

Café.....

sus mejores sucedáneos

Exprés

Aguila Real

---

Malta

La Mundial

De venta en todo establecimiento

---

Fabricante: BARTOLOME SASTRE

Costa y Llobera, 42 - Teléfono, 19-93

DEPOSITO CENTRAL: Justicia, 6 - Teléfono. 12 - 24

PALMA DE MALLORCA

# MONTESION

Boletín del Colegio



Un ángulo del Claustro

Palma de Mallorca

# CASA MATONS

## Grandes Bazares

Sastrería a medida

Trajes Talares

Uniformes de todas clases

Artículos de viaje

Alfombras

Trajes de Campo; Casa y Viaje

PRECIOS FIJOS



RAFAEL FELIU MATONS

ALMACENES MATONS

San Bartolomé, 24 a 32 : Jaime II, 39 a 51

Teléfono, 1-4-1-0

Palma de Mallorca



Año 2.º

Núm. 14

# Montesión

Palma 1.º de Febrero de 1942

## LA PURIFICACION

A los cuarenta días de nacido el Salvador del mundo, entran por primera vez en escena Jerusalén y su Templo ofreciendo en la vida de Jesús niño un cuadro que en hermosura y encantos no cede al de Belén con sus pastores, sus reyes y sus Angeles.

La Purificación, con sus personajes centrales, Jesús, María y José, con las dos figuras altamente simpáticas del santo viejo Simeón y de Ana la profetisa, con la compra-venta oficial del divino Niño llena de profundos misterios, con sus tórtolas, sus profecías y sus cánticos, es una página de redención tan soberanamente bella, que el catolicismo la ha incorporado con amor a sus tradiciones venerandas y la celebra anualmente con ceremonias y culto singularmente atrayentes y populares.

\*\*

María, la Madre augusta de Dios y por ende la más hermosa y santa de las puras criaturas, obedeciendo las prescripciones del Señor consignadas en los libros sagrados del *Exodo* y del *Levítico*, se dirige por las calles de Jerusalén al Templo santo del Señor llevando en sus brazos la vida del mundo, Jesús. A su lado, gozoso y humilde, San José con una jaulita donde juegan y revolotean dos mansas tortolillas.

De pie en el primero de los dos Atrios que se abren ante las puertas del santo Tabernáculo reservado a los Sacerdotes de Jehová, ofrece la dichosa y purísima Madre la primera tortolilla símbolo magnífico de la mansedumbre encantadora de su alma.

Pasa después, purificada ya a los ojos de la Ley, al segundo Atrio o Pórtico y serena, humilde y generosísima, entrega a Dios el hijo de sus entrañas depositando en los brazos del Sacerdote su precioso y divino niño, Jesús.

Conocedora de los profundos secretos de la Trinidad santísima, compra luego a Dios el hijo que acaba de entregarle pagando por él los

cinco siglos que marca la Ley, lo recibe, lo abraza amorosa, lo besa enternecida y desde este instante vive sólo para cuidar de aquella vida de la que pende la salvación del mundo.

A continuación echa mano de la segunda tortolilla de la jaula y como pobre, la ofrece en holocausto poniéndola en las manos del Sacerdote del Señor.

Dios que asiste invisible y preside la escena conmovedora, prendado de las virtudes altísimas del Hijo y de la Madre, augustísimos, trae al Templo al santo Simeón y a la profetisa Ana para que el uno y la otra obedientes a su vez reveladora, anuncien a Israel y por Israel al mundo entero la presencia en la tierra de la Majestad divina del Mesías nacido de una Virgen Madre.

Lumen ad revelationem gentium. El Misterio de la Purificación encendió en este día venturoso a los ojos de las generaciones humanas la luz increada del Verbo hecho carne, para que siguiendo sus destellos inextinguibles, sepa el hombre caminar seguro por la vida hasta alcanzar victorioso las apacibles playas de la eternidad de Dios.

\*\*

La Purificación es en los altos planes de la sabiduría divina que gobierna el mundo redimido, la exaltación oficial de tres virtudes fundamentales, a saber: Pureza, Obediencia y Pobreza, asentadas sobre el pedestal inmovible de la humildad. Jesús y María, la Madre santísima y el Hijo divino, Inmaculada ella y Cordero de Dios El, son presentados por el Señor en este día a los ojos del mundo como ejemplares divinos de humildad, de obediencia y de pobreza.

La Compañía de Jesús, inspirándose en la profundidad de este augusto misterio, ha escogido acertadamente para la gran solemnidad de la Profesión de sus hijos el día santo de la Purificación. Es aquella, pública y oficialmente, la entrega total y el holocausto perfecto de todo el hombre a su Dios y ningún misterio tan propio como éste para bendecirla, consagrarla y darle fuerza sobrenatural y permanente.

\*\*

La Iglesia de nuestra Señora de Mon-

tesión en la Purificación de este año de 1942, presentes la Rvda. Comunidad de Padres y Hermanos, el Colegio con sus Alumnos y las familias amigas de la Compañía, presenciará la última profesión de un Padre y un Hermano: El Rdo. Padre MARIANO BOSCH y el Hermano SEBASTIAN PRADES.

Nuestra íntima y más cordial enhorabuena para los dos hijos esclarecidos de la Compañía de Jesús.

