terrasa tocó también un vals alemán. El coro de la Brigada gustó muchísimo a todos en el canto jocoso «Tres pollitos...» Los restantes números del programa fueron varios cantos a la Virgen, que entonamos todos alternando con Martínez. Por último se leyó una carta del R. P. Rector, ausente de Palma y que se unía a nuestra fiesta. El P. Prefecto nos felicitó y habló de nuestro Patrono y Modelo. Nos repartió unas estampas y varios premios que se sortearon el día siguiente.

José Veirel Sureda

(1.º Curso)

PROGRAMA

La voz del corazón (H. Van Gael)	José Juan
Nuestro Patrón y modelo	Alejandro Bordoy
O Virgo pulcherrima	Coro
Dulce partida (poesía)	Bartolomé Alou
Tres pollitos (canto jocoso)	Coro
Vals alemán	Luis Terrasa
El encanto de un vals (J. Strauss)	José Juan
A San Estanislao	Fernando Piña
Salve Madre	Coro

Brigadas

2.ª BRIGADA

El día 5 de Diciembre, aprovechando un primer viernes, la segunda Brigada celebró su fiesta, consagrándose toda por entero al Sagrado Corazón de Jesús.

Por la tarde, a las tres y media, dió comienzo la velada literario-musical, que tuvo lugar en el salón de actos del Colegio. Nos honraron con su presencia los RR. PP. Rector, Negra, Fernández, Sabater, Fayos y Celma.

Antich leyó el programa, y Devecchi hizo la presentación del acto. Luego Ballester nos deleitó declamando una bella poesía sobre nuestro patrón San Luis Gonzaga. A continuación, Ferrer, inició la parte musical, interpretando al piano la primera mazurca de Chopin; luego Torelló leyó una poesía al Sagrado Corazón, no menos bella que la antes citada. Cortés leyó una poesía en mallorquín; luego Ferrer recitó «El conde Sisebuto», que causó risa por su chispeante tema. A continuación, Torrabadella, leyó un trabajo suyo titulado «El amor al Sagrado Corazón de Jesús», y acto seguido, Ferrer, cerró la parte musical con «El amor brujo», de Falla. Sansó nos leyó un hermoso trabajo titulado «A nuestro Patrón».

Acto final leyó, Roca, la fórmula de consagración al Corazón de Jesús, y el R. P. Rector cerró el acto con unas emocionantes palabras. Más tarde el padre Fernández nos dió una conferencia sobre Palestina.

Uno de la Segunda

PROGRAMA

I. Presentación	J. L. Devecchi, E.
II. A San Luis Gonzaga	P. Ballester, S.
III. Mazurca número 1 (Chopin)	J. Ferrer, F.
IV. Al Sagrado Corazón	J. M.ª Torelló, A.
V. El Conde Sisebuto	J. Ferrer, F.
VI. El Amor al Corazón de Jesús.	J. Torrabadella
VII. S'enyorança de l'estiu.	J. Cortés, F.
VIII. El Amor brujo (Falla)	J. Ferrer, F.
IX. Nuestro Patrón	J. Sansó, L.
X. Consagración de la Brigada al Sdo. Corazón de Jesús.	

Fiesta de la 1.^a Brigada

PROGRAMA

- | | |
|--|-----------------------|
| 1.—Nuestra Patrona. | Sr. Antonio Roig |
| 2.—Poesía y teología del Príncipe de Esquilache | Sr. José Cañellas |
| 3.—España y el dogma de la Inmaculada | Sr. Juan Albertí |
| 4.—A María | Sr. Guillermo Juan |
| 5.—La Juventud y la Virgen | Sr. Florencio Subías |
| 6.—La Inmaculada de Murillo vista por Manuel Machado | Sr. Bartolomé Barceló |
| 7.—Minuetto de Boccherini. | Srs. Roig y Arrom |
| 8.—La Catedral de Palma y María | Sr. Guillermo Roselló |
| 9.—A la Purísima | Sr. Gabriel Ramis |
| 10.—Alonso, Mallorca y la Inmaculada | Sr. José Forteza |
| 11.—Plegaria mariana de Zorrilla | Sr. Jaime Arrom |
| 12.—El vecchio castello, de Musorgsky | Sr. Antonio Roig |
| 13.—Poesía a María | Sr. Sebastián Planas |
| 14.—A los congregantes | Sr. Pedro Perera |
| 15.—Inmaculada! de Gabriel y Galán | Sr. Alfredo Gómez |
| 16.—Consagración de la Brigada al Corazón de María | Sr. Raimundo Clar |
| 17.—¡Salve, oh Madre! | |

INMACULADA

PATRONA DE LA 1.^ª BRIGADA



*No sé cómo me atrevo, Madre mía,
a poner en tus labios pecadores
tu santo nombre, símbolo de amores,
de gracias celestiales, de poesía.*

*Así es tu santo nombre, oh María,
presagio de querer y favores,
caridad con los pobres pecadores,
misericordias al que en ti confía.*

*No puedo, Madre mía, yo en mi canto
alabar este nombre cual merece;
es vano mi cantar, siendo tan santo.*

*Mas... que eres, Madre mía, ensalzada
a mi humilde criterio le parece
con sólo una palabra: «INMACULADA».*

Gabriel Ramis de Ayreñor

(7.^ª Cueso)



Congregación Mariana

Nuestra Congregación ha comenzado ya sus actividades.

Quizá sea por contraposición al descanso de las vacaciones, que parece como si trabajáramos más que las otras veces. No sé, pero al observar a los devotos muchachos que con su cinta azul van a obsequiar a la Virgen con su guardia; a estos pequeños misioneros que dirigen todas sus energías y trabajos a conseguir en la Obra Misional del Sello un resultado óptimo; estos jóvenes que sacrifican sus diversiones para catequizar a los pobres niños que no pueden conseguir mejor instrucción, parece que sí comprenden el Ideal del Congregante.

El amor que tiene un hijo hacia su

madre: El amor a la Inmaculada Virgen María, les espolea.

Los de 7.^º nos dejaron... pero nuevas manos, ágiles y fuertes, alzaron el glorioso estandarte de nuestra Congregación para poder presentarlo en el día supremo a los pies de la Virgen y decirle: «Madre... Te fuimos leales, acuérdate de nosotros».

El día de San Juan Berchmans, nuestro excelso Patrón, fué nombrada la Junta de la Congregación.

Y con la cabeza alta, orgullosos de su dignidad, prometieron, estos valientes muchachos, fidelidad a su Madre Inmaculada, fidelidad irrevocable.

Esta fidelidad que sólo puede sentir un verdadero Congregante.

JUNTA DE GOBIERNO

PREFECTO de la Congregación y de la Sección Misional

ASISTENTE 1.^º y Prefecto de Piedad

ASISTENTE 2.^º y Prefecto de Catecismo

SECRETARIO y Bibliotecario 1.^º

TESORERO y Prefecto de Hospitales

INSTRUCTOR de Aspirantes

Consiliarios: 1.^º y Prefecto General de Catecismos

2.^º y Celador Mayor de Orden

3.^º y Prefecto de Propaganda de la «O. M. S.»

4.^º y Capillero Mayor

5.^º y Prefecto de la Academia de Ciencias

Don Miguel Bernat Sbert.

Don Valentín Ramallo Massanet.

Don Sebastián Felú Amengual.

Don Pedro Mir Juan.

Don Fernando Salas Garau.

Don Francisco Antich Rojos.

Don Guillermo Porcel Llinás.

Don José Cañellas Fons.

Don Guillermo Roselló Bordoy.

Don Juan Devecchi Estelrich.

Don Juan V. Estelrich Capó.

DICENARIOS MENORES:

Celador Mayor de Asistencias

Celadores de Asistencias

Don José M.^º Grauchés Sastre.

Don Miguel Oliver Juan.

Don Bernardo Garcías Vidal.

Don Alberto Saoner Barberis.

Don Andrés Arbona Pizá.

Don Miguel Gilí Juan.

Celadores de Orden

Don Pedro Ferrer Adrover.

Don Adolfo Seguí Morey.

Don Pedro Ballester Simonet.

Don Juan Nadal Cañellas.

Don Carlos F. Cañellas Fons.

Don Felipe de Puigdorjila Villalonga.

CAPILLEROS

Don Antonio Marqués de Oleza.

Don Antonio de la Rosa Alemany.

PREFECTO DE LITURGIA

SUBPREFECTO de la «Obra Misional del Sello».

SECRETARIO de la «Obra Misional del Sello».

BIBLIOTECARIO

LECTORES

Don Bernardo Massot Villalonga.

Don Lorenzo Cerdí Farr.

Don Gabriel Martorell Garau.

Don Bernardo Roca Garcías.

Don Miguel Fuster Manera.

Don Bartolomé Barceló.

Don José M.^º Busquets Reus.



Junta y Celadores del Apostolado de la Oración del Colegio de Nuestra Señora de Montesión

- PRESIDENTE:** *Don Jaime Arron Vallés.*
- VICEPRESIDENTE:** *Don Valentín Ramallo Massanet.*
- SECRETARIO:** *Don Fernando Blanes Sureda.*
- TESORERO:** *Don Rafael Ignacio Gozalbes Garau.*
- VOCALES:** *Don José Al. Forteza Méndez.*
Don Bartolomé Barceló Pons.
Don Tomás Felín Amengual.
Don Bernardo Riera Martínez.
Don Luis de la Rosa Alemany.
- CELADORES:** *Don Carlos Alberti Cabanellas.*
Don José M.ª Feltu Bauzá.
Don Guillermo Juan Burguera.
Don Jaime Pujol Amengual.
- Don Gabriel de Aysa Rodríguez.*
Don Jesús Cortés Forteza.
Don Carlos Garau Sagristá.
Don Jaime Torrabadella Paré.
- Don Antonio Gomila Bañolas.*
Don José M.ª Llabrés de Bofarull.
Don Gabriel Martorell Garau.
Don Jaime Picó Forteza.
Don Francisco Simonet Lladó.
- Don Carlos Araúz Araúz.*
Don José M.ª Espina Devés.
Don Francisco Manresa Servolé.
Don Jaime Ribas de Reyna.
Don Pablo Socias Coll.

COLABORACIÓN LITERARIA



La España del Quijote

El Quijote ha pasado a la categoría de obra maestra universal por lo que tiene de totalidad, de complejidad de aspectos y de encarnaciones.

Y es la obra maestra de la literatura española, también por lo que tiene de universalidad en el ámbito hispánico: la aldea y la ciudad, la venta y el palacio, la lugareña y la gran duquesa, el sangües caminante y el potentado, el hombre colgado de un ideal irrealizable, y el pegado llanamente a la vida real, toda la España bullente, con un pie aun en Lepanto y otro que avanza hacia la Paz de los Pirineos, se asoma jocundamente a las páginas de esa novela filosófica. Por eso la España del Quijote es la España de Felipe III, la España de tránsito y de movimiento, rápidamente abocada a la decadencia política y al cenit de su cultura.

La Mancha ha pasado a ser tierra mítica. Los modernos literatos se han cebado con la Vieja Castilla, la de los campos sorianos y los rojos atardeceres de Salamanca: pocos se han atrevido a enfrentarse con esa llanura consagrada a la leyenda.

En su primer Quijote, Cervantes no saca a su héroe del ámbito manchego: su misma vida eremítica domina el campo legendario del Toboso. Es en el segundo Quijote en el que el andante caballero,

conocedor de la joyante vida levantina sólo por la lectura de Tirante el Blanco, más novela de costumbres valencianas que verdadero libro de caballerías, llega ya a las riberas del Ebro y se asoma al Mediterráneo. Don Quijote de la Mancha se convierte ya en Don Quijote de España: todo el ámbito de la Península se siente vinculado al mítico andariego; en todas partes se le ama, se le estudia, se le analiza, se le interpreta: se siguen sus itinerarios, se reconstruyen sus paisajes, y sus amistades se esclarecen.

Siempre, ante Don Quijote, se han acertado las distancias regionales, se han unificado los pueblos hispánicos de diferente lenguaje, todos nos hemos sentido unidos por las contradicciones y los imposibles del caballero de la Triste Figura. En el centenario de la muerte de Cervantes, 1919, fué el detallismo amoroso del mallorquín Santos Oliver el que dió la biografía más humana y más evocadora del gran escritor de Castilla, como en el siglo XVIII había sido el valenciano Mayans y Siscar el primero en reconstruir su trayectoria histórica.

Y deber nuestro ha de ser, en este nuevo centenario, acercarnos a sus obras, sobre todo a su obra, como a algo vivo y palpitante, que resiste al tiempo y a los discursos conmemorativos. —M. B.

El Centenario de Cervantes

El 9 de octubre de 1547, el libro de bautismos de Alcalá de Henares registraba sin emoción alguna el nacimiento de un niño llamado Miguel de Cervantes y Saavedra, y que por muchos años llevará una vida oscura y común, como la de tantos españoles del reinado de don Felipe II, que escribían versos, componían dramas de corte renacentista, y dejaban con suma facilidad la pluma por la espada.