### Paisaje

Pedregoso camino que llevas a la cumbre; arboleada reverberante al sol; agua juguetona y alegre. Naturaleza toda: Salve!

Ya llegamos a la cumbre. Ahora todo es cielo diáfano, azul, inconmensurable. Deseos de llevarme un trozo de este infinito allá, al lóbrego recinto, para que me acompañe, para que me siga abrazando.

Tendida con gallarda libertad la tierra virgen. Verde de olivo, de pino, de algarrobo; rojo de tierra; blanquecino de sendero, de roca. Y entre aquellos olivos, recostada sobre tupidos matorrales, como avergonzada de su pobreza, la casita del payés deja entrever la policromía de su exterior.

En la paz y sosiego del campo las horas parecen huir. Empieza el día a cobijarse tras el monte oscuro, aureolado. Llega la noche.

Los callejones oscuros, tortuosos. Otra vez en la ciudad. Unos hombres pasan; nos saludamos. ¿No me han saludado, también hoy, aquel camino, aquella agua, aquel cielo?

\*\*

Vida normal: clases por la mañana, clases por la tarde, estudio por la noche. Las cuatro paredes aprisionan. La ventana recorta un trozo de azul; es el mismo cielo infinito que contemplamos desde la cumbre, pero limitado por tejados, por madera, por obra humana. El recuerdo de la excursión revive con fuerza. Sentimos deseos, casi necesidad, de volver a subir allá.

Sebastián Alcover Rullán

de sexto curso

## CALENDARIO

### Febrero - 1942

- Día 1 Domingo de Septuagésima. — San Ignacio mártir. Vacación. Comienzan los siete Domingos de San José.
- » 2 Lunes. — La Purificación de Nuestra Señora. Bendición de Candelas. A las 8,30 Misa en la que el Padre Mariano Bosch y el Hermano Sebastián Prades harán sus Últimos Votos. Vacación.
- » 3 Martes. — San Blas. Clase.
- » 4 Miércoles. — Beato Juan de Brito, S. J. Clase.
- » 5 Jueves. — Santos Pablo, Juan y Diego, S. J. Tarde Vacación.
- » 6 Viernes. — Primer Viernes. San Tito. Clase.
- » 7 Sábado. — Beatos Jacobo I, Salesio y Guillermo Saitamohio, S. J. Clase.
- » 8 Domingo. — Sexagésima. San Juan de Mata. Vacación.
- » 9 Lunes. — San Cirilo. Clase.
- » 10 Martes. — Santa Escolástica. Clase.
- » 11 Miércoles. Nuestra Señora de Lourdes. Clase.
- » 12 Jueves. — Santa Eulalia. Tarde Vacación.
- Día 13 Viernes. — San Gregorio. Clase.
- » 14 Sábado. — San Valentín. Clase.
- » 15 Domingo. — Quincuagésima. Beato Claudio de la Colombiere, S. J. Vacación.
- » 16 Lunes. — San Elías. Clase.
- » 17 Martes. — San Donato. Clase.
- » 18 Miércoles. — Miércoles de Ceniza. San Simeón. Clase.
- » 19 Jueves. — San Marcelo. Tarde Vacación.
- » 20 Viernes. — San León. Clase.
- » 21 Sábado. — Beato Roberto Southwell, S. J. Clase.
- » 22 Domingo 1º de Cuaresma. La Cátedra de San Pedro. Vacación.
- » 23 Lunes. — San Pedro Damián. Clase.
- » 24 Martes. — San Matías Apóstol. Clase.
- » 25 Miércoles. — Beato Diego Carvalho, S. J. Clase.
- » 26 Jueves. — San Héctor. Tarde Vacación.
- » 27 Viernes. — San Baldomero. Clase.
- » 28 Sábado. — San Macario. Clase.

### Cuadros históricos del natural

\*\*

¡Ay qué frío hace! Viento, nieve, frío, hielo. ¡Qué invierno más terrible!

En muchas pobres casuchas viven numerosas familias. Los tejados tienen innumerables goteras; por las rendijas de las paredes se cuele el cierzo helado; ¡Dicen que hace frío! Me arropo, me abrigo, me arrimo a la chimenea, me envuelvo entre mantas. ¡Qué bien se está así! ¡Mi casa es espléndida y cómoda!

las mantas y los abrigos son malos, viejos y llenos de agujeros; en las camas se amontonan las criaturas, que tiritando de frío exclaman llorando: ¡Ay, madre, qué frío hace! Y muchísimas madres no tienen con qué calentar a sus hijos

\* \*

¡Qué bien marchan mis negocios! ¡Una operación y queda doblado el capital! No viene mal todo eso ¡Son tantas las necesidades de la vida! ¡El auto! el campo! la modista de mi esposa! las joyas de mis hijas! vivimos en sociedad! ¡En estos tiempos no nos puede faltar nada; todo es poco para la vida! ¡Están tan caras las cosas! ¡No queda nada ni para hacer una limosna!

\* \*

Un pobre rapazuelo, botones de un buen señor, ha recibido de propina treinta céntimos. Más contento que unas pascuas corre el improvisado millonario en dirección de su casa. De repente se encuentra con un pobre que pide limosna. Sin grandes deliberaciones pone en las manos del mendigo la tercera parte de su fortuna.

¡Ay qué frío hace! ¡Y muchos no tienen diez céntimos, ni un trozo de pan para socorrer a los pobres!

\* \*

Me voy al café; me meto en el cine; me encierro en el casino. Juego, río, y me divierto.

En el bar encuentro de todo; en el hotel no me falta nada; en el restaurant se come espléndidamente; en los banquetes, cenas y convites se desperdicia la comida.

Se acabó la cena, se terminó el banquete; se cerró el casino. Ante sus puertas hay muchos pobres implorando caridad; tomo el auto, me encierro, cruzo veloz las calles, repitiendo, entre dientes: los pobres al asilo o al hospicio; los viejos a las Hermanitas ¡Está prohibida la mendicidad!

\* \*

Una pobre planchadora, cuando se

dirigía a su casa con dos pesetas en el bolsillo, fruto del sudor de su trabajo, se encuentra en la calle con una amiga que va muy mal arropada y con cara de frío. Compadecida de ella sacó del bolsillo las dos pesetas y se las entregó generosamente.

Un criadito, que come en casa de sus amos, guarda de la comida todo lo que puede y todos los postres, para llevarlo a su madre y hermanos, que no tienen nada de eso.

José Zaforteza Calvet

de quinto curso

## Dejos Navideños

### EL BELEN

La vigilia de Navidad es día de gran trabajo. Construir el Belén, en un solo día, es ardua empresa.

Por la mañana, después de sujetar un tablado, se coloca la cueva, las colinas, los ríos con sus molinos, los lagos con sus patos, las cabañas con los pastores. Luego en rápida excursión a los rincones umbrosos de la sierra, se hace acopio del mullido y helado musgo, que sirve para recubrir todo el Belén.

Después, sólo resta componer las figuras, que tampoco es cosa fácil. Las mayores, cerca; las pequeñas, lejos; cuidando siempre que corresponda su tamaño al de los edificios y accidentes del terreno.

Terminada la obra al contemplar su mudo en la penumbra el minúsculo Belén, se animan sus figuras y la escena revive en la mente soñadora. El pastorcito acurrucado y dormitando junto al fuego, despierta deslumbrado por la belleza y cánticos del Ángel que anuncia: «Gloria in excelsis Deo». Los gañanes dejan sus quehaceres y acuden presurosos a la cueva donde ha nacido el Niño Dios. El espíritu sigue vagando entre las figuritas de barro animadas por la imaginación, recorre el Belén, comparte las farnas campestres, adora con los pastores y se alegra con los Angeles.

## NOCHE BUENA

Al llegar la Noche Buena, bajo un cielo lleno de estrellas, con un frío que deja los miembros ateridos desfilan por las calles los fieles que van a la Misa del Gallo.

En la pobre capillita aldeana, lo mismo que en la gran Basílica, en medio de la noche glacial, desciende envuelto en el incienso, y en los cánticos un Niño cuyo nacimiento nos llena de alegría y júbilo. Al instante resuena bajo los arcos góticos, mientras el órgano desgrana sus notas argentadas, cristalinas, cual torrente que bajando de la altura celestial viene a saciar la sed de los mortales, el: «Te Deum Laudamus» para agradecer al Padre Celestial el regalo que nos manda.

El canto profético de la Sibila, canto de temor y de esperanza, con sus notas vibrantes, nos recuerda los Novisimos en aquella noche de alegría:

«Lo jorn del judici...»

El anuncio de las terribles pruebas de aquel día quiere darnos temple y fortaleza para la lucha:

«Gran foc del cel devallará  
Mar, fonts i rius tot cremará...»

La idea del premio y del castigo quiere orientar nuestras vidas a fin de que Jesucristo pueda decirnos:

«Fills meus veniu, benaventurats  
posseïu lo regne que us tinc aparellat  
desde que el món ne fon creat...»

Por fin con la Misa del Gallo y la comunión de todos, rebosando nuestras almas de alegría, termina todo:

«La noche Buena se va,  
y nosotros nos iremos  
y no volveremos más...»

## LOS REYES

Qué ilusión, la del niño al escribir a los Reyes la carta pletórica de deseos.

Qué alegre es en tal día, al levantarse por la mañana encontrar el balcón lleno de juguetes.

Pero, qué triste para los pobrecitos, encontrar en el balcón la carta y los zapatos húmedos del rocío, sin un mísero dulce con que regalar su boca que no come nada más que pan seco.

Para los que pasados los tiempos de la infancia, hemos llegado a la adolescencia; la noche de Reyes, ya no es la noche de las grandes esperanzas, es más bien la noche de los dulces recuerdos: de aquellos recuerdos de la niñez, cuando veíamos pasar por las cumbres de los montes, la regia cabalgata cargada de juguetes. Pero aún nos alegra el ver cómo los pequeños, entusiasmados, ponen en los balcones el zapato, y junto a él la carta y un puñadito de comida para los camellos de los Reyes.

Y si los regalos que recibimos en tal día no nos pueden hacer revivir añejas ilusiones, siempre nos regocijamos compartiendo el placer de esos angelitos que a la madrugada, los pies desnudos sobre el frío suelo, sonrientes cual imagen de la inocencia, recoge con mano temblorosa los regalos de Reyes, mientras por toda la casa se difunde la alegría de los infantiles corazones.