Pero aquel soldado desgraciado, que tras la victoria de Lepanto conoce el cautiverio, y tras el regreso a su patria, la persecución y el fracaso, no sólo escribió versos y manejó la espada: ante todo vivió; y la vida le enseñó lo que los libros le ocultaron: una reacción humorista y profunda ante los triunfos y los descalabros. El público de su época le postergó en los corrales de teatro, para aplaudir con frenesí ininterrumpido a su rival Lope de Vega. Pero él no se vengó con la invectiva amargada, sino con el triunfo del humor. Contra el optimismo triunfal de Lope, él ofrece la vida completa, con sus ensueños y sus realidades, sus éxitos y sus derrotas, sus alegrías y sus penas. Y la Historia ha preferido la Vida completa a la Vida idealizada y fragmentaria: la lengua de Castilla es ya la de Cervantes, no la de Lope.

Se acerca ahora el 9 de octubre de 1947, y España entera siente y comprende lo que significa el nombre de Cervantes. El compone su obra en los albores del siglo del Barroco, el que ha de sacar a España de un provincianismo dependiente de Italia, para erigirla en rectora cultural del mundo. Cuando la decadencia de los Austrias se insinúa, es cuando se crea

la pintura autóctona de Velázquez, y la imaginaria única de Castilla y Andalucía, y la prosa del Quijote.

Hasta que Don Quijote comienza a desfacer entuertos por los campos de la Mancha, apenas si era conocido, fuera de España, algún que otro nombre literario español. Aun conservaba todo su prestigio el valenciano Juan Luis Vives: pero éste no había escrito una sola línea en la lengua de Castilla: toda su producción era latina. En cambio, con la aparición del Quijote, no sólo los hombres de letras, sino todo el mundo medio de lectores de Europa entera se da cuenta de que, además de la italiana, existe una alta literatura: con el Quijote comienza en el mundo el hispanismo; las lenguas más exóticas, aun la bohemia, lo traducen inmediatamente. El mundo de la Caballería, tanto la medieval tan gentilmente sintetizada por Ramón Llull en su divulgadísimo «Libre del orde de Cavalleria», como la renacentista de «El Cortigiano», ha desaparecido del mundo, y Cervantes le ofrece una Caballería perenne, que sabe burlarse del caballero y del escudero, de las quimeras y de lo prosaico, de lo existente y de lo irreal, con esa serie de contradicciones que constituyen la vida de todos los tiempos.

En este cuarto centenario, pues, del gran plasmador de la primera obra universal escrita en español, nadie ha de sentirse extraño, y mucho menos un Colegio de la Compañía, el único que subsiste como tal de cuantos existían cuando Cervantes frecuentó las aulas de los jesuitas, y cuando, anciano ya, hilvanaba sus propios recuerdos en los coloquios de Cipión y Berganza. —M. B.

Cervantes y su Obra

Pues basta fijarse en algunos pasajes de la obra, cuyo recuerdo revive en algunos versos alusivos:

Con una espada mohosa
y una armadura abollada,
cabalgando en un rocín
y en la cabeza un bacín
de barbero, por celada;
deja familia y hogar
y en busca va por doquier
de andriagos que acometer,
briaricos que aniquilar
y gigantes que vencer;
de agravios que castigar,
de fuerzas que desfacer
y tuertos que enderezar.

que obra son de la ciencia
oculta, de encantadores;
y cree, que el más famoso
tracó en molino de viento
a un gigante poderoso,
para quitarle, envidioso,
la gloria del vencimiento;
y que lo mismo ocurrió
con dos ejércitos fieros;
cuando aquel sabio le vió
puesto a luchar, los tracó
en baños de corderos.
El más corriente suceso
y el hecho más natural,
En alas de la porfía
de su sesera vacía,
pretende encarnar la honrada
y nunca bien alabada
andante caballería.
Su extravagante locura,
su ridícula bravura
y grotesca intrepidez,
muestra más insensatez
en cada nueva aventura.
Con asombrosa paciencia
soporta los sinsabores
que cosecha, en la creencia
aventura sin igual
y empresa descomunal
son para su flaco seso.
Insensible al escarmiento
por más palos que le den,
apenas recobra aliento,
en seguida, a todo viento,
clama que él vale por cien.
Ve en cada venta, un roquero
castillo, y en el ventero,
malicioso y socarrón,
un principal caballero
de suma reputación...

Con motivo de celebrarse el cuarto centenario del nacimiento del insigne escritor, D. Miguel de Cervantes Saavedra, es un deber honrar nuestras páginas dedicando un recuerdo al inmortal «manco de Lepanto».

Aunque es verdad que nuestro gran Cervantes es autor de obras de mérito, como las *Novelas ejemplares*, *Los Trabajos de Persiles y Sigismunda*, *La Galatea*... etc.; no hemos de olvidar que su obra cumbre fué la que lleva por título: «*El Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha*»; uno de los pocos libros que más se han traducido y editado en el mundo entero, después de la Biblia.

¿Quién no ha oído hablar de este personaje? ¿Quién desconoce sus famosas aventuras?...

Esta obra trata de las andanzas de un Hidalgo castellano, cuyo trastornado juicio le empuja a llevar a cabo las más singulares hazañas.

Libro, que como dice su autor en cierta ocasión, es el espejo y viva reencarnación del Pueblo Español; y estas aventuras con las cuales reímos siendo niños; cuando mayores, al leerlas una y otra vez, nos ofrecerán mucho que aprender y mucho más que pensar.

La figura grotesca de Alonso Quijano se presenta, ante los ojos del lector, como un personaje que, aunque falto de seso, discurre muchas veces con acierto, lanzando verdades de a puño y no menos bien razonadas sentencias.

Cervantes nos habla por boca de sus protagonistas: unas veces, aprovechándose de la no común y extravagante fantasía de D. Quijote; y otras, en las mismas respuestas y razonamientos del escudero, reflejando en ellas la escuela del popular y juicioso buen sentir.

...e igualmente podría citar muchos otros incidentes que ponen de manifiesto la manera de ser y pensar de nuestro héroe.

Sancho Panza, su escudero, nos ofrece el tipo de hombre positivo, realista e interesado, que sólo se mueve por impulsos egoístas, y se burla de todo afán idealizador.

Miguel de Cervantes vivió una existencia azarosa (1547-1616), anhelando siempre un bienestar que no consiguió jamás. Fue estudiante sin títulos; más tarde soldado, asistiendo en calidad de tal a la batalla de Lepanto, donde fué herido; cautivo en Argel durante cinco años; y finalmente escritor sin éxito, ya que la fama y la gloria no le coronaron en vida.

Cervantes nos ha legado a los españoles su obra grandiosa y gigantesca... obra llena de un espíritu noble, sereno y melancólico. - **Martin Costa Garau** (6.º Curso).



A la Inmaculada

*Cuando contemplo tu imagen,
¡oh Virgen Inmaculada!,
cuando veo tu mirada
no sé qué tengo, no sé.
Cuando veo tu sonrisa
que me prodigas amable,
tengo sed insaciable
de tu amor, pureza y fe.*

*Al mirar tu bello rostro
tengo a la par que contento,
tristeza y dolor... me siento
entonces más pecador.*

*Al pensar que con mis culpas,
al ver que con mis pecados
tu corazón he angustiado
y traicionado tu amor.*

*Cuando pienso yo que a veces,
por mis faltas horrososas
estas mejillas cual rosas,
he hecho palidecer,*

*lloro y gimo y con plegarias,
con sentidas oraciones
pidote yo mil perdones...
pero te vuelvo a ofender.*

*Y siempre tus rojos labios
una sonrisa prodigan,
para aquellos que te digan
que ya siempre te querrán.
Y esos mismos labios rojos
rezan por los pecadores,
que desprecian tus amores,
con constancia, con afán.*

*Así eres tú, Madre mía,
y ser poeta quisiera
para que mejor pudiera
tus virtudes ensalzar.
De prodigarte alabanzas
nunca, Madre, me cansara,
siempre mi lira pulsara
para poderte cantar.*

GABRIEL RAMIS DE AYREFLOR
(7.º Curso)

La muerte

Iba caminando entre zarzas y matorrales en busca de un camino que me condujera a alguna morada habitada por seres humanos. La naturaleza parecía que se había puesto en contra mía; la lluvia era menuda y espesa, soplaban fuerte viento del Norte que me impedía caminar con ligereza, pero al subir una cumbre pude ver una luz que por entre la lluvia dejábase vislumbrar. Dirigíme con presteza en busca de refugio donde cobijarme en noche tan tempestuosa.

Era entonces yo joven de veinte años, estudiante de Medicina, que cursaba el tercer curso. Animado de grandes ideales creía que la ciencia de Galeno no tenía límites. Había sido invitado a una cacería que celebraba un compañero y, sin conocer la región, llevado de mi espíritu aventurero, me adentré por torturosa senda... La caza no me proporcionó lo que esperaba. Al anochecer, hastiado, decidí volver a la posada; mas, ¡oh desgracia! ¿Cómo hallarla de nuevo? Busqué el sendero por donde había venido y no encontré sino matorrales y corpulentos árboles. Noté, aunque la visibilidad disminuía por momentos, que se avecinaba tormenta, y rebusqué afanoso sin más resultado que el ya obtenido. Dejéme llevar entonces según dictaba mi instinto y al cabo de cuatro horas llegué a aquella cima. Presuroso me dirigí a lo que yo creía ser mi última esperanza. Llegué a su puerta. Unos perros lanzaron estridentes ladridos. Llamé con todas mis fuerzas y, por fin, tras larga espera, abrieron. Entré. Estaba calado hasta los huesos; mi cazadora y pantalones, destrozados; mi cuerpo, magullado y sangrante. Al mirar la cara del

que debía ser su huésped, víla descompuesta por la amargura. Era hombre de mediana edad, curtido por el sol y habituado a los sabores de sus rústicas labores. Nada parecía más contradictorio que el verle aprisionado por la tristeza... Olvidéme de mí mismo y le pregunté qué ocurría: «Señor, -me contestó- mi hija, niña de nueve años, está muy mal. El médico no quiere venir hasta aquí en tan horrenda noche».

Comprendiendo la situación, decidí poner en práctica mis conocimientos. Le dije que yo era estudiante de Medicina y que algo quizá pudiera hacer. Aquel hombre demostró en sus facciones agradecimiento de corazón e hizo me entrar en una estancia contigua. Vi en ella una pobre cama en la que yacía una niña de corta edad. Su cara, lívida, cual pared blanqueada tiempo atrás; sus ojos vidriosos, sus labios más comparables a topacios que a corales. Junto a ella una mujer, vestida de azul con delantal blanco, que deduje si sería su madre. Me acerqué a la que debía ser mi paciente, y vi claros síntomas de difteria. Puse los escasos remedios que tenía a mano, mas la enferma se moría; se me iba de entre mis brazos. ¿Qué hacer? ¿No podía curarla de otra manera! Yo, que hasta entonces había creído que el hombre todo lo puede; yo, el que divinizaba a Pasteur y le consideraba un dios de la Ciencia; yo, que nunca tomé en consideración a la Muerte, la veía ahora allí, de pronto, victoriosa, y la veía victoriosa sobre el príncipe y el lacayo, sobre el sabio y el ignorante, sobre el viejo y sobre el tierno infante. ¿De qué me servían, pues, mis

conocimientos anatómicos, psicológicos, químicos, biológicos y otros que tantas horas de estudio se habían llevado? ¿De qué me servía haber estudiado tantas enfermedades? ¿De qué haber visitado hospitales?

Creo que fué entonces que comprendí, en un momento de lucidez, lo efímero de esta vida, la debilidad de los mortales. En aquel momento acudí a mi men-

te el recuerdo de los versos de Calderón que siempre oí recitar con indiferencia: «¿Qué es la vida? —Un frenesí—¿Qué es la vida? —Una ilusión—Una sombra—Una ficción—Que el mayor bien es pequeño—y toda la vida—es sueño y los sueños—sueños son...»

Y comprendí cuánta verdad encerraba la estrofa calderoniana de «La vida es sueño». —Miguel Mun-taner Marqués (7.º Curso).

Nuestra Señora de Montesión

Al entrar en nuestra querida Iglesia resalta, en el altar mayor, la imagen de Nuestra Señora de Montesión. Allí, sentada en su trono parece que nos mira, y que nos tiende su mano, para ayudarnos a salir de nuestros apuros, apuros que aunque verdaderamente no lo son, bastan para darnos algún que otro dolor de cabeza.

Es de admirar la devoción que nuestros condiscípulos sienten ante tan venerada imagen; da gusto verlos con sus miradas fijas en ella, algunas en tono suplicante, otras en acción de gracias. Nuestra Señora es el consuelo de todos. Las bendiciones llueven a raudales de sus manos, para caer sobre sus amados hijos; todos confiamos en ella, sabemos que jamás nos abandonará, aun al dejar estos muros, algunos para toda su vida, siempre tendremos su protección y su cariño de madre; su recuerdo irá siempre con nosotros, recuerdo santo que perdurará en nuestras mentes, recuerdo que, si algún día nos perdemos por entre las tortuosas sendas de la vida, nos guiará como faro que guía al navegan-

te, y nos conducirá al puerto de nuestro ideal: la Gloria Eterna.

Madre mía, sabemos que no nos abandonarás y que siempre protegerás a tus queridos hijos del Colegio de Montesión.



Impresión personal sobre la muerte

Salimos a las seis. La tierra olía a musgo] joven, a vida, a humedad... Cargamos las mochilas sobre nuestros hombros fuertes, sanos, y emprendimos el camino. Subíamos, subíamos; nos parecía corto el día para poder realizar nuestros propósitos, pequeña una vida —que para nosotros empezaba— para que cupieran en ella todas nuestras ilusiones e ideales.

Teníamos una montaña ante nosotros y nos sentíamos optimistas, fuertes, capaces de quién sabe qué... Subíamos.

¿Diecisiete años? Una vida por delante ¡en marcha! Yo seré esto y haré tal cosa... para que no se sufra... para que no haya tanta miseria...

Y la naturaleza se desdoblaba entre nuestros pies como una alfombra cambiante y con vida propia. Se sentía crecer la hierba, el paso del viento entre las hojas y el latir de la sangre en las venas.

De pronto se paró todo; luego la reacción, un escalofrío largo y penetrante... Uno de nuestros compañeros yacía unos metros más abajo; corriendo nos acercamos, su mano había dejado caer el bastón y se abría en completo abandono, con la palma hacia arriba ¿como una súplica, como una enseñanza,

como un callado renunciamiento, como una ofrenda...? ¡Quién sabe!

Y así chocó la vida con la muerte en mi cerebro y en mi corazón.

¿Vida? ¿Muerte? ¿Son términos distintos? ¿No llamamos vida a un continuo morir de segundos, minutos, horas...? Y sin embargo ¡qué gran filosofía la de este último minuto!

Toda una vida, corta o larga, pero toda una vida, la tuya, la mía... condensada ahí... ¿me sirve? ¿no me sirve? ¿Mi mano acaricia la tierra o se vuelve confiada, desprendida ya de este mundo, hacia el cielo?

La muerte ¿es un trágico fin de lo humano? ¿Es un paso suave a la vida? ¿Para qué desmenuzar, separar, si a fin de cuentas mezclamos continuamente en nuestro cerebro de barro, lo trágico y lo suave, lo trascendental y la bagatela, la vida y la muerte...?

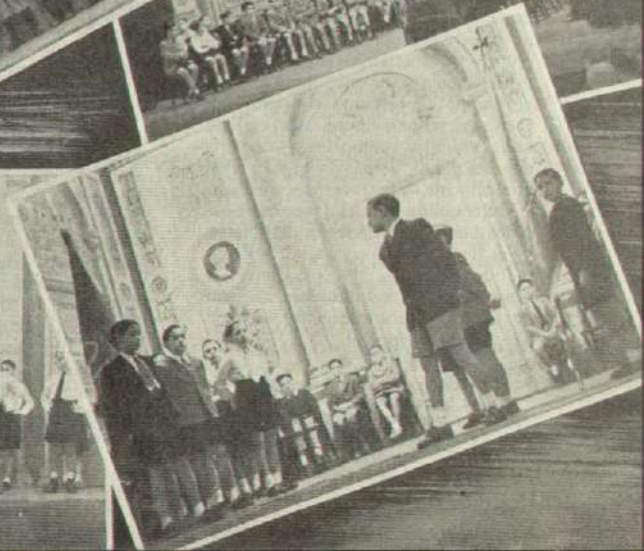
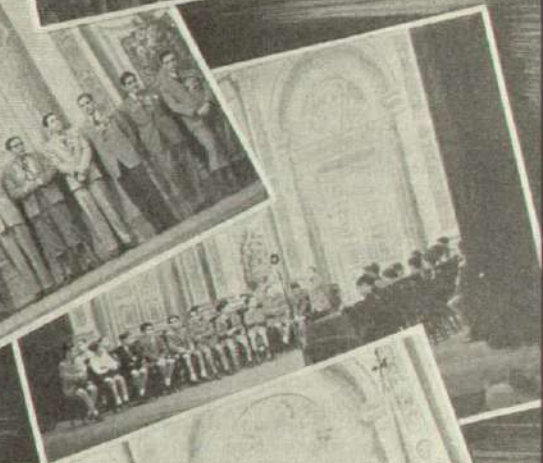
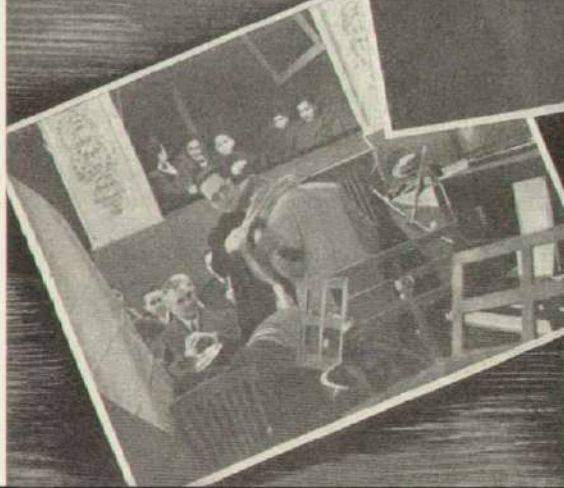
«Vivir es apercebir el alma...» eso es. Y ¿morir? Morir, en ese caso, no será espantoso, ni trágico, ni repugnante, será un dormirse en la tierra y despertar en el cielo.

Muerte ¿me asustas? Hay algo en mi vida que necesita reforma.

¿Muerte! no te temo, te conozco y me conozco. Ésa es tu enseñanza y tu verdadero sentido. —Pedro Llabrés de Bofarull (6.º Curso).

DIGNIDADES 1947

Diciembre



¿Qué quiero ser y por qué?

Todos nosotros, los estudiantes, al llegar a 6.º curso, solemos preguntarnos mutuamente: ¿qué queremos ser. La mayoría contestamos decididamente tal o cual cosa, sin pensar, cual si no traspasara ninguna sombra de duda nuestra mente.

Esto es lo que se observa exteriormente. Pero, casi siempre, lo único que intentamos constatar decididamente, es convencernos a nosotros mismos de que queremos ser aquello.

Hay individuos quienes una vocación cierta, concreta, les señala el camino a tomar; pero son poquísimos.

Llega el Examen de Estado, y al llegar el mes de Septiembre, en que nos hemos de marchar a una ciudad universitaria, la duda interior perdura. Nos vamos a la Península para estudiar esto o estoto y aun hemos de dudar; en fin, no sabemos cierto qué cosa estudiaremos hasta que la empezamos a estudiar.

Quizá el principal excitante de la duda en muchos de nosotros es la no preferencia por alguna de las asignaturas que estamos estudiando...

Dejémoslo para cuando se acerque el tiempo de decidir, sí, pero pensemos ya ahora alguna vez en ello. Estudiemos y cumplamos nuestros deberes. Lo demás vendrá. Pero atraigámoslo con nuestros deseos...

Dejemos que el reloj desgrane sus notas sobre la melancolía del tiempo, y, al llegar mi hora, cuando el reloj me dedique una de sus canciones, deseo seguir el camino que la mano de mi Creador indique. Quiero decirle como el poeta:

•Por donde quieras. Extiende tu brazo y di: «Por allá». Tu mano, que el aire hiende, mi faro de luz será...

Será una blanca paloma,
que irá delante de mí;
subiendo loma tras loma
la iré siguiendo hacia Ti.

El mundo, en las circunstancias actuales, necesita de jóvenes que vivan como cristianos. Nosotros, para satisfacer esta necesidad y para complacer los deseos del Padre Santo que para nosotros son mandatos, nos alistamos en este ejército que combate por el Reinado de Cristo en la tierra y principalmente en nuestra España de la que es Rey y Soberano.

El divino Corazón quiere reinar, no cabe duda, pero le faltan soldados. ¿Y por qué negarnos nosotros a este llamamiento? No. Por eso hoy, que renovamos la Consagración de su Corazón Sagrado, que hace algún tiempo hicimos, tenemos que proponernos que se aumente en nosotros dicha devoción y que Jesucristo encuentre en nosotros verdaderos soldados, valerosos y capaces de enfrentarse con cualquier enemigo, que los hay en gran número.

Ahora para nosotros, pasando casi todo el día en el Colegio y salvaguardados por los consejos de los Padres, no abundan tanto los peligros, pero tenemos que pensar que nos falta poco para salir, y que luego serán muchos los peligros que nos acecharán, y así como el buen soldado lo es también en ausencia de sus oficiales o jefes, así nosotros tenemos que demostrar serlo, solos, y en medio de tales circunstancias. ¿Y cómo? Es difícil, no cabe duda; pero si somos fieles a esta consagración que ahora vamos a renovar y que luego, antiguos alumnos, renovaremos cada año, nos será fácil nuestra tarea. — **Guillermo Juan Burguera** (6.º Curso).

La muerte

La muerte es tributo cierto
que todos hemos de dar:
muere el pobre, muere el rico,
sabios, torpes, morirán,
vencedores y vencidos
ya en la guerra, ya en la paz.
Unos temen a la muerte
más que el cordero al puñal;
ellos tiemblan cuando oyen
de la muerte sólo hablar.
¿Qué es que temen? ¿Por qué tiemblan?
¿Porque el mundo va a acabar?
No, no temen porque acabe,
sino porque va a empezar
el castigo que les cupo
por su vida de maldad.
Ven en ella fin funesto
del placer, su único ideal,
y sienten ya la sentencia
del Supremo Juez fatal;
otros que bien han vivido
y han vencido todo mal
y han soportado las penas

que Jesucristo les da,
no le temen a la muerte.
¿Qué es la muerte? Sí, un final;
pero el final de una vida
llena de penalidad;
un final en que terminan
cargas, penas y maldad;
un final que es el principio
de otra vida a comenzar;
y esta vida que comienza
es de alegría y verdad;
es la vida sempiterna
que dura la eternidad;
es la vida de delicias,
es la vida celestial;
es la vida de los justos,
es la vida sin igual;
es la vida en que tendremos
al Bien Supremo, eterno.
La muerte es cosa tan cierta
que nadie la osó negar;
pero ¿cuándo? ¿cómo? ¿dónde?
Esto, nadie lo sabrá.

S. Planas

Aventuras de Manolito

(Continuación)

CAPÍTULO II

Creo que la última vez que dejamos a nuestros activos amigos, era volando en un avión hacia su patria; sí, eso es, Don Segismundo Casarrabias no se cansaba de exclamar, ya triste, ya contento, sus inasequibles ¡Hum!

Pero aconteció que el buen avión también aprendió la cancioncita, pues al callarse D Segismundo empezó con un ¡Tup, tup! sospechoso:

— ¡Tup!
— ¡Hum!
— ¡Tup... tup, tup!
— ¡Hum! ¡Hum!
— ¡Tup... tup, tup, tup... tup!
— ¡Hum! ¡Hum! ¡Hum!... ¡Hum! ¡Hum!
A poco intervino Manolito en este diálogo

— ¿Qué le pasa al avión?
— ¡¡No tiene gasolina!! — dijo D. Pintamonas Sánchez, que lo pilotaba.

— Pues, ¿qué tenemos que hacer?...
— Esperar. Quizá el avión tenga alguna buena idea.

El aeroplano debió sentirse halagado porque hizo una sonrisita que llegaba de ala a ala; luego, balanceándose levemente, empezó a descender.

— ¡Mirad, ya baja!
En efecto, estaban casi al ras del suelo. Transcurrieron unos minutos de incertidumbre. Luego, el buen aeroplano, se paró en seco ante un oscuro bosque.

Una vez en el suelo, examinaron el lugar y formaron consejo de guerra.

No había ningún poblado a la vista: sólo se levantaba aquel bosquecito ante ellos, por lo cual decidieron:

a) Que seguirían caminando hasta encontrar algo o alguien

b) Que no entrarían en el bosque, porque casi todos los bosques suelen estar encantados. (No fuese que a D. Segismundo le maltrataran la pipa!)

Así, pues, siguieron su camino hacia la parte opuesta.

Llevarían una hora andando, cuando el avión dió muestras de profundo cansancio, en vista de lo cual D. Pintamonas se aprestó a llevarlo sobre la espalda, con tal de que se estuviera lo suficiente quietecito.

Pero de pronto, a lo lejos, vieron su salvación: Un hombre estaba fumando sobre unos barriles de gasolina.

- ¡Eh! (Nada).

- ¡Eeeeee! (Nada).

Otra vez nada.

- ¡Eeeeee, buen hombreeee!

Ni un ligero movimiento.

- Este hombre estará loco, sordo, o no sé qué, veamos...

Y se acercaron a él.

- Buenos días, buen hombre. ¿Es de usted esta gasolina?

Un movimiento de hombros.

- ¿Conoce a su dueño?

Otro movimiento.

- ¿Vive su dueño en la ciudad?

De nuevo el mismo movimiento.

- ¿Vamos bien para ir a ella?

Último movimiento y quedó en la misma postura que antes. Una patada de Don Segismundo le hizo cambiarla por otra.

Y en vista de todas estas cosas, nuestros amigos decidieron partir hacia la ciudad.

Era ya noche cerrada. Unas pocas estrellas brillaban en el espacio titilando sin cesar. En la tierra, el grillo extendía su canto armonioso por las cercanías, siempre incansable.

Un tenue olor a remero daba una frescura extraordinaria que producía, con las bellezas de la noche, una poética combinación.

- Un cocktail - corrigió D. Segismundo.

- Y por qué un cocktail?

- Pues... Un cocktail poético.

- Sería mejor un cocktail caliente.

- O bien uno helado.

- ¿Me querías decir qué es eso de caliente y helado?

- ¡Hum! - dijo D. Segismundo - Pues... lo caliente es lo contrario de lo helado; y como aclaración añadiré que lo helado... es lo contrario de lo caliente. ¡Hum!

Y asintió con la cabeza.