Miguel Arbona Pizá

de cuarto curso

## La Iglesia educadora

I

Católico práctico y católico convencido de la verdad que sustenta, deseo exponer brevemente unas ideas sobre la educación y formación de la juventud. Mi mérito será escaso, pues me limitaré a seguir la sapientísima Encíclica «Divini Illius Magistri» de Pío XI, dada el 21 de Diciembre de 1929.

En ella el inmortal Pontífice con claridad meridiana enseña a todos los católicos lo que debemos creer y practicar en materia de enseñanza.

Los que combatan estas enseñanzas, los que no las admitan, los que las rechacen que no se apelliden católicos, queriendo hipócritamente decir con las palabras lo contrario de lo que enseñan sus obras. La verdad es una e inmutable, y el que no está con ella está contra ella.

Ante todo no se ha de olvidar nunca que la Educación es obra necesariamente social, no de un individuo. Tres son las Sociedades necesarias que Dios armónicamente ha unidos en el seno de las cuales el hombre nace y se desarrolla: dos de ellas, la Familia y la Sociedad Civil, son de orden natural; la tercera que es la Iglesia es de orden sobrenatural.

La familia no tiene en sí todos los medios necesarios para el propio perfeccionamiento, y por ello no es Sociedad perfecta. La Civil que encierra en sí todos los medios para el propio fin, que es el bien común temporal, es Sociedad perfecta.

La Iglesia, que es la Sociedad en la cual el hombre nace a la vida sobrenatural por medio del bautismo y de la gracia Divina, es Sociedad sobrenatural y universal, es Sociedad perfecta, porque contiene en sí todos los medios que son necesarios para la consecución de su último fin que es la salvación eterna de los hombres.

Por tanto la educación que abarca a todo el hombre, individual y socialmente, en el orden de la naturaleza y el de la gracia pertenece a estas tres Sociedades, en una medida proporcional y correspondiente a la coordinación de sus respectivos fines, según el orden actual de la Providencia establecida por Dios.

Quiero terminar estas notas con unas palabras del Iltrmo Sr. D José Pemartín, Jefe del Servicio Nacional de Enseñanzas Superior y Media del Ministerio de Educación Nacional cuando en San Sebastián decía:

«La España de Franco, profundamente Católica como lo es nuestro Caudillo, acata y sigue la doctrina de la Iglesia en materia de Enseñanza, y sabe que el derecho y deber de la Enseñanza reside primordialmente en la Iglesia Católica, en tanto que es responsable de la salvación de las almas, y en los padres de familia por derecho natural cristiano en cuanto a lo demás.»

Gabriel Siquier Fortuny

de sexto curso

(Continuará)

## Apasionado

### DEDICATORIA

A mis amados Profesores y queridos compañeros del Colegio de Nuestra Señora de Montesión ofrezco este mi modesto trabajo, que no pasa de ser un sencillo ejercicio de composición castellana.

Es cuento y no es historia; es historia y no es cuento. Es una narración, un tanto novelesca, fundada en la realidad. Los nombres propios son supuestos; los personajes e hilo principal son reales.

Mis amantísimos padres, que tanto se desvelan en mi propia formación vean reflejado en estas líneas el amor que a todos profesa

Miguel A. Sampol Vidal  
de sexto curso

### VIDA DE FAMILIA

Recostada en frondoso pinar se levanta una alegre casita. Un riachuelo, que serpenteaba a sus pies, la refrescaba. En ella pasaban los días felices y alegres sus moradores: un honrado y bien acomodado matrimonio con sus dos lindos retoños.

Juanito y Carlitos eran los dos hermanos buenos, que se querían, que se amaban con delirio.

Juanito era el mayor: moreno de rostro; cabello negro, como las alas de un cuervo; ojos movidos y vivarachos; de un candor y docilidad angelical.

Carlitos era delgado y nervioso; su cabeza, unaazorca de maíz; su tez, sonrosada; su carita, escapada de la paleta de Murillo.

En una misma habitación, como buenos hermanos, dormían; juntos rezaban; juntos iban al Colegio, y siempre juntos jugaban. Aquella casa parecía un idilio, un trocito de cielo.

¡Qué alegres se pasaban las horas en aquel nido de amores, donde padres e hijos se esforzaban en agradarse mutuamente! ¡Qué puros los contentos que se disfrutaban en aquella mansión de paz!

### LA SEPARACION

Transcurrieron los años. Con la diferencia de un curso terminaron los dos queridos hermanos el Bachillerato. Juanito

había aprobado el Ingreso en la Academia de Ingenieros cuando Carlitos comenzaba a prepararse para la de Militar. El primero quería levantar puentes, abrir carreteras, canalizar ríos, ensanchar puertos. El menor soñaba en ofrecer a su Patria palmas de laurel y coronas de gloria.

Los dos hermanos tuvieron que separarse.

Alejados de los cariños y cuidados de sus padres estaban expuestos a las borrascas de la vida, al fuego de las pasiones, a los con-ejos y ejemplos de los amigos.

Juanito tuvo la suerte de encontrar dos compañeros estudiosos como él, con los cuales muy pronto formó apretada piña.

¡Qué cartas escribía a sus padres y a su hermano! Contento y alegría, cariño y aplicación rebosaban siempre.

«Una sola pena tengo, escribía en Febrero de 1920, la de estar separado de vosotros. Madrid es muy hermoso; hay muchas diversiones y lo paso muy bien. Los días de vacación, jugando a tennis después de haber estado una hora enseñando a los niños pobres del Patronato.