De pronto, se dejó ver una lucecita a lo lejos.

- ¿Será una posada?

- ¡Hum!

- ¡O quizá un duende!

- ¡Hum! ¡Hum! (D. Segismundo miró su pipa)

- ¡O tal vez un saltador!

- ¡Hum! ¡Hum! ¡Hum! (Nueva mirada cariñosa a la pipa)

- ¡O quizá un criminal!

- Cuatro veces ¡Hum! (D. Segismundo escondió presuroso la pipa.)

- ¡O quizá alguien que busca caracoles!

- Dijo el pinche, haciendo acto de presencia, ya que nos habíamos olvidado de él en esta historia.

- ¡¡Aaaaah!! (D. Segismundo sacó su pipa y siguió fumando.)

Pero la luz se dividió en otras varias, que fueron subdividiéndose a su vez: era la ansiada ciudad. Apretaron el paso y pronto se encontraron ante ella.

Estaba altamente amurallada y rodeada de un ancho foso. Al frente se dejaban ver dos gruesas puertas.

Manolito se adelantó y las golpeó fuertemente.

Esperaron un buen rato, al cabo del cual un plumero apareció en un torreón de la muralla.

Era un hombre con su emplumado sombrero y con una espada en la mano.

- ¿¡Quién vive! - exclamó con un gran vozarrón.

- Somos los tripulantes de un avión que ha caído cerca de aquí.

El gendarme se retorció, pensativo, el mostacho.

- ¿En a... a...? ¿Qué?

- Un avión.

- ¿Y eso, qué diablos es?

- Una cosa que anda con gasolina.

- No bronces, me vuelvo a dormir.

- Pero ¡ojalá! Si venimos a buscar gasolina...

El soldado casi se cayó del susto.

- ¿Ga... ga... ga... gasoli... na? Pero ¿quieres decirme qué lío es éste?

- Pues una cosa que se pone al avión para volar.

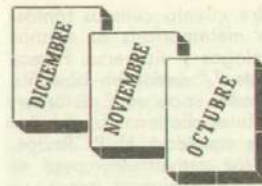
- ¿¡Aaaaah!! ¡Eeeeee! ¿Y en qué siglo te crees que estamos?

- En el siglo xx, naturalmente.

- ¿En el siglo xx? Nada, chico, ¡al manicomio! ¡Estamos en el siglo xiii y yo soy Napoleón! Si quieres gasolina, o lo que sea, no te queda más remedio que sentarte ahí y esperar los siete siglos que faltan.

Dicho esto se metió de nuevo en el torreón. - J. M. Busquets (6.º Curso).

(Continúa)



OCTUBRE

Día 2.—Apertura de Curso. La aparición del H.º Cifre en el patio de la 1.º fué recibida en silencio y con cierto temor de sus... Sin embargo, «no es tan fiero el león como lo pintan». Nos celebra la Misa del Espíritu Santo el nuevo P. Rector Narciso Anglada, S. J., quien antes de declarar abierto el curso escolar nos alienta con su insinuante palabra a emprender la tarea del nuevo curso.

Día 3.—Otra vez en las aulas. Escuchamos algún que otro sermón. Parece que en 5.º, 6.º y 7.º hay un nuevo profesor de Historia.

Día 4.—Con motivo de S. Francisco ya hay muchos fullones. Que si papá, o mamá, o...

Día 5.—Domingo. Justo descanso después de tanto trabajo.

Día 6.—Los pequeños empiezan los ejercicios. Se les ve muy formales y con pocas ganas de hablar.

Día 8.—Retiro para los mayores con el P. Isla.

Día 9.—Vacación final de Ejercicios.—Hay quien propone que

nos ejercitemos cada mes; pero algunos más devotos proponen que sea cada semana. Por nuestra parte aceptado: Mejor cada semana que cada mes y lástima que tenga que ser cada año.

Los mayores también disfrutaron de esta vacación y sólo hicieron un misero día de Retiro. Son unos estraperlistas.

Día 11.—Lo mismo que el 7, nada de particular.

Día 12.—Otra vez ribera soñada del domingo. Pero ¡qué pronto se pasa! Los domingos tendrían que ser más largos, como 6 días de los otros.

Día 15.—Casi sin darnos cuenta ha pasado una quincena.

Día 16.—Se anuncian gran cantidad de exámenes para la próxima semana, que será de olé.

Día 17.—Se estila ahora el coleccionar trastos raros como trozos de yeso, etc., etc... El movimiento, que alcanza hasta los de 6.º, ha sido calificado de «Romanticismo por los minerales». Verdaderamente se necesita mucho romanticismo para ir a hacer de trogloditas la

mayor parte de los días de vacación y volver con una maleta llena de piedras. Quizás sea por atracción de caracteres entre algunos cerebros y algunas rocas que tienen la misma dureza.

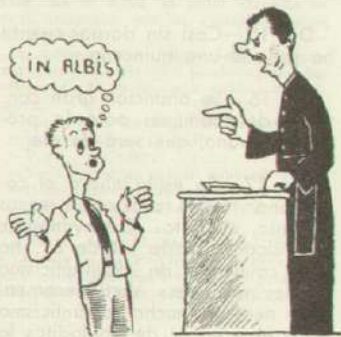
Día 18.—Sábado otra vez. Por la tarde la solemne Cabalgata Misiona y acto en Cort.

Día 19.—DOMUND.—Se recogió mucho por las calles. El Divino Impaciente representado por los socios del *Patorrat* de Valencia salió muy bien. Entre las Brigadas, la 1.ª se ha llevado la palma con más de 3.000 pts., 6.ª unas 2.800 y 7.ª unas 300. Se dijo que tendrían una vacación, pero la vacación no ha llegado aún.

Día 20.—Aburrimiento, sueño, pereza, cansancio... como todos los lunes.

Día 21.—Novena de S. Alonso.

Día 24.—Santo del P. Fayos. El festejado está ausente; lo celebramos en días sucesivos. En clase la alegría de costumbre en estos casos.



El Padre cuenta cuentos fantásticos con metamorfosis de enanos en murciélagos y viceversa. Parece que los de 7.º quedaron bastante impresionados por una metamorfosis: un buen día en vez del Padre Fayos apareció el P. Rector. El susto fué mayúsculo, pero el P. Fayos ya vuelve a tener su faz.

Día 26.—Cristo Rey: Pontifical en la Catedral.

Días 27 y 28.—Todos los profesores preguntan al por mayor, porque se acercan las notas.

Día 29.—Santo del Padre Rector. Misa, cantos, etc... Después, en el Claustro, la consabida felicitación con los consabidos cantos y gallos. Nos parece que si no hubiera gallos no habría fiesta.

Día 30.—S. Alonso: Misa y función de Iglesia por la tarde.

Día 31.—Notas: Hubo más sustos que alegrías. Caras largas y seguramente alguno se fué caliente a la cama.



NOVIEMBRE

Día 5.—Nos hemos enterado de que el P. Sabater se dedica a escribir un libro titulado «Antología Lógica Castellana Ultramodernista». En las composiciones de 5.º, 7.º y 6.º ha encontrado elementos valiosísimos sobre todo entre estos sujetos, grandes pensadores, que suelen tener de nota $2\frac{1}{2}$, $1\frac{1}{2}$, $0\frac{1}{2}$, y así siguiendo.

Día 7.—Primer Viernes. Por la mañana, antes de la Misa, promulgación de la junta del Apostolado de la Oración. Se ve que tenían los movimientos bien ensayados, pues ninguno metió la pata.

El P. Blanco, predicó una oración digna de S. Juan Crisóstomo ¡Lástima que fuera en la Iglesia y no pudiéramos aplaudirle!

Día 8.—Sabatina en la misa, como todos los sábados.

Día 9.—Domingo. Todo bien: un poco corto.

Día 10 y siguientes: nada de particular.

Día 13.—S. Estanislao de Kostka. Fiesta de los del Padre Gutiérrez (o sea los de 1.º). Patrono de la congregación de los pequeños.

En la misa, adecuada plática del P. Cañigual; recordemos y meditemos: «Debemos pedir a Dios con santa humildad y temor que no nos perdamos en la vida, ahora que entramos en ella».

Los de la 6.ª tuvieron fiesta, que supongo se reseñará en otra parte.

Día 14.—Otra vez con exámenes escritos para las próximas notas. Empleo de nuevos métodos de ciencia infusa y nueva redada de incautos pececillos.

Día 15.—Ntra. Sra. de Veruela: roguemos por los compañeros que están allí.

Día 16.—Domingo. Acto de Congregación. Después funcionan normalmente las Secciones.



Días 17, 18 y 19.—Otra vez se acercan las notas y menudean los exámenes escritos. Hay días de verdadero agobio con 3 exámenes en una mañana.

Día 20.—Aniversario de la muerte de José Antonio: funeral en la Catedral.

Día 21.—Titular del Colegio: como en otras solemnidades, misa a las 9 con magnífico sermón por el P. Sabater.

Por la tarde se disputó el encuentro 6.º-7.º «Copa P. Rector». Suponemos que los de 7.º se encargarán de reseñar ampliamente su victoria con sus pelos y señales en las páginas deportivas.

Día 22.—Segunda vez caras lar-

gas y tristes; sobresalto, emoción, protestas y también alegrías.

Día 26.—San Juan Berchmáns: Proclamación solemne de la Junta y Cargos de la Congregación que hoy celebra la fiesta de su Patrono. El P. Espiritual pronunció adecuada plática.

Día 29.—Empieza la novena de Nuestra Madre Purísima, La Inmaculada Concepción. La rezamos durante la Misa. Rogamos igualmente por el feliz éxito del Congreso Internacional de Congregaciones que hoy comienza en Barcelona, y deseamos ardientemente que S. S. el Papa se digne declarar dogma de fe la Asunción de la Santísima Virgen en cuerpo y alma al Cielo.

DICIEMBRE

Día 3.—S. Francisco Javier: Celebran la fiesta de su patrono los de la 3.ª Brigada. Por la noche, el P. Prefecto y los alumnos de 6.º Miguel Bernat, Valentín Ramallo y Guillermo Rosselló, embarcan para Barcelona con el

fin de asistir a los actos del Congreso Internacional de CC. MM. que se está celebrando en Barcelona.

Día 5.—Primer viernes: La Segunda Brigada renueva su Consa-



gración al Sagrado Corazón de Jesús y festeja a su patrono S. Luis.

Día 6.—Hoy le toca el turno a la 1.ª Brigada: obsequia a su patrono la Inmaculada con una magnífica fiesta en la que toman parte los mejores plumas de que dispone.

Día 13.—Notas: las últimas del trimestre antes de las «serias».

Día 16.—Empiezan los exámenes de los mayores. Deseos de estudiarlo todo el último día; entonces se aprende que el tiempo es oro y se hace propósito firme de que jamás volverá a ocurrir esto de los sustos y atracones a última hora y se estudiará cada cosa a su tiempo. ¡Si se cumplieran...! ¡Cuántos disgustos se evitarían...!

Día 17.—Exámenes cursos inferiores. ¡Qué bien están; sólo tienen 7 asignaturas!

Día 20.—¡Último día del trimestre! Jolgorio, risas, nervios y montones de libros que hacen prodigios de equilibrio para no resbalar de las manos juguetonas que los sostienen.

Día 21.—Solemne Promulgación de Dignidades. Los alumnos de Ingreso nos mostraron su pericia refleja (de la del H.º Prades) en una brillantísima concertación de Historia. Siguió el incruento desafío de costumbre y después la lectura de los nombres de los alumnos galardonados. Terminando el acto con el Himno Nacional. Luego a disfrutar de las vacaciones Navideñas.

V. R.

Concurso Cervantino

TRABAJO PREMIADO:

El Lenguaje de Cervantes: D. GUILLERMO ROSSELLÓ BORDOY



Homenaje de despedida al Padre Batllori

De sobra conocida es, por todos los lectores de «MONTESIÓN», la personalidad del P. Miguel Batllori, que recientemente ha abandonado Mallorca para trasladar su residencia a Roma, en cuya capital de Italia proseguirá sus estudios históricos.

A través de los seis años que ha permanecido en Mallorca se ha captado el P. Batllori las simpatías de todos los que le han tratado, y principalmente en las esferas intelectuales de nuestra Isla goza de la mejor consideración. Las valiosas aportaciones que ha realizado a nuestra historia insular crean un deber de gratitud que Mallorca tendrá siempre para con el P. Batllori. Las sentidas notas que en torno a su partida de nuestra isla han aparecido en la prensa local son exponente del aprecio en que se le tiene.

Los que hemos tenido el honor de pasar los años de nuestra infancia y de nuestra primera juventud en las aulas de ese Colegio de Montesión, hemos podido conocerle más a fondo. En él hemos encontrado no sólo al profesor que ha procurado siempre nuestra formación intelectual, sino también al amigo, al buen y verdadero amigo. Y sé cierto que interpreto fielmente el sentir de todos mis compañeros si afirmo que el recuerdo que durante toda nuestra vida tendremos del Colegio de Montesión, y de los años en él pasados, irá íntimamente vinculado con el del P. Batllori, que ha sido durante nuestra es-

tancia el alma de nuestro Colegio.