Durante la semana estudio cuanto puedo y continúo como en casa y en el Colegio. Tengo por amigos a dos chicos muy listos, muy aplicados y muy buenos, que me ayudan en todo. Aprovecho el tiempo, pues he de terminar la carrera sin perder curso.

A Carlitos escribo todas las semanas.»

En un piso segundo de la Rambla de Cataluña vivía en Barcelona D. Jorge X., Coronel de Artillería, hermano del padre de Juanito y Carlitos, que recibió a este último con los brazos abiertos cuando supo que en Barcelona debía de prepararse al Ingreso en la Academia.

### EL MILITAR

Era D. Jorge un bizarro militar, que a los 22 años, Teniente entonces de Artillería, había abandonado Filipinas cuando la deslealtad y egoísmo de falsos españoles habían malvendido traidoramente las Islas al Imperio del Dollar.

Llegado a España muchas lágrimas y muy grandes penas tuvo que ahogar en

el fondo de su alma. El triste recuerdo de la segunda patria perdida, la rápida muerte de sus buenos padres y otras no pequeñas desgracias dieron a su semblante y vida un tinte de dolor, no fácil de disimular.

El Santo Cristo de Lepanto, en la Catedral de Barcelona, fué testigo de las amargas lágrimas que aquel joven militar derramó, al principio sin consuelo, al pie de la veneranda imagen.

Un día, sin esperarlo, se cruzó al salir del templo, con la joven que había de ser, a no tardar, el bálsamo de sus heridas y el báculo de su ancianidad.

Meses más tarde, al pie del altar de Nuestra Señora del Mar, recibía la bendición nupcial una hermosa joven con un Capitán de Artillería.

Antes del año la alegría de aquellos esposos se vió cumplida cuando recibieron el regalo que el cielo les enviaba, concediéndoles un niño, que llevaba en su frente el sello de la bizarría de su padre.

La fuente de la vida, por Dios bendecida, continuaba dando chorros de fecundidad a aquella venturosa familia, que llegó a ver germinar, muy pronto, cinco capullos de extraordinaria fragancia.

### AFRICA

Dicha tan grande no podía durar mucho. La vida del hombre sobre la tierra es de dolor para todos los mortales. Las dichas ni son completas, ni eternas.

El Capitán de Artillería tuvo que separarse de aquellos pedazos de su corazón y generosamente partió, resignado y aun contento, pues deseaba dar a su Patria nueva prueba de fidelidad y sacrificio.

Dura fué la vida de campaña; muy cruenta y prolongada la guerra. En el campo de batalla cayeron muertos, aunque no vencidos, no pocos valientes soldados y militares de graduación.

El capitán de Artillería se batió valerosamente en cien combates, y por ello mereció varias cruces, ascensos y condecoraciones.

«La Patria — escribía en agosto de 1914 — paga muy bien mis sacrificios.

Mucho le debo, y por ella dispuesto estoy a la muerte. Confío, con todo en el Señor, que no me dejará caer, porque ahí me esperaréis rezando; y la oración de las almas puras penetra los cielos y alcanza de ellos lo que se pide»

«Vivid contentos, sabiendo que yo cumplo con mi deber.»

(Continuará)

## ¿Forma el griego?

El insigne polígrafo D. Marcelino Menéndez y Pelayo, lamentándose de la supresión del Griego en nuestra Enseñanza de España decía estas textuales palabras: «Ni qué filosofía ha de prosperar en esta nación que por privilegio singular y deshonroso entre todas las de Europa, es la única que ha excluido el Griego en su Enseñanza Elemental, sin que este insigne desatino, consumado en 1867, haya logrado hasta la fecha enmienda ni reparación, de los infinitos Gobernantes que se han sucedido en estos 20 años, en medio de los mayores y más trascendentales cambios, revoluciones, caídas de dinastías, nuevas formas de Gobierno, restauraciones, cuanto cabe en el proceso histórico. Sólo para la pobre lengua de Homero, de Píndaro y Demóstenes no ha habido ni revolución, ni restauración ni nada en suma. En perseguir el Griego todos han sido unos. Un Ministro moderado lo desterró de los Institutos; otro Ministro Republicano lo redujo a un Curso en la facultad de Letras. En todo país civilizado el Griego es una enseñanza elemental que forma parte de la segunda enseñanza, es decir, de la Cultura general del espíritu, como el Latín. El griego posee una literatura tan vasta, tan rica, tan original y tan perfecta que a su lado las más selectas creaciones del arte latino sólo pueden pasar por débiles remedos. Casi todos los términos científicos están basados en esa lengua incomparable, que tantas facilidades presenta para la composición de las palabras, y para expresar por este medio las ideas más nuevas y más complejas.»

Afortunadamente la clara visión de nuestro Caudillo ha venido a poner fin a tantas desgracias con la sabia Ley sobre la reforma de Enseñanza Media, del 20 de Septiembre de 1938; Ley que sola ella servirá para inmortalizar a nuestro Jefe de Estado y que le ha de proporcionar más laureles que los que conquistó con su espada en cien y cien combates al librar a nuestra amada Patria de la esclavitud roja para colocarla en el pináculo de la civilización y de la gloria

Antonio M<sup>a</sup> Blanes Sureaa

de quinto curso

## Buena nueva

Lo es todo lo que se refiere a la glorificación de nuestro preclaro antiguo alumno de Montesión San Pedro Claver, el apóstol de los negros

De Barcelona se nos comunica que se ha comenzado en toda Cataluña una gran campaña de propaganda de la devoción al asombroso Misionero catalán San Pedro Claver. En el pueblo de Verdú (Lérida) se ha fundado una «Pia Unión de Devotos de San Pedro Claver» que ahora se está extendiendo por Barcelona y otras diócesis. Se piensa celebrar dos fiestas anuales en honor del Santo, una el 15 de enero, aniversario de su canonización, lo mismo que de la de su maestro San Alonso Rodríguez, y otra en el mes de Septiembre. Se proyectan peregrinaciones a Verdú, pueblo lelidano donde nació nuestro Santo: Su casa natal está convertida en una hermosa Iglesia; en ella se conserva una gran reliquia del Santo: trófica de Cartagena de Indias

Se anuncia para pronto la aparición de una vida de San Pedro Claver escrita por el P. Felipe Solanes, S. J. en formato similar a la tan divulgada en Mallorca de San Alonso. Según nos comunica el autor, en la vida de San Pedro Claver se dedica un detenido y cariñoso recuerdo a nuestro Colegio de Montesión, cuna de la vocación misionera de Claver, período decisivo en su vida de santidad y apostolado

La dirección del Sodalicio de San Pedro Claver en favor de las Misiones de África nos envía desde Madrid nuevo material de propaganda y nos pide un artículo sobre nuestro Colegio y San Pedro Claver para publicarlo en sus revistas «Eco de África» y «El Negrito» que aparecen escritas en doce lenguas. Por nuestra parte hemos correspondido a sus atenciones recogiendo algunos nuevos suscritores a esas revistas y numerosos objetos, (juguetes, ropas nuevas o en buen uso, rosarios, medallas, etc., etc.) que enviaremos a aquella dirección para que de allí sea repartido entre las Misiones africanas más necesitadas.

Francisco Socías Costa

de sexto curso

## A los padres de nuestros alumnos

Muchísimos son ya los padres de nuestros alumnos que, convencidos de la gran utilidad y grandes beneficios que puede reportar al Colegio y a sus alumnos la Asociación Católica de Padres de Familia, han acogido con gran entusiasmo el proyecto que dimos a conocer en el número 12 de nuestro Boletín de Colegio, y nos han enviado el volante de adhesión. Por esta razón hemos comenzado ya a organizarla en el Colegio, con la confianza de que se inscribirán cuantos faltan.

A las preguntas que algunos nos han hecho, contestamos diciendo: 1.º) los que ya pertenecen a la Asociación Diocesana, pueden continuar en ella; avisándonos, para contar con su adhe-

sión; 2.º) los padres que tengan hijos en varios Colegios basta que se inscriban como numerarios en uno de ellos; y 3.º) la cuota mensual no es fija; cada uno contribuye con lo que voluntariamente quiere.

## Segundo Concurso de MONTESION

Con mi Carrera pretendo...

José, Angel y Miguel, acompañados del tío de este último, habían pasado la deliciosa tarde de un día primaveral en amena conversación, bajo las saludables enramadas del pinar de Bellver y contemplando el hermoso panorama de Palma y su bahía.

Mucho me habéis complacido—dijo el tío de Miguel—con vuestra animada charla; me habéis recreado con vuestras fantásticas ilusiones; y me he imaginado veros a vosotros, Angel y José, emulando las conquistas de un Carlos V o de un Felipe II; y a ti, Miguel, venciendo a todas las escuadras del mundo.

Todo esto me parece muy bien. Sois jóvenes de empuje; tenéis nobles ideales; siento que bule en vuestras almas el amor al prójimo, a la Patria y a la Religión; pues los tres estáis dispuestos a sacrificaros en aras de estos tres grandes amores. Mas, yo desearía conocer, todavía más, cuál es el motivo que os mueve a elegir las carreras que habéis indicado, o qué pretendéis con ellas; en otras palabras, deseo me digáis brevemente qué es lo que ha de considerar un joven al querer elegir carrera y cuáles han de ser las razones que le muevan a determinarse por una en particular. Al que mejor conteste mi pregunta y satisfaga cumplidamente mi curiosidad obsequiaré con una agradable sorpresa. Otro día me lo diréis Adios

Los que deseen tomar parte en él y optar al premio que se adjudicará han de acabar la narración, aquí comenzada, de suerte que lo que escriban no ocupe más de 150 palabras.

Las respuestas han de enviarse escritas a máquina, con doble espacio y firmadas con un seudónimo, y acompañadas de un sobre, que por defuera lleve el mismo seudónimo del escrito y dentro un papellito con el nombre del autor.

Se premiarán y publicarán las tres mejores composiciones, siempre que cumplan con las condiciones expuestas y se reciban antes del día 5 de Marzo.