En su honor y como homenaje de despedida celebramos el domingo 19 de Octubre una reunión de Antiguos Alumnos. En un café de compañerismo nos reunimos todos los residentes en Palma en uno de los salones-comedores del Colegio, bajo la presidencia del nuevo P. Rector y del P. Batllori. Se asociaron también numerosos PP. y los profesores seculares del Colegio. Al final del acto, entre grandes aplausos, habló el homenajeado para despedirse de todos: dijo —además de otras cosas— que si bien la obediencia le obligaba a dejar Mallorca y el Colegio de Montesión, no por eso nos relegaría al olvido, sino que por el contrario siempre nos conservaría en su corazón y evocaría en su mente los años pasados en nuestra tierra. Finalmente el Rdo. P. Narciso Anglada, nuevo Rector, alzó su voz para —entre otras cosas— agradecer en nombre del Colegio de Montesión y de todos los mallorquines cuanto ha hecho el P. Batllori por nuestra tierra y por nuestros valores culturales. Fué muy aplaudido.

Y después de despedirnos individualmente del P. Batllori y del nuevo P. Rector y demás Padres, abandonamos el Colegio, evocando en nuestras mentes aquellos años —que se alejan veloces— que pasamos en aquel Claustro y en aquellas clases, en franco compañerismo y amistad y que siempre reconoceremos fueron los mejores de nuestra vida.

Rafael Perera Mezquida, A. A.

Visión exterior del Congreso Internacional de CC. MM.

Es una pretensión imposible abarcar en un modesto artículo las múltiples e interesantísimas facetas del grandioso suceso mariano habido en Barcelona cuya resonancia ha tenido eco en todos los ámbitos y sectores nacionales y extranjeros.

Ocurre con todos los hechos de magnitud extraordinaria que mirados desde un solo rincón ofrecen materia para extensos y sabrosos comentarios.

Éste es el caso del Congreso a que nos referimos.

No ha sido una simple reunión de congregantes venidos de todas las partes del Globo. No ha sido solamente un laboratorio de conclusiones provechosas y fecundas para el porvenir de las Congregaciones Marianas. Esto sería reducir los altos objetivos y amputar los ambiciosos fines que inspiraron la idea primera de los organizadores.

El Congreso fué más que esto. Junto a los fines prácticos de utilidad inmediata, estaba el móvil principalísimo, urgir la pronta definición dogmática del misterio de la Asunción de la Virgen a los cielos en cuerpo y alma.

Bien. Pero aun hay más. Y esto no figuraba en los programas ni en documento alguno.

El Congreso nos da pie para profundas y consoladoras consideraciones... y comparaciones.

Una asamblea magna de católicos en completa identificación, vibrando en el mismo entusiasmo, alimentándose de una misma fe. Y frente por frente las consabidas reuniones adonde acuden el sector reducido de los potentados de la tierra, sin un ideal grande, aunque con muchas ambiciones chicas.

Múltiple variedad de pueblos, idiomas, razas y costumbres; unidad absoluta en el ideal católico que a todos nos reunió.

Disparidad de criterio y opiniones en lo accidental, compenetración plena en los problemas fundamentales.

Y si seguimos cotejando... ¡cuántas meditaciones nos brindaría el Congreso! Los odios y rencores que corren a la humanidad y aquí el amor y la caridad cristiana presidiendo todas nuestras actuaciones y trabajos.

El frenesí y la locura de una sociedad que se derrumba y la armonía edificante de nuestras tareas congresistas.

El error y la mentira sentando cátedra en los centros del saber y de la ciencia, en las escuelas y en la plaza, en la masa y en la aristocracia. Y nosotros anhelando la definición dogmática de una verdad.

Y por encima de todo —ya puestos a considerarlo así— el espectáculo edificante y consolador

de una muchedumbre de intelectuales católicos haciendo confesión pública de su fe y de su devoción mariana. El panorama emocionante de un bloque nutridísimo de juventudes decididas a hacer prevalecer el imperio de Cristo en un mundo perdido que huye de Cristo.

El fervor de un clamoreo de voces vibrantes lanzadas al cielo cual proyectiles para arrancar de

la misericordia divina la paz tan deseada como inmerecida.

Y una muestra patente de la vitalidad de la Iglesia perseguida y calumniada por doquier, y dueña, a pesar de todo y de todos, de la inteligencia y del corazón de una juventud, que fija su mirada en Dios, se dispone en defenderla o trueque de su propia vida.—Roberto Coll Vinent (A. A. de 1943).

Los del "47" se despiden

*¡Adiós, templo de infancia! Hoy salen de tu vera
Aquellos que vinieron buscando la verdad;
Aquellos que, en el tiempo de su época primera,
Buscaron a tu amparo la ciencia verdadera,
La ciencia de los santos: el amor, la piedad.*

*Yo, a tu sombra quisiera alcanzar el reposo
De tu paz no turbada, de tu santa quietud,
Y beber de este búcaro el bálsamo precioso...
Mas fuerza es ya dejarte, que el mundo presuroso
Me llama ya en defensa del bien y la virtud.*

*¡Adiós, templo de Alonso! ¡Adiós, lugar sagrado!
De aquellos que se fueron marchamos hoy en pos.
Y al recordar las aulas do habremos estudiado
En espíritu, fieles, vendremos a tu lado
A repetirte, ¡oh Santo, este postrer adiós!*

Montserrat Casasayas
A. A.

A MI PECECITO ROJO

(FETICHE DESAGRADECIDO)

*¡Cuántas veces soñé tu carne yerba,
Hundidos en el barro tus despojos,
Azules casi tus brillantes rojos,
Y la suerte otra vez ante mi puerta!*

*El sueño pasa; el alma se despierta;
Y de nuevo la luz abre mis ojos:
Tropel confuso de colores rojos,
Y tu boca de pez: Sonrisa abierta.*

*Llegó el día; mis sueños son en vano:
Cuando en el agua tus aletas toco,
Y me acaricias con temblor de mano,*

*Mirándome triston, alegre y loco,
Sólo acierto a implorarte, pez humano:
¿Me quieres, tú a mí, siquiera un poco?*

Jaime Abri-Dezcallar



*
*"Montesión" desea a sus
lectores y anunciantes un
feliz Año Nuevo 1948,
y que la Virgen y el Niño
Jesús bendigan sus hogares.*
*

Nuestro adiós al R. P. Martín Carreras, S. J.



El día del Purísimo Corazón de María, 22 de Agosto, dejó las riendas del Colegio para incorporarse a los pocos días a su nuevo destino al frente de las obras del Nuevo Colegio Máximo de la Provincia de Aragón, S. J., en San Cugat (Barcelona).

El Colegio conservará siempre un gratísimo recuerdo de los tres años de su gobierno bondadoso y paternal.

El Señor le recompense largamente sus desvelos por nuestro bienestar.

● Al R. P. Miguel Batllori, S. J., que con tanto interés y acierto trabajó durante los 6 años de su estancia entre nosotros formando a los alumnos de los últimos cursos en las asignaturas de letras y dedicándose a multitud de otras actividades de carácter histórico, artístico y literario en las que demostró extraordinaria competencia.

● Al R. P. José M.^o Andreu, S. J., que pasó destinado al Colegio de San Ignacio de Sarriá.



● Antonio Pujol Camps, Capitán y excelente jugador del primer equipo del Colegio nos ha dejado antes de terminar el Bachillerato para seguir estudiando en el Instituto Químico de Sarriá.

Le deseamos mucha éxito.

Nuestra bienvenida



Al R. P. Pedro Blanco, S. J., que vino a sustituir al R. P. Batllori y se ha hecho cargo de las Clases de Historia y Geografía de los Cursos Superiores, y dirige el Apostolado de la Oración en Nuestra Iglesia.

● Al P. Alberto Gutiérrez, S. J., quien se ha hecho cargo de la numerosa Brigada de primer año y de las Clases de Matemáticas y Geografía de 3.^o B. y 2.^o, respectivamente.

● Al C. H. Jaime Cifre, S. J., ya conocido de los primeros años del Colegio en esta última etapa, quien se ha hecho cargo de la 1.^a Brigada y está dando gran impulso al movimiento deportivo en el Colegio.

Nacimientos: Cuenta con un hermanito más: Gili Juan, Moll González, Jover Barceló, Piña Saiz, Miró Fuster, Feliu Amengual, y una hermanita más: Buades Sancho, Dicenta Ballester y Roca Rosado. Nuestra enhorabuena.

Boda: El día 26 Noviembre bendijo la unión del antiguo alumno Sebastián Feliu Quadreny, con Luisa Troyals Maragall, el Excmo. Señor Obispo Dr. Hervás. Nuestros parabienes.

Defunciones: Pedimos una oración por el eterno descanso del alma de: Don Ignacio Picornell, abuelo de Juan Rosselló Picornell; D. Pedro Terrazo, abuelo de los hermanos Calofat Terrazo; D. Rafael de Ysasi Ransome, abuelo de los hermanos de Ysasi; D. Juan Fieras Carbonell, abuelo de los hermanos Fieras Rebassa; D. Juan Coll Roser, abuelo de Gabriel Rigo; D.^a Isabel Roger Pizá, abuela de Buenaventura Rubí.—R. I. P.

deportes

CAMPEONATO

ESCOLAR DE FÚTBOL

La Salle, 1  Montesión, 2

Correspondiente a este interesante Campeonato, ayer tarde, en el campo del La Salle, tuvo lugar el partido que enfrentaba a los dos favoritos del torneo, equipos de Montesión y propietarios del terreno.

A quien nos diga que la nobleza no existe ya en los terrenos de juego, podríamos oponerle como más rotundo mentís la puesta de manifiesto en el encuentro que comentamos. Y si se tiene en cuenta el enorme interés que el partido había despertado —una ingente muchedumbre de escolares presencié emocionada la lucha— quedará más destacado ese espíritu de deportividad.

Muy importante era para ambos equipos la conquista de los puntos en litigio, pero ello no impidió que todos, absolutamente todos, se comportaran como quisiéramos verlo en los equipos de postín.

Para que el espectáculo resultase más agradable, además de nobleza vimos una táctica y una técnica depuradas en ambos juveniles conjuntos.

Dos aspectos ofreció el encuentro. En la primera mitad, la formidable delantera que posee el Montesión se cansó de bordar magníficas combinaciones, fruto de las cuales fué la consecución de dos estupendos goles. Todo ello, sin embargo, no impidió que los muchachos de La Salle bregaran incesantemente y opusieran su tesón a la avalancha de sus adversarios. Y llegó la segunda mitad, y con ella un intenso dominio lasallista, consiguiendo éstos acortar la distancia al marcar un tanto y haciendo con ellos que los últimos momentos fuesen de indescriptible emoción. No obstante, al finalizar el encuen-

tro el marcador señalaba 2 a 1 favorables al Montesión. De enorme importancia consideramos esta victoria, que habrá, indudablemente, de tener consecuencias en la clasificación final.

No nos atrevemos a señalar distinguidos. Acaso la delantera del Montesión en la primera mitad y la imponderable actuación de su portero en la segunda. Del La Salle, aun acusando cierta indecisión en el primer tiempo, se volcaron materialmente sobre la puerta contraria en la segunda.

El arbitraje de Gabi Forteza fué bueno y sobre todo imparcial.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

La Salle: Servera; Oliver I, Jaimez; Barceló, Oliver II, Amengual; Marqués, Magraner, Llisteras, Crespi, López.

Montesión: Ramis; Vaquer, Feliu; Oliver I, Amorós, Bernat; Clar, Ruiz, Estelrich, Juan, Oliver II.

Los tantos fueron marcados: el del La Salle por Oliver II y los del Montesión por Oliver I y Juan.

La clasificación después de este encuentro es como sigue:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Montesión . . .	4	4	0	0	57	2	12
S. Alfonso . . .	4	3	0	1	26	5	10
L. Español . . .	3	2	1	0	8	2	8
La Salle . . .	3	2	0	1	23	4	7
Ac. Mayol . . .	4	1	0	3	14	16	6
Ac. Nabrija . . .	3	1	0	2	8	18	5
I. R. Lull . . .	3	0	1	2	1	8	4
A. R. Maeztu . . .	4	0	0	4	0	82	4

Avenida, 1 - Montesión, 2

El día 23 de Octubre tuvo lugar el partido entre el Titular del Colegio y el C. D. Avenida. Los nuestros formaron así: Juan; Vaquer, Feliu; Bernat I, Amorós, Bernat II; Clar, Ruiz, Oliver V. Estelrich, Toni. Los del Avenida: Bennasser; Mut, Zaforteza O.; Manolo, Palmer, Oliver R.; Oliver B., Manolo, Félix, Sinto, Ruiz.

Empezado el juego, hubo avanzados por ambas partes, siendo más profundas las de nuestro conjunto, el cual fué impo-

niéndose. Toni logró un gol de «penalty» y Clar otro en una buena jugada. En la segunda parte conseguimos marcar tres tantos, que fueron anulados injustamente por el árbitro. Toni corrió muy bien la línea y Amorós batalló incansablemente durante todo el partido.

El Avenida, que consiguió un tanto de «penalty», hizo un partido muy mediocre, por no decir malo.—**Miguel Bernat Sbert** (6.º Curso).

Séptimo, 3 - Sexto, 2

Para celebrar el día onomástico del R. P. Rector, jugaron los equipos de 6.º y 7.º de nuestro Colegio. Ninguno de los dos pudo alinearse completo. La primera parte fué de dominio alterno, aunque quizás más fuerte por parte de 7.º que consiguió dos tantos marcados por Oliver y Clar; por su parte, Toni, que hizo un partido bonísimo, consiguió un tanto para 6.º.

En la segunda parte dominó 6.º; Estelrich consiguió el empate al empalmar una bonita media vuelta. Entonces los de 7.º reaccionaron, pero, contenidas,

volvió el anterior dominio; mas, Oliver V. en una rápida «escapada», logró el gol de la victoria... Todo el tiempo restante fué una afanosa busca del empate por parte del equipo de 6.º, pero, principalmente por su mala suerte, no lo consiguió. De todos modos, confesemos que el equipo vencedor hizo un brillante partido.

Alineaciones: Por 7.º: Ramis; Amorós, Bernat I; Forteza, Juan, Alberti; Clar, Oliver V., Ruiz.

Por 6.º: Ferrer; Colmeiro, Mulet; Mir, Bernat II, Oliver B.; Pieros, Estelrich, Toni, Nicolau, Mas.—**M. B. S.**

7.º Teatinos, 3 - 7.º Montesión, 3

El Jueves, día 6 de Noviembre, el 7.º del Colegio contendió con su homónimo de los PP. Teatinos. Todo el tiempo de duración del partido fué de dominio alterno. En la primera parte, cada equipo se apuntó dos tantos; los nuestros fueron conseguidos por Juan y Oliver V. Mediada la segunda parte, los Teatinos consiguieron un tanto. El medio centro de nuestro 7.º, Bernat, consiguió imponerse después bastante, lanzando continuos ser-

vicios a sus extremos, yendo muchos de estos centros a morir en la línea de puerta. Clar logró la igualdad de un chut esquinado, y con este resultado de 3-3 finalizó el encuentro. Poco antes, Juan, después de una jugada personal, lanzó el balón, que pasó rozando el poste).

Los de casa formaron: Ramis; Amorós, Feliu; Alberti, Bernat, Nicolau; Clar, Ruiz, Oliver V., Juan, Subías.—**M. B. S.**

Antiguos, 1 - Actuales, 6

El día 21 de diciembre se jugó el partido entre Antiguos y Actuales; la 1.ª parte fué de dominio alterno; en la segunda los Antiguos fueron arrollados. Vencieron los Actuales por el abultado resultado de 6 a 1. Tantos: Actuales: Juan (2), Ruiz, Mas, Clar y Estelrich (1), a éste se le anuló un gol que más bien era válido, el tanto de honor para los Antiguos fué conseguido por Oliver A.—**M. B. S.**

Cuatro fases interesantes del partido jugado entre Antiguos y Actuales





CURIOSIDADES



¿Podría decir Vd...?

1. ... qué rey dijo aquella célebre frase de «ya no hay Pirineos»?

Felipe V
Carlos II
Luis XIV
Carlos V

2. ... qué pueblo colonizador denominó a España como Hesperia o Iberia?

Tartesios
Fenicios
Griegos
Cartagineses

3. ... a qué general se le resistieron los príncipes celiberos Indortes e Istolacio?

Amílcar Barca
Asdrúbal
Publio Cornelio Escipión
Escipión Emiliano

4. ... a qué ciudad se le dió el nombre de «Athena del Mahometismo»?

Córdoba
Toledo
Constantinopla
Palma de Mallorca

5. ... qué rey firmó el vergonzoso Tratado de Agnani?

Alfonso III
Carlos IV
Jaime II
Luis XIV

6. ... por quién fué inaugurada La Casa de Avis?

Eduardo I
Alfonso V
Juan III
Juan I

7. ... a qué corresponde el nombre de «Schmetterling» que Vd. habrá leído en los periódicos?

Un lanzallamas
Una bomba volante
Un bimotor
Un portaaviones

8. ... quién fué el cuarto Presidente de los EE. UU.?

Lincoln
Madison
Jackson
Colbert

9. ... de cuántas partes está formado el poema épico de todos conocido «La Canción de las Nibelungas»?

2
3
6
4

10. ... a qué animal se parece la Morsa?

Un león
Una pantera
Un puma
Una foca

11. ... quién pintó el famoso cuadro titulado «Entierro del Conde de Orgaz»?

Velázquez
El Greco
Tiziano
Veronés

12. ... de dónde es medida agraria la braza?

Filipinas
Perú
Brasil
Caracas

SOLUCIÓN

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. Luis XIV. | 3. Amílcar Barca. | 6. Juan I. |
| 2. Griegos. | 4. Córdoba. | 7. Una bomba volante. |
| 3. Amílcar Barca. | 5. Jaime II. | 8. Madison. |
| 4. Córdoba. | 6. Juan I. | 9. 2. |
| 5. Jaime II. | 7. Una bomba volante. | 10. Una foca. |
| 6. Juan I. | 8. Madison. | 11. El Greco. |
| 7. Una bomba volante. | 9. 2. | 12. Filipinas. |
| 8. Madison. | 10. Una foca. | |
| 9. 2. | | |
| 10. Una foca. | | |
| 11. El Greco. | | |
| 12. Filipinas. | | |

El eclipse de sol

Del coronel al comandante.—Como Ud. sabe, mañana, a las 9 horas, tenemos eclipse de sol, lo que no ocurre todos los días. Haga salir a mis hombres en traje de campaña a la Plaza de Armas, y así podrán ver el raro fenómeno; ya les daré las explicaciones necesarias. En caso de lluvia, no podremos ver nada; entonces, haga pasar los hombres al gimnasio.

Del comandante al capitán.—Por disposición del Sr. Coronel, habrá mañana eclipse de sol con instrucciones dadas por él mismo, cosa que no ocurre todos los días. Si el tiempo es lluvioso no será posible ver nada al aire libre; en traje de campaña el eclipse tendrá lugar en el gimnasio.

Del capitán al oficial.—Por disposición del Sr. Coronel, mañana, a las 9 horas, en traje de campaña, inauguración oficial de un eclipse de sol. El Sr. Coronel, en

el gimnasio, dará las órdenes necesarias en caso de lluvia, cosa que no ocurre todos los días.

Del oficial al sargento.—Mañana, a las nueve horas, el Sr. Coronel, en traje de campaña, hará eclipsar el sol en el gimnasio con instrucciones dadas por él mismo, si hace buen tiempo; si llueve, no habrá, si bien esto no ocurre todos los días.

Del sargento a los soldados.—Mañana, a las nueve horas, tendrá lugar el eclipse del Sr. Coronel en traje de campaña por efectos del sol, si hace buen tiempo; si llueve en el gimnasio, se irá a la Plaza de Armas como demostración de que no ocurre todos los días.

Los soldados entre sí.—Parece ser que el sol en traje de campaña hará eclipsar al Sr. Coronel a las nueve horas. ¡Lástima que no ocurra todos los días!—**Fanty.**

Nuevos tipos de Avión



The Westland-Wyvern —T. F. I.— Este avión es el último tipo de la aviación naval británica. Sus líneas aerodinámicas y su doble hélice propulsada por un potente motor Rolls-Royce le permiten alcanzar la velocidad de 850 Km por hora. Su construcción es totalmente de metal y tiene un armamento de 8 ametralladoras de 20 mm. Además, puede llevar también un torpedo y una reducida carga de bombas, por lo que podrá hacer funciones de portatorpedo, bombardero y caza, y en vuelo en picado es más veloz que el sonido.



El «Martín Maro» es el avión más pesado que tenía la aviación norteamericana en la pasada guerra. Llevaba una dotación de tres hombres y una carga de 150 bien acomodados. Iba equipado con cuatro motores de 1200 caballos cada uno y podía alcanzar la velocidad de 400 Km. por hora. Éstos eran los que hacían la peligrosa ruta del Atlántico sin escolta de cazos, ya que éstos no tenían un radio de acción tan grande. Para tal avión ningún país estaba lejísimo. —**Antonio Colmeiro Tomás** (6.º Curso)

DIGNIDADES DE CLASE

1.er Trimestre del Curso 1947-1948

Asig. ^a	Dignidad	7.º	6.º	5.º	4.º A
Religión	Príncipe	R. Clar	V. Ramallo	P. Ballester	F. Calafat
	Secretario	J. M. Albertí	J. V. Estelrich	C. Garau	J. M. Llabrés
	Censor	J. A. Forteza	B. Massot	A. Marqués L-S	B. Garcías
	Acad.º 1.º	A. Roig	M. Bernat	A. Seguí	J. Oliva
	> 2.º	G. Arnica	B. Meliá	J. M. Bellver	L. Feltu
	> 3.º	P. Mezquida	J. Cañellas	J. Devecchi	E. Arátuz
	> 4.º	F. Blanes	S. Feliu	A. Obrador	J. M. Subias
	> 5.º	P. Llabrés	P. Mir	B. Company	—
	> 6.º	—	G. Juan	J. M. Torelló	—
	> 7.º	—	M. Fuster	G. de Aysa	—
> 8.º	—	B. Barceló	A. Llull	—	
> 9.º	—	J. M. Grauches	T. Garau	—	
Lengua Latina	Príncipe	A. Roig	B. Massot	A. Roca	F. Calafat
	Secretario	R. Clar	V. Ramallo	T. Feliu	J. M. Llabrés
	Censor	J. M. Albertí	J. Cañellas	C. Garau	B. Garcías
	Acad.º 1.º	E. Blanes	M. Bernat	A. Romero	J. Roca
	> 2.º	B. Amorós	J. V. Estelrich	J. Torradabella	B. Torres
	> 3.º	J. A. Forteza	F. Salas	—	J. M. Subias
	> 4.º	—	B. Meliá	—	G. Oliver
	> 5.º	—	G. Rosselló	—	—
	> 6.º	—	B. Roca	—	—
	> 7.º	—	J. Mulet	—	—
> 8.º	—	G. Juan	—	—	
> 9.º	—	S. Feliu	—	—	
Literatura	Príncipe	A. Roig	G. Rosselló	J. Devecchi	B. Garcías
	Secretario	J. A. Forteza	M. Bernat	A. Roca	J. Oliva
	Censor	R. Clar	J. Cañellas	M. Alzina	J. M. Llabrés
	Acad.º 1.º	J. M. Albertí	V. Ramallo	J. Torradabella	F. Calafat
	> 2.º	B. Amorós	G. Juan	A. Romero	B. Torres
	> 3.º	G. Arnica	M. Fuster	T. Feliu	I. Casasnovas
	> 4.º	P. Perera	J. V. Estelrich	V. Anguera	F. Simonet
	> 5.º	A. Estelrich	P. Mir	A. Marqués L-S	—
	> 6.º	—	J. M. Busquets	P. Ballester	—
	> 7.º	—	J. Mulet	M. Oliver	—
> 8.º	—	B. Meliá	J. Ferrer	—	
> 9.º	—	—	C. Garau	—	
> 10.º	—	—	V. Colom	—	
Geografía e Historia	Príncipe	A. Roig	G. Rosselló	M. Alzina	B. Torres
	Secretario	B. Amorós	V. Ramallo	A. Marqués L-S	F. Calafat
	Censor	J. L. Garcia	J. Cañellas	J. M. Bellver	L. Cerdá
	Acad.º 1.º	R. Clar	J. V. Estelrich	A. Marqués O	J. Oliva
	> 2.º	M. Oliver	B. Barceló	M. Oliver	A. Caubert
	> 3.º	J. A. Forteza	B. Massot	P. Ballester	J. M. Bofarull
	> 4.º	J. M. Albertí	M. Bernat	V. Anguera	J. M. Subias
	> 5.º	A. Estelrich	G. Juan	C. Garau	—
	> 6.º	—	B. Roca	J. Torradabella	—
	> 7.º	—	P. Llobera	P. Costa P.	—
> 8.º	—	M. Nicolau	—	—	
Matemáticas	Príncipe	R. Clar	B. Roca	A. Seguí	F. Calafat
	Secretario	J. M. Albertí	J. Pujol	B. Porcel	F. Simonet
	Censor	J. Altaba	V. Ramallo	R. de Ysast	B. Garcías
	Acad.º 1.º	A. Roig	B. Massot	F. Moscardó	J. M. Llabrés
	> 2.º	J. A. Forteza	J. V. Estelrich	M. Oliver	L. Cerdá
	> 3.º	B. Amorós	M. Fuster	A. Roca	L. Feltu
	> 4.º	P. Morell	J. Mulet	B. Company	G. Oliver
	> 5.º	G. Arnica	M. Bernat	J. Vallori	—
	> 6.º	—	J. Cañellas	J. M. Bellver	—
	> 7.º	—	P. Juan	C. Garau	—
> 8.º	—	B. Barceló	A. Vidal	—	
> 9.º	—	A. Colmeiro	J. Morell	—	