No es preciso que comiencen desde el principio; basta que continúen así:

#### CON MI CARRERA PRETENDO

### Cisterna de San Alonso

Típicamente mallorquina, con su brocal de piedra, su tapa de hierro, su polea que dulcemente se queja al sentir sobre su cuello el rozar áspero de la cadena. Y allí abajo, lejos, un trozo de cielo, un regazo de agua, de esa agua tan avaramente guardada en esta Mallorca. Es hermosa nuestra cisterna, la cisterna de San Alonso. Allí en la pared de enfrente hay una lápida muy grande y muy blanca con una larga letanía de latines que los niños ni aún en los ratos de aburrimiento, si es que los hay en recreo, tienen ganas de desenmarañar. Pero todos saben, no por lo que dice la lápida, que allí en aquella cisterna hace años, ya hace siglos, hubo un milagro. Nuestro viejo Santo Portero sacaba agua; saltóse la botija de la cuerda, y a la oración de Alonso fué subiendo sola, ligera, por los aires la botija hasta ponerse en las manos del viejo. Y Alonso dijo que aquello Dios lo había hecho, no por él, sino porque aquella agua era para un enfermo. Por eso aquella es la cisterna de San Alonso.

Pues bien, hoy nos va a contar la historia de esa cisterna la simpática crónica de nuestro Colegio que tantas cosas sabe y dice: si se le preguntan, acerca de la vida de cada uno de los rincones, de cada una de las piedras, y de casi todas las personas que son y han sido en Montesión.

Así dice en la página 43: «... y este 1591 se hizo la cisterna en el patio delante del Refitorio [el actual salón de actos]. Fué esta cisterna casi necesaria para la salud de los Padres y Hermanos de este Colegio. Porque en ella se pone agua corriente de la fuente y acequia de la Ciudad, en el corazón del invierno, esto es, en Enero o Febrero, para que se conserve fresca, y así se conserva muy fresca y reposada todo el año.

«La fábrica y hechura es grandísima. Porque tiene esta cisterna de hondo cuarenta y nueve palmos; de paladar diez y nueve palmos; de ancho veintidós palmos; de larga veintiocho palmos.

«Antes que el agua entre en ella están hechos los destiladores, por los cuales, del primero en el segundo, y del segundo en la cisterna, pasa el agua y cae por sus cañis; para que así pase más limpia y más apurada. Tiene en una parte hacia poniente un pozo donde se vacía toda el agua que se ha de limpiar. Por la parte opuesta de oriente tiene una piedra agujerada; para que si pareciere el tiempo venidero, acabadas las oficinas, se la pueda hacer un caño y bajar por escalera de piedra a sacar agua con grifo. En el interin se saca el agua con carrucha por un brocal que está en una parte hecho de piedra mármol.

«Es esta cisterna, como se colige de lo dicho, capacísima, y si se hinche toda de una vez en el invierno, basta para el Colegio para dos o tres años; no obstante a muchos vecinos, a quienes no se les puede negar, sacan agua cada día de ella.

Hizose esta cisterna de limosnas, y costó (sin los pertrechos muchos que el vacío de ellas cavando se hacieron y otras cosas) mil libras en dinero, poco más o menos, y ayudaron mucho con gruesas limosnas. La fábrica de esta cisterna procuró, emprendió y continuó el P. Gabriel Bolicher, buscando limosnas para hacerla; y el P. Pedro Domech, Visitador, la encomendó mucho dicha fábrica, y ha sido, y es dicha cisterna de presente de grande utilidad y provecho para la salud y consuelo de los Padres y Hermanos de este Colegio.

Hasta aquí la Crónica del Colegio.

Alguna utilidad y algún consuelo de esta simpática cisterna ha tocado también a los miles de estudiantes que en tres siglos han bebido de ella, y... (con pésima pero inveterada e irrefrenable tendencia) han jugado brincando, saltando y encaramándose por los hierros de su brocal.

### Noticiero de Familia

15 Diciembre a 15 Enero

#### FUTUROS ALUMNOS

Uno de los grandes admiradores de este Colegio, D. Francisco Juan de Senmenat nos comunica la grata nueva del nacimiento del segundo de sus hijos, que nos lo ofrece como futuro alumno.

Lo mismo hace el Dr. D. Francisco Valés, padre de tres actuales alumnos, al anunciarnos que son ya once los hijos que alegran su hogar.

A ambos nuestra enhorabuena más cumplida.

#### NUESTRAS FAMILIAS

Como cristianas que son acudieron el día 11, festividad de la Sagrada Familia, a la Misa de Comunión que en nuestra Iglesia de Montesión celebró Don Bartolomé Bosch, Director del Instituto Nacional. En ella predicó el P. Rector y como gamos muchísimos.

#### NUEVOS PATRONOS

Los de la segunda Brigada han colocado en su salón, bajo rico dosel de raso damasco, una preciosa imagen de San Luis; y los de la cuarta, no queriendo irse por las ramas, una del Sagrado Corazón de Jesús, que es devotísima y muy hermosa. Ambas Brigadas se esfuerzan en prepararse para el día de la bendición y consagración a sus respectivos Patronos.

#### DEFUNCION

Ha desahogado en el Señor el abuelo paterno de Angel Ortega Galantomini R. I. P.

José Fransoy Falcón  
de cuarto curso

### El latín es lenguaje de Curas

Así me lo dijo y repitió un día uno de mis más íntimos amigos a quien encontré en un paseo:

—Pues, sí, hombre, sí; yo no quiero estudiar el bachillerato, porque ya en primero te sale ese dichoso latín que sólo sirve para Curas y Monjas.

—Escucha, hombre, le contesté yo, ¿De dónde sacas eso?