Asig. ^a	Dignidad	7.º	6.º	5.º	4.º A
Ciencias Naturales	Príncipe	A. Roig	J. Cañellas	—	—
	Secretario	R. Clar	V. Ramallo	—	—
	Censor	J. M. Albertí	B. Barceló	—	—
	Acad.º 1.º	F. Blanes	J. V. Estelrich	—	—
	> 2.º	S. Planas	M. Fuster	—	—
	> 3.º	G. Arnica	B. Meliá	—	—
	> 4.º	B. Amorós	M. Bernat	—	—
	> 5.º	J. Molina	J. M. Busquets	—	—
	> 6.º	—	B. Massot	—	—
	> 7.º	—	J. Juliá	—	—
> 8.º	—	J. M. Rubio	—	—	
> 9.º	—	G. Rosselló	—	—	
Física y Química	Príncipe	A. Roig	J. Cañellas	A. Roca	F. Calafat
	Secretario	R. Clar	V. Ramallo	C. Garau	B. Garcías
	Censor	P. Perera	F. Salas	B. Company	G. Oliver
	Acad.º 1.º	J. Altaba	B. Massot	J. M. Bellver	J. M. Llabrés
	> 2.º	M. Juan	J. V. Estelrich	F. Moscardó	J. M. Bellver
	> 3.º	G. Arnica	S. Feliu	P. Ballester	J. Cervera
	> 4.º	P. Morell	M. Bernat	J. Ferrer	J. Nadal
	> 5.º	J. Feltu	G. Burguera	T. Feliu	—
	> 6.º	—	A. Colmeiro	A. Marqués L-S.	—
	> 7.º	—	B. Barceló	B. Porcel	—
> 8.º	—	C. Albertí	J. M. Torelló	—	
> 9.º	—	G. Porcel	J. Servera	—	
Filosofía	Príncipe	J. A. Forteza	V. Ramallo	C. Garau	F. Calafat
	Secretario	A. Roig	B. Massot	A. Llull	B. Garcías
	Censor	J. M. Albertí	J. V. Estelrich	A. Marqués L-S.	G. Oliver
	Acad.º 1.º	R. Clar	B. Meliá	P. Ballester	J. M. Llabrés
	> 2.º	P. Perera	J. Cañellas	T. Garau	J. Cervera
	> 3.º	F. Blanes	M. Bernat	J. M. Bellver	L. Cerdá
	> 4.º	A. Estelrich	J. Herrero	G. de Aysa	J. Nadal
	> 5.º	G. Arnica	P. Mir	F. Moscardó	—
	> 6.º	—	G. Juan	A. Seguí	—
	> 7.º	—	S. Feliu	B. Company	—
> 8.º	—	J. Juliá	T. Feliu	—	
> 9.º	—	B. Barceló	R. de Ysast	—	
Lengua Griega	Príncipe	—	B. Massot	B. Company	F. Calafat
	Secretario	—	J. Cañellas	J. M. Bellver	G. Oliver
	Censor	—	V. Ramallo	R. de Ysast	M. Oliver
	Acad.º 1.º	—	J. V. Estelrich	J. Vallori	J. M. Llabrés
	> 2.º	—	B. Barceló	C. Garau	B. Torres
	> 3.º	—	P. Mir	A. Seguí	B. Garcías
	> 4.º	—	M. Bernat	F. Moscardó	J. Oliva
	> 5.º	—	G. Rosselló	A. Barceló	—
	> 6.º	—	B. Meliá	A. Romero	—
	> 7.º	—	J. Juliá	P. Costa P.	—
> 8.º	—	B. Roca	M. Oliver	—	
> 9.º	—	V. Mas	C. Ferrer	—	
> 10.º	—	—	J. Palmer	—	
Inglés	Príncipe	—	J. Cañellas	G. Torrabella	F. Calafat
	Secretario	—	B. Massot	J. Palmer	G. Oliver
	Censor	—	J. V. Estelrich	J. M. Bellver	M. Oliver
	Acad.º 1.º	—	M. Bernat	J. Devecchi	J. M. Llabrés
	> 2.º	—	V. Ramallo	A. Rosselló	B. Torres
	> 3.º	—	G. Rosselló	C. Ferrer	B. Garcías
	> 4.º	—	F. Salas	T. Feliu	J. Oliva
	> 5.º	—	A. Gómez	A. Roca	—
	> 6.º	—	B. Fernández	R. de Ysast	—
	> 7.º	—	B. Barceló	P. Ballester	—
> 8.º	—	M. Fuster	C. Garau	—	
> 9.º	—	B. Roca	B. Porcel	—	
> 10.º	—	—	A. Romero	—	

Asig. ^a	Dignidad	7.º	6.º	5.º	4.º A
Dibujo	Príncipe	J. L. García	M. Vaquer	C. Garau	B. Torres
	Secretario	J. Altaba	M. Costa	M. Alzina	J. Vich
	Censor	F. Subías	A. Colmeiro	R. de Ysasi	G. Oliver
	Acad. ^o 1.º	J. Arrom	G. Rosselló	J. M. Torelló	J. M. Lladrés
	> 2.º	P. Perea	M. Fuster	B. Juan	B. Juan
	> 3.º	J. M. Albertí	G. Porcel	A. Lluà	A. Caubet
	> 4.º	—	E. Flores	F. Moscardó	B. Garcías
	> 5.º	—	I. Pujol	A. Rosselló	—
	> 6.º	—	I. Julià	A. Barceló	—
	> 7.º	—	J. Oliver	B. Porcel	—
> 8.º	—	J. V. Estelrich	A. Seguí	—	
> 9.º	—	—	J. Cortés	—	
> 10.º	—	—	B. Company	—	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Religión	Príncipe	A. Saoner	R. Romero	A. de la Rosa	J. O. Klein
	Secretario	M. Amorós	C. F. Cañellas	F. Bauzá	M. Zaforteza
	Censor	R. Ribot	A. Arbona	J. Rosselló	F. Vidal
	Acad. ^o 1.º	J. Gibert	J. M. Espina	M. Gill	F. Albertí
	> 2.º	B. Riera	P. Morell	I. M. Tallada	A. Forcades
	> 3.º	R. Miró	A. Castañer	J. Vicens	B. Catany
	> 4.º	R. Nadal	F. Manresa	D. Riutord	J. Catalá
	> 5.º	—	—	I. Moragues	A. Enríquez
	> 6.º	—	—	A. Enríquez	B. Ozonas
	> 7.º	—	—	B. Ozonas	F. González
> 8.º	—	—	F. González	—	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Lengua Latina	Príncipe	A. Saoner	R. Romero	A. de la Rosa	J. O. Klein
	Secretario	J. Picó	C. F. Castañer	F. Bauzá	B. Catany
	Censor	M. Amorós	C. F. Castañer	J. Rosselló	F. Albertí
	Acad. ^o 1.º	A. Juan	A. Castañer	L. de la Rosa	A. Forcades
	> 2.º	M. Orlandis	J. M. Espina	D. Riutord	M. Zaforteza
	> 3.º	G. Oliver	P. Socias	C. Aguiló	I. Moragues
	> 4.º	R. Miró	A. Arbona	S. Salom	G. Mas
	> 5.º	—	—	—	F. Vidal
	> 6.º	—	—	—	A. Enríquez
	> 7.º	—	—	—	J. Huerta
> 8.º	—	—	—	—	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Literatura-Castellano	Príncipe	A. Saoner	A. Castañer	F. Bauzá	J. Albertí
	Secretario	J. Picó	R. Romero	A. de la Rosa	B. Catany
	Censor	R. Nadal	J. M. Espina	D. Riutord	J. O. Klein
	Acad. ^o 1.º	G. Oliver	C. F. Cañellas	J. Rosselló	A. Forcades
	> 2.º	M. Amorós	A. Arbona	M. Gill	J. Oliver
	> 3.º	J. Romero	J. Martínez	L. de la Rosa	B. Ozonas
	> 4.º	J. Gibert	M. Roca	J. M. Tallada	M. Zaforteza
	> 5.º	—	—	—	A. de Aysa
	> 6.º	—	—	—	A. Enríquez
	> 7.º	—	—	—	M. Truyols
> 8.º	—	—	—	I. Moragues	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Geografía e Historia	Príncipe	A. Saoner	J. Ribas	F. Bauzá	A. Forcades
	Secretario	B. Riera	J. M. Espina	A. de la Rosa	J. Albertí
	Censor	G. Oliver	R. Romero	J. Rosselló	I. Moragues
	Acad. ^o 1.º	J. Picó	C. F. Cañellas	M. Bisbal	B. Catany
	> 2.º	G. Mesquita	A. Castañer	J. M. Tallada	J. Oliver
	> 3.º	R. Ribot	M. Roca	M. Gill	F. Vidal
	> 4.º	R. de Ysasi	P. Morell	G. Barceló	M. Zaforteza
	> 5.º	—	—	—	J. Catalá
	> 6.º	—	—	—	J. Thomás
	> 7.º	—	—	—	J. Huerta
> 8.º	—	—	—	G. Mas	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Matemáticas	Príncipe	A. Saoner	R. Romero	F. Bauzá	A. Forcades
	Secretario	J. Picó	A. Castañer	J. Rosselló	F. Albertí
	Censor	M. Servera	C. F. Cañellas	A. de la Rosa	M. Zaforteza
	Acad. ^o 1.º	J. Vidal	A. Castañer	L. de la Rosa	V. de Ysasi
	> 2.º	J. Romero	J. Suau	F. Bauzá	B. Catany
	> 3.º	R. de Ysasi	J. Planas	J. M. Tallada	J. Fuster
	> 4.º	F. Simonet	A. Arbona	M. Bisbal	F. Vidal
	> 5.º	—	J. M. Espina	M. Gill	I. Moragues
	> 6.º	—	—	—	J. O. Klein
	> 7.º	—	—	—	C. M. Antich
> 8.º	—	—	—	J. Catalá	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Idiomas	Príncipe	A. Saoner	R. Romero	A. de la Rosa	B. Catany
	Secretario	R. Miró	C. F. Cañellas	J. Rosselló	A. Forcades
	Censor	M. Servera	A. Castañer	L. de la Rosa	M. Zaforteza
	Acad. ^o 1.º	J. Picó	J. Suau	F. Bauzá	F. Albertí
	> 2.º	M. Amorós	J. Planas	J. M. Tallada	M. Bonet
	> 3.º	V. de Ysasi	A. Arbona	M. Bisbal	J. O. Klein
	> 4.º	G. Mesquita	M. Roca	M. Gill	A. Enríquez
	> 5.º	J. Romero	J. M. Espina	—	I. Moragues
	> 6.º	—	—	—	M. Esteve
	> 7.º	—	—	—	J. M. Pizá
> 8.º	—	—	—	J. Vidal	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Física y Química Cosmología	Príncipe	A. Saoner	A. Castañer	J. Rosselló	M. Zaforteza
	Secretario	J. Picó	R. Romero	F. Bauzá	A. Forcades
	Censor	J. Gibert	A. Pizá	M. Bisbal	B. Catany
	Acad. ^o 1.º	G. Oliver	J. M. Guasp	M. Gill	F. Albertí
	> 2.º	M. Amorós	A. Calafat	D. Riutord	J. O. Klein
	> 3.º	G. Mesquita	C. F. Cañellas	A. de la Rosa	J. Huerta
	> 4.º	R. Miró	G. Vidal	J. M. Tallada	I. Moragues
	> 5.º	—	—	—	C. M. Antich
	> 6.º	—	—	—	G. Mas
	> 7.º	—	—	—	F. Vidal
> 8.º	—	—	—	F. González	

Asig. ^a	Dignidad	4.º B	3.º A	3.º B	2.º A
Dibujo	Príncipe	J. Manera	J. C. Fuster	J. Rosselló	J. Huerta
	Secretario	J. Cerdó	J. M. Guasp	J. Vicens	B. Ozonas
	Censor	J. Vidal	F. de Puigdorfla	M. Gill	R. Ll. Truyols
	Acad. ^o 1.º	G. Mesquita	P. Socias	M. Oliver	A. Enríquez
	> 2.º	J. Gibert	J. Senna	F. Bauzá	J. O. Klein
	> 3.º	—	J. M. Espina	A. Guasp	B. Catany
	> 4.º	—	I. Morey	J. J. Carrió	M. Truyols
	> 5.º	—	—	—	J. Moragues
	> 6.º	—	—	—	—
	> 7.º	—	—	—	—

Asig. ^a	Dignidad	2.º B	1.º A	1.º B
Religión	Príncipe	L. Marqués	G. Flaquer	R. Klein
	Secretario	J. Moranta	F. Mulet	A. Moyá
	Censor	B. Fiol	J. Canals	C. Forzeza
	Acad. ^o 1.º	F. Martínez	N. Magraner	B. Feliu
	> 2.º	B. Rubí	J. L. Dicenta	C. Vidal
	> 3.º	J. Lladrés	A. Bordoy	B. Darder
	> 4.º	J. J. Fuster	J. Salas	P. J. Garau
	> 5.º	J. Oliver	A. Forzeza	N. Guasp
	> 6.º	J. Encina	R. Ferragut	L. Miró
	> 7.º	—	C. Noguera	J. V. Sabater
> 8.º	—	B. Alou	M. Munar	

Asig. ^a	Dignidad	2.º B	1.º A	1.º B
Lengua Latina	Príncipe	L. Marqués	Emp. J. L. Dicenta	Emp. L. Miró
	Secretario	A. Caro	> V. Matas	> C. Forteza
	Censor	J. Moranta	Cons. N. Magraner	Cons. F. Piña
	Acad.º 1.º	B. Fiol	> F. Mulet	> C. Vidal
	> 2.º	J. Encina	Ab. L. Artigues	Ab. J. L. Sansó
	> 3.º	M. Rosselló	> G. Flaquer	> A. Moyá
	> 4.º	B. Rubí	Trib. A. Bordoy	Trib. R. Klein
	> 5.º	I. Oliver	> E. Seguí	> V. Guasp
	> 6.º	J. Moll	Dec. A. Forteza	Dec. B. Feliu
> 7.º	M. Barceló	> J. Canals	> P. J. Garau	
> 8.º	J. Llabrés	Cens. C. Noguera	Cens. J. Martí	
		> G. Camps	> M. Lladó	
Castellano	Príncipe	B. Fiol	V. Matas	M. Moyá
	Secretario	A. Caro	J. Canals	C. Vidal
	Censor	L. Marqués	F. Mulet	P. J. Garau
	Acad.º 1.º	J. Moranta	A. Bordoy	F. Piña
	> 2.º	J. Encina	G. Camps	G. Anguera
	> 3.º	M. Rosselló	G. Flaquer	C. Forteza
	> 4.º	J. Gómez	N. Magraner	M. Coll
	> 5.º	B. Calvet	R. Ferragut	J. V. Sabater
	> 6.º	J. Moll	J. L. Dicenta	R. Klein
> 7.º	J. Llabrés	J. F. Cerdó	A. Crespi	
> 8.º	C. Garau	S. Martínez	F. Ferrer	
Geografía e Historia	Príncipe	B. Fiol	A. Forteza	F. Piña
	Secretario	B. Rubí	N. V. Matas	N. J. Garau
	Censor	L. Marqués	G. Flaquer	G. Anguera
	Acad.º 1.º	J. Moll	L. Artigues	B. Feliu
	> 2.º	J. Encina	A. Bordoy	M. Lladó
	> 3.º	J. Moranta	N. Magraner	C. Forteza
	> 4.º	M. Barceló	J. Canals	A. Crespi
	> 5.º	A. Caro	G. Camps	J. L. Sansó
	> 6.º	J. Oliver	V. Guasp	I. Moll
> 7.º	M. Rosselló	P. Oliver	R. Bienes	
> 8.º	J. A. Coll	J. L. Fuster	L. Miró	
Matemáticas	Príncipe	A. Caro	L. Artigues	A. Crespi
	Secretario	B. Fiol	V. Matas	J. Caldentey
	Censor	J. Encina	E. Seguí	C. Forteza
	Acad.º 1.º	L. Marqués	G. Flaquer	P. J. Garau
	> 2.º	B. Rubí	R. Ferragut	A. Bosch
	> 3.º	J. Llabrés	F. Piña	J. Moll
	> 4.º	F. Martínez	L. Pujol	M. Lladó
	> 5.º	J. Gómez	N. Magraner	L. Miró
	> 6.º	J. I. Fuster	J. Canals	C. Vidal
> 7.º	B. Nadal	G. Camps	R. Klein	
> 8.º	J. Moranta	J. L. Dicenta	B. Feliu	
Francés	Príncipe	A. Caro	P. Oliver	J. L. Sansó
	Secretario	B. Fiol	J. Canals	B. Feliu
	Censor	L. Marqués	V. Matas	C. Vidal
	Acad.º 1.º	J. Gómez	F. Mulet	R. Klein
	> 2.º	L. Bujosa	L. Artigues	L. Miró
	> 3.º	J. Moranta	G. Flaquer	G. Anguera
	> 4.º	J. Bonet	A. Bordoy	F. Piña
	> 5.º	J. Encina	R. Ferragut	L. Terrasa
	> 6.º	J. Oliver	N. Magraner	V. Guasp
> 7.º	J. Moll	J. F. Cerdó	P. J. Garau	
> 8.º	J. Llabrés	S. Martínez	C. Forteza	

Asig. ^a	Dignidad	2.º B	1.º A	1.º B
Cosmología	Príncipe	J. Moranta	N. Magraner	F. Piña
	Secretario	A. Caro	A. Bordoy	P. J. Garau
	Censor	F. Martínez	F. Mulet	J. L. Sansó
	Acad.º 1.º	M. Barceló	J. Salas	C. Vidal
	> 2.º	B. Rubí	G. Flaquer	C. Forteza
	> 3.º	L. Marqués	M. Coll	V. Matas
	> 4.º	B. Fiol	C. Noguera	C. Caubet
	> 5.º	J. Encina	B. Alou	R. Klein
	> 6.º	J. Botellas	J. L. Dicenta	A. Crespi
> 7.º	J. J. Fuster	J. L. Veiret	J. L. Veiret	
> 8.º	J. Moll	R. Ferragut	R. Ferragut	
Dibujo	Príncipe	A. Caro	J. L. Veiret	R. Klein
	Secretario	J. Gómez	P. Sastre	A. Pomar
	Censor	A. Ruiz	J. Vidal	L. Terrasa
	Acad.º 1.º	B. Rubí	E. Seguí	M. Lladó
	> 2.º	A. Torres	S. Ozonas	S. Ozonas
	> 3.º	V. López	R. Piña	R. Piña
	> 4.º	A. Dicenta	J. F. Juan	J. L. Sansó
	> 5.º	C. Garau	R. Ferragut	L. Miró
	> 6.º	—	S. Martínez	C. Forteza
> 7.º	—	J. L. Dicenta	R. Bienes	
Religión	Príncipe	J. M. Albertí	M. Mora	P. Rueda
	Secretario	J. Juan	F. Ramallo	L. Morell
	Censor	J. M. Romero	P. Valls	B. Isern
	Acad.º 1.º	F. Massanet	P. Munar	B. Vidal
	> 2.º	A. Castañer	J. F. Dezcallar	C. Torres
	> 3.º	J. Cabrinetti	R. Cabot	J. Caimari
	> 4.º	N. Morell	I. A. Magraner	L. Ozonas
	> 5.º	J. Moll	B. Font	F. Perera
	> 6.º	P. Rubio	M. Juan	—
> 7.º	J. Moragues	A. Calafat	—	
> 8.º	E. Hausmann	G. Pol	—	
Castellano	Emperador	F. Massanet	F. Ramallo	M. Bñimelis
	>	J. M. Romero	J. A. Magraner	J. Moll
	Cónsul	A. Castañer	M. Mora	L. Ferrer
	>	I. A. Palmer	P. Valls	J. Rubio
	Abanderado	J. Moragues	B. Font	M. Mora
	>	J. Moll	C. Cabot	C. Alabern
	Tribuno	N. Morell	J. F. Dezcallar	A. M. Sbert
	>	J. M. Albertí	E. Farrés	I. L. Picó
	Decurión	P. Miró de Mesa	F. J. Sabater	D. Alomar
>	J. Juan	M. Juan	J. Casanovas	
Censor	J. Cabrinetti	J. Torres	P. Calafat	
>	D. Salas	A. Calafat	A. Mora	
Geografía	Príncipe	F. Massanet	F. Ramallo	J. Moll
	Secretario	J. M. Romero	M. Mora	M. Mora
	Censor	A. Castañer	J. A. Magraner	L. Ferrer
	Acad.º 1.º	J. A. Palmer	P. Valls	F. Mairata
	> 2.º	J. Juan	B. Font	M. Bñimelis
	> 3.º	J. Moll	R. Cabot	R. Piña
	> 4.º	D. Salas	B. Pocovi	P. Calafat
	> 5.º	J. Moragues	M. Juan	C. Alabern
	> 6.º	J. M. Albertí	J. F. Dezcallar	R. Llobet
> 7.º	J. Cabrinetti	J. Torres	J. Rubio	
> 8.º	—	—	A. Busquets	
Cultura General	Príncipe	J. Moll	P. Rueda	P. Rueda
	Secretario	M. Mora	L. Morell	L. Morell
	Censor	L. Ferrer	E. Espinar	E. Espinar
	Acad.º 1.º	F. Mairata	B. Isern	B. Isern
	> 2.º	M. Bñimelis	C. Dicenta	C. Dicenta
	> 3.º	R. Piña	M. Capó	M. Capó
	> 4.º	P. Calafat	A. Nicolau	A. Nicolau
	> 5.º	C. Alabern	—	—
	> 6.º	R. Llobet	—	—
> 7.º	J. Rubio	—	—	
> 8.º	A. Busquets	—	—	

Asig.	Dignidad	Ingreso A	Ingreso B	Prep. Sup.	Prep. Inf.
Historia	Príncipe	F. Massanet	F. Ramallo		
	Secretario	J. A. Palmer	M. Mora		
	Censor	A. Castañer	J. A. Magraner		
	Acad. ^o 1. ^o	J. M. Romero	M. Juan		
	> 2. ^o	J. Moll	B. Pocovi		
	> 3. ^o	J. Juan	B. Font		
	> 4. ^o	P. Rubio	B. Cabot		
	> 5. ^o	J. M. Albertí	P. Valls		
	> 6. ^o	J. Cabrinetti	J. Torres		
> 7. ^o	D. Salas	P. Munar			
> 8. ^o	P. Miró de Mesa	—			
Aritmética	Príncipe	F. Massanet	F. Ramallo	F. Mairata	B. Isern
	Secretario	J. M. Romero	M. Mora	M. Mora	P. Rueda
	Censor	A. Castañer	J. A. Magraner	L. Ferrer	L. Morell
	Acad. ^o 1. ^o	N. Magraner	B. Cabot	I. Casanovas	J. Mulet
	> 2. ^o	D. Salas	J. Pons	M. Sureda	B. Font
	> 3. ^o	A. Mora	B. Font	G. Arrom	C. Torres
	> 4. ^o	J. Cabrinetti	E. Farrés	J. A. de Ysasi	M. Vicens
	> 5. ^o	J. A. Palmer	M. Juan	M. Munar	L. Suau
	> 6. ^o	P. Rubio	J. Costa	J. Rubio	—
> 7. ^o	J. Moll	P. Valls	L. A. Piña	—	
Literatura General	Príncipe	J. M. Romero	F. Ramallo	J. Moll	P. Rueda
	Secretario	J. Moll	M. Mora	M. Mora	L. Morell
	Censor	F. Massanet	J. A. Magraner	L. Ferrer	E. Espinar
	Acad. ^o 1. ^o	P. Miró de Mesa	M. Juan	F. Mairata	B. Isern
	> 2. ^o	R. Reus	J. M. Colom	M. Binimelis	C. Dicenta
	> 3. ^o	A. Castañer	B. Font	R. Piña	C. Torres
	> 4. ^o	J. Vicens	F. Piña	N. Calafat	M. Capó
	> 5. ^o	E. Hausmann	J. Costa	C. Alabern	A. Nicolau
	> 6. ^o	J. Perera	P. Palmer	R. Llobet	—
> 7. ^o	J. A. Palmer	J. J. Florit	J. Rubio	—	
> 8. ^o	—	—	A. Busquets	—	
Caligrafía	Príncipe	F. Massanet	F. Ramallo	L. Ferrer	B. Vidal
	Secretario	J. Font	F. Truyols	M. Binimelis	L. Suau
	Censor	G. Jordá	J. Pons	M. Sureda	C. Torres
	Acad. ^o 1. ^o	R. Dicenta	J. A. Magraner	C. Alabern	J. Oliver
	> 2. ^o	A. Mora	P. Valls	J. L. Picó	B. Isern
	> 3. ^o	A. Castañer	I. Zuazaga	D. Alomar	J. Forcadés
	> 4. ^o	A. Durán	J. Torres	A. M. Sbert	M. Vicens
	> 5. ^o	J. Moragues	B. Cabot	M. Palou de C.	F. Perera
	> 6. ^o	J. A. Palmer	—	A. Servera	—
> 7. ^o	—	—	A. Mora	—	

Los retratos más modernos

por

Rul-lán

MINIATURAS EN COLOR,
ESTILO ISABELINO
TRABAJOS ORIGINALES

General Goded, 10 y 12 (Frente Diputación) • Palma de Mallorca

Múltiples son las bellezas con que dotó
Dios a esta privilegiada Isla, de todas
sobresale una por su magnificencia:

LAS MARAVILLOSAS
CUEVAS DE ARTÁ

MALLORCA

SOBRESALIENTES

del Primer Trimestre

7.º *Antonio Roig Muntaner
Raimundo Clar Garau
Juan Manuel Albertí Salas*

6.º *Valentín Ramallo Massanet
Juan V. Estelrich Capó
Bernardo Massot Villalonga
José Cañellas Fons*

4.º *Alberto Saoner Barberis
Felio Calafat Rotger
José M.º Llabrés de Bofarull
Jaime Picó Forteza-Rey*

3.º *Fernando Bauzá Cabiró
Antonio de la Rosa Alemany
Rafael Romero Fournier
Juan Rosselló Picornell
Carlos Felipe Cañellas Fons
Antonio Castañer Llull*

2.º *Francisco Javier Albertí Salas
Mariano Zaforteza Calvet
Alejandro Forcades Juan
Bartolomé Fiol Castaño
Arturo Caro Fernández
Luis Marqués de Oleza
José Oriol Klein Martí
Buenaventura Catany Sánchez*

1.º *Vicente Matas Morro
Gabriel Flaquer Terrasa
Pedro J. Garau Pou
Nicolás Magraner Valero
Fernando Piña Sáiz*

Ing. *Francisco J. Ramallo Massanet
Francisco Massanet Bosch
Martín Mora Moragues
Alejo Castañer Llull
José M.º Romero Fournier
José A. Magraner Valero
Pablo Valls Vidal
Bernardino Font Ramis*

P. S. *Martín Mora Cerdá
Luis Ferrer Bosch
Fernando Mairata Douat
José Moll Sampol
Carlos Alabern Rauet
Jerónimo Rubio Sintes
Miguel Binimelis Binimelis*

P. I. *Bernardino Isern Coll
Pascual Rueda Maroto
Luis Morell Massanet
Casimiro Torres Calvo
Bartolomé Vidal Font*