—Mira este, ¿pues, no lo dice todo el mundo?

—Oye, figúrate que un hombre se tira a un pozo, y luego otro y otro, ¿te tirarías tú también?

—Yo, no Pero, vamos, no sé a donde vas con todo eso.

—Voy a esto. Si todos caen en un error, ¿también quieres tú caer? Yo lo evitaré.

—Bueno, está bien; expícame.

—Sencillamente, ¿Cómo va a ser el latín sólo lenguaje de Curas, poco menos que inventado por ellos, si el latín, la lengua del Imperio de Roma, estaba ya casi gastado de puro viejo cuando nació Jesucristo? Pero además, el latín, como supongo sabes, es la lengua madre de todas las lenguas románicas, castellano, portugués, catalán, francés, provenzal, italiano, rético, dalmático, rumano, etc. etc. Pues bien, las hijas, ¿no se parecerán a su madre? Si todas son ramas de un mismo tronco, ¿no tendrán caracteres muy semejantes?

—Hablas como un libro abierto, pero, no sé a donde vas con todos esos elocuentes sermones.

—Un poco de paciencia y lo verás.

—Tengo más que Job, puedes continuar.

—Te decía que todas las lenguas romances como hijas del latín han de tener con esta lengua rasgos muy comunes. Fijate por ejemplo en esta palabra tan sencilla: padre, pare, père y su original latina PATER. Claro está que sabida la palabra latina pater se saben todas sus derivadas.

—Es verdad, me vas convenciendo.

—Con esto ya ves que estudiar latín es negociar a interés compuesto. De un tiro se matan muchos pájaros. Fuera de que es una lengua que saben todas las personas cultas. Y para no llenarte la cabeza con más sermones sobre otras utilidades, las principales, del estudio del latín, hablemos de otra cosa.

—Te aseguro que tus sencillas palabras, y sobre todo tu ejemplo, me van a esforzar y estudiaré el latín con más simpatía y entusiasmo.

Sebastián Jofre Vich  
de cuarto curso

### Chispazos

¡Hay que ver! ¡Qué algarabía se armó el otro día, al repartir el número de Enero de MONTESION!

¿Es posible, se preguntaba uno, es posible que en un año se haya desarrollado y crecido tanto? ¿Este es aquél pequeño, raquítico, esmirriado, andrajoso, que apareció hace pocos meses, y que en menos de un año se ha vestido de levita, y ha crecido, y engordado tanto, que hasta molletes ha echado?

¡Es que los muchachos de la Junta son de empuje, de pronóstico, decía, con un tantico de sorna, uno de las incógnitas de los exámenes de Diciembre.

Que te crees tu eso, replicó un tercero, autor de un artículo que fué a morir a la papelera: la varilla mágica, la piedra filosofal que explica generación tan espontánea está en las firmas; los siete sabios de Grecia se quedan tamañicos ante nuestros literatos y poetas.

Se agradecen los piropos

Rafael Perera Mezquida

de tercer curso

### Bibliografía

OBRAS COMPLETAS DEL PADRE LUIS COLOMA, S. J. Editorial Razón y Fe (Madrid). *El Mensajero del Corazón de Jesús* (Bilbao). De gran oportunidad ha sido la nueva edición de las obras del gran novelista español, Padre Coloma, por pocos igualado, particularmente en las descripciones, narraciones y retratos de personajes. El tomo de Cuentos para niños nada hubiera perdido si en él no figurase el *Ajijú*

### HISTORIA DE LA COMPAÑIA.

— En el pasado centenario de la Compañía de Jesús muchas fuerzas se consumieron en discursos, asambleas, confe-

rencias. Todo pasó. Sólo dejaron la estela—luminosa y vaga—de un recuerdo leve. Precisaba un recuerdo estable, duradero: tal ha sido el excelente *Manual de Historia de la Compañía de Jesús* con que nos ha regalado la pluma fácil y erudita del Rdo P. Ricardo García Villoslada, S. J., Doctor en Historia Eclesiástica. Libro recomendable así a quien desee alcanzar una primera noticia de los jesuitas, como a quien desee tener un resumen del estado actual de la investigación sobre el ser histórico de la Compañía. Otras historias semejantes existían ya, mas ninguna tan densa y tan amena y que otorgase lugar tan preeminente a la espiritualidad y a la cultura de los jesuitas. El estilo agilísimo, personal y penetrante del P. Villoslada tiene la excelente virtud de hallar lo trascendente bajo la intrascendencia del hecho concreto y vivo. Esta obra está impresa por Ediciones Aldecoa. Madrid.

COLECCIONES DE GRANDES ESCRITORES MODERNOS. — Editorial de Saturnino Calleja. — Librería de Enrique Prieto — Madrid. — Treinta tomos forman esta hermosa colección de otros tantos autores modernos. Su precio de 5,50 tomo, la hacen muy recomendable para regalos y premios.

Miguel Pons Vidal

de sexto curso



Farmacia y Laboratorio.

≡ M I R O ≡

Abierta toda la noche



Colón, 18 y Previsión, 2-8

Teléfono, 13-68

PALMA DE MALLORCA

ANDRES BUADES

Grandes Almacenes  
Bazar Artístico

Plaza de Cort, 23 y 24

Teléfono, 26-56

PALMA DE MALLORCA